特 殊 教 育 學 校 課 程 計 畫

國立彰化特殊教育學校

國民教育階段課程計畫

校長簽章：校長謝秋樂

中華民國 114 年 1 月 03 日

目錄

- 學校國民教育階段基本資料表 2

壹、學校國民教育階段現況 3

一、班級數、學生數一覽表 3

二、國中小師資與相關專業人員員額 4

貳、國民教育階段課程架構表 5

參、彈性學習時間實施規劃 7

肆、適性分組教學/協同教學科目規劃 9

附件一：國民教育階段之課程計畫 10

學校國民教育階段基本資料表

學校校名		國立彰化特殊教育學校
教育階段	班別	班級類型
國民教育階段	國中班別	□集中式特教班(兩班以下) ■集中式特教班（依年段/學習階段分班）
	國小班別	□集中式特教班(兩班以下) ■集中式特教班（依年段/學習階段分班）

壹、學校國民教育階段現況(以填報之當年度年8月1日為基準日)

一、班級數、學生數一覽表(依學校現況擇表填寫，不適用者可刪除)

國中部

班別	適用學生類別	一年級		二年級		三年級		小計	
		班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
集中式特教班	智能障礙	2	16	2	14	2	10	6	40
合計		2	16	2	14	2	10	6	40

國小部

班別	適用學生類別	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級		小計	
		班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
集中式特教班	智能障礙	1	5	1	8	1	10（含小五1名）	1	10	1	10（含小六3名）	1	10	6	53
合計		1	5	1	8	1	10	1	10	1	10	1	10	6	53

二、國中小師資與相關專業人員員額

(一)特殊教育學校教師與相關專業人員員額(依學校現況擇表填寫)

類別	學部	班別	應有員額（人）	現有員額（人）	差異狀況分析
教師	國中部	6 班	18	18	
	國小部	6 班	12	12	
教師助理員			22	22	含高職部員額
專業團隊人員			7	7	含高職部員額

貳、國民教育階段課程架構表

表 4-1 **各年級開課科目暨學習節數分配**

部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習課程)之節數分配

單位：每週節數

教育階段				國民中學					
				第四學習階段					
階段 年級 領域/科目				七		八		九	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	(7)		(7)		(7)	
			本土語文/臺灣手語	(0)		(0)		(0)	
			英語文	(0)		(0)		(0)	
		數學		(3)		(3)		(3)	
		社會		(3)		(3)		(3)	
		自然科學		(3)		(3)		(3)	
		藝術		(3)		(3)		(3)	
		綜合活動		(3)		(3)		(3)	
		科技		(2)		(2)		(2)	
		健康與體育	健康	(3)		(3)		(3)	
			體育						
		領域學習節數		**27 節**		**27 節**		**27 節**	
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程		(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
		社團活動與技藝課程		(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)
		特殊需求領域課程	生活管理	特殊需求領域： 1.生活管理 2.功能性動作訓練 3.溝通訓練 4.職業教育 5.社會技巧 (7)		特殊需求領域： 1.生活管理 2.功能性動作訓練 3.溝通訓練 4.職業教育 5.社會技巧 (7)		特殊需求領域： 1.生活管理 2.功能性動作訓練 3.溝通訓練 4.職業教育 5.社會技巧 (7)	
			社會技巧						
			溝通訓練						
			學習策略						
			功能性動作訓練						
			點字						
			定向行動						
			輔助科技應用						
			職業教育						
			其他						
		其他類課程		(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)
學習總節數				**35 節**		**35 節**		**35 節**	

表 4-2 各年級開課科目暨學習節數分配

部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習課程)之節數分配

單位：每週節數

<table>
<tr><td colspan="4" rowspan="3">教育階段
階段
年級
領域/科目</td><td colspan="6">國民小學</td></tr>
<tr><td colspan="2">第一學習階段</td><td colspan="2">第二學習階段</td><td colspan="2">第三學習階段</td></tr>
<tr><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td></tr>
<tr><td rowspan="15">部定課程</td><td rowspan="14">領域學習課程</td><td rowspan="3">語文</td><td>國語文</td><td colspan="2">(5)</td><td colspan="2">(6)</td><td colspan="2">(6)</td></tr>
<tr><td>本土語文/
臺灣手語/
新住民語文</td><td colspan="2">(0)</td><td colspan="2">(0)</td><td colspan="2">(0)</td></tr>
<tr><td>英語文</td><td colspan="2">(0)</td><td colspan="2">(0)</td><td colspan="2">(0)</td></tr>
<tr><td colspan="2">數學</td><td colspan="2">(4)</td><td colspan="2">(4)</td><td colspan="2">(4)</td></tr>
<tr><td colspan="2">社會</td><td colspan="2" rowspan="4">生活
課程
(6)</td><td colspan="2">(3)</td><td colspan="2">(3)</td></tr>
<tr><td colspan="2">自然科學</td><td colspan="2">(3)</td><td colspan="2">(3)</td></tr>
<tr><td colspan="2">藝術</td><td colspan="2">(3)</td><td colspan="2">(3)</td></tr>
<tr><td colspan="2">綜合活動</td><td colspan="2">(2)</td><td colspan="2">(2)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">健康與體育</td><td>健康</td><td colspan="2" rowspan="2">(3)</td><td colspan="2" rowspan="2">(3)</td><td colspan="2" rowspan="2">(3)</td></tr>
<tr><td>體育</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域學習節數</td><td colspan="2">18 節</td><td colspan="2">24 節</td><td colspan="2">24 節</td></tr>
<tr><td rowspan="13">校訂課程</td><td rowspan="13">彈性學習課程</td><td colspan="2">統整性主題/專題/
議題探究課程</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td colspan="2">社團活動與技藝課程</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td rowspan="10">特殊需求領域課程</td><td>生活管理</td><td colspan="2" rowspan="10">特殊需求領域：
1.生活管理
2.功能性動作訓練
3.溝通訓練
(5)</td><td colspan="2" rowspan="10">特殊需求領域：
1.生活管理
2.功能性動作訓練
3.溝通訓練
(5)</td><td colspan="2" rowspan="10">特殊需求領域：
1.生活管理
2.功能性動作訓練
3.溝通訓練
(8)</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td></tr>
<tr><td>溝通訓練</td></tr>
<tr><td>學習策略</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td></tr>
<tr><td>點字</td></tr>
<tr><td>定向行動</td></tr>
<tr><td>輔助科技應用</td></tr>
<tr><td>職業教育</td></tr>
<tr><td>其他</td></tr>
<tr><td colspan="2">其他類課程</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td colspan="4">學習總節數</td><td colspan="2">23 節</td><td colspan="2">29 節</td><td colspan="2">32 節</td></tr>
</table>

備註：※依學生學習狀況、學習需求將本土語文/新住民語文/英語文融入語文領域課程中，並於 IEP 中附註說明。

※英語文部分依學生生活情境教授實用性英文。

※特殊需求領域依學生能力與需求分為三組：生活管理組、功能性動作訓練組、溝通訓練組。每周安排 2 節為特殊需求領域共同分組時間。

參、彈性學習時間實施規劃

一、彈性學習時間實施相關規定

國立彰化特殊教育學校彈性學習時間實施規定

108 年 6 月 13 日課程發展委員會會議訂定

一、依據《十二年國民基本教育課程綱要總綱》與《十二年國民基本教育特殊類型教育課程實施規範》，特訂定本實施規定。

二、本校彈性學習時間之實施，以擴展學生學習面向、結合學校特色活動及相關議題進行教學，促進學生適性發展，並落實學生自主學習為原則。

三、依據學校校內外資源條件、學生興趣與需求，並結合社區特性，彈性學習時間規畫作為學生自主學習、選手培訓、充實(增廣)/補強性教學及學校特色活動、特殊需求課程等運用。

四、彈性學習時間得以全學期授課、短期性授課或指導及學生自主學習等方式實施，全學期授課以發展學校特色及銜接學生未來進路之相關議題為主軸，並規畫充實(增廣)/補強性教學等課程為主。

五、以各年級分別實施為原則；全學期授課應配合學校課程、排課需求和師資安排，依同科跨班、同群跨科及等模式規畫。

六、全學期課程應詳列開設年段、課程名稱、每週節數、開設週數、實施對象、教學綱要及師資規畫等內容，並納入學校課程計畫且須經課程發展委員會通過後實施。

七、學校特色活動可辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其內容包括活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，並納入學校課程計畫經課程發展委員會通過後實施。

八、彈性學習時間得就代表學校參加縣級、全國性或國際性以上競賽之選手，安排指導教師實施培訓，並依實際指導節數支給鐘點費。

九、彈性學習時間得安排教師授課或指導，並列入教師教學節數或給付鐘點費。 全學期授課者列入教學節數；短期性授課或指導支給鐘點費。

十、本實施規定經課程發展委員會討論通過，陳請校長核定後發布實施，修正時亦同。

二、彈性學習時間規劃表

（一）國民教育階段

項目	內容	年級節數								
		一	二	三	四	五	六	七	八	九
特殊需求領域課程	生活管理、功能性動作訓練、溝通訓練、職業訓練	5	5	5	5	8	8	7	7	7
彈性學習總節數		5	5	5	5	8	8	7	7	7

肆、適性分組教學/協同教學科目規劃

(一)國中部

部定課程	科目名稱	語文(含本土語文1節)	數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
	適性分組教學	□	□						
	協同教學					□	□		

校訂課程	科目名稱	彈性學習時間	
		社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程
	適性分組教學	□	□
	協同教學		□(部分協同)

(二)國小部

部定課程	科目名稱	語文(含本土語文1節)	數學	社會	自然科學	生活(一、二)	藝術	綜合活動	科技	健康與體育
	適性分組	□	□							
	協同教學					□	□(部分協同)	□(部分協同)		□(部分協同)

校訂課程	科目名稱	彈性學習時間
		特殊需求領域課程
	適性分組	□
	協同教學	□(部分協同)

附件一 國民教育階段各領域/科目教學大綱

1.特殊教育學校國中部部定領域/科目教學大綱

<table>
<tr><td colspan="3">114 學年度第一學期 國中部課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>語文</td><td colspan="2">7 節</td><td>一年級</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="3">國-J-B1、國-J-C1、閩-J- B1、閩-J- C2、英-J-B1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-IV-2 依據不同情境，理解話語的訊息，並做適當的回應。(調)
2-IV-1 根據所處生活情境分享自身經驗。(調)
2-IV-3 依理解的內容做適當的表達，並注重言談禮貌。(調)
4-IV-4 能寫出日常生活常用的語詞、句子。(調)
5-IV-4 理解功能性文本的結構，找出文本中的人、地、事物、時間、如何、為何。(調)
6-IV-4 書寫與自己或生活相關的資料內容。(調)
2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達。(合)
2-IV-3 能以閩南語適切地表達想法、情感。(合)
1-IV-3 能聽懂日常生活中的常用句子。(合)
1- IV-5 能聽懂日常生活中相關的節慶歌謠。(合)
2-IV-2 能依情境使用常用的日常生活用語。(合)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用實物的認讀與使用。(調)
Ab-IV-4 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用圖片的認讀與使用。(調)
Ab-IV-5 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用文字的認讀與使用。(調)
Ad-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區相關之功能性文本篇章的大意與簡單結構。(調)
Bb-IV-1 表達對他人的關心和祝福。(調)
Bb-IV-3 對日常生活及生命的感受。(調)
Cb-IV-1 功能性文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。(調)
Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、縣市及其他社群的關係。(調)
Ba-IV-1 社交稱謂。(合)
Bg-IV-1 生活應對。(合)
Ac-IV-1 日常生活中常用的英文標示。(合)
Ac-IV-3 日常生活中常用的生活用語。(合)
C-IV-1 日常生活中常見的國際主要節慶，如：新年、聖誕節及母親節等。(合)</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">融入環境、品德、生命、多元文化教育等議題</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)</td><td colspan="3">■適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明
(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
(1)參閱國中國文課本、本土語、英語文課本
(2)自編教材，教材選擇考量社區特色與鄉土性。
(3)參考視聽教學媒體、DVD、投影片等。
(4)融入重大議題，並結合新聞時事。</td></tr>
</table>

	(5)多方蒐集日常生活中可用之素材，如報紙、宣傳單、產品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。 (6)針對修課學生之狀況提供教材教具或輔助科技。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)聽：透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (2)說：使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (3)讀：以圖字卡的方式呈現語詞，讓學生念讀。 (4)寫：以描寫方式/字形大小的調整來練習運筆。 3.教學評量(學習評量調整) (1) 高組：能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (2) 低組：利用圖卡選認來回答問題。 (3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層 次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	夏夜	1.瞭解夏夜這首詩的形式特色與作品內涵。 2.以適度的語調朗誦，體會夏夜這首詩的聲情之美。 3.領略詩歌中所寄託的情意，以涵養性情。 4.生活化閩南語(日常生活問候語、稱謂) 5.生活化英語文(日常生活問候語、26 字母)
5 6 7 8	那默默的一群	1.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 2.尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 3.生活化閩南語(日常生活問候語、稱謂) 4.生活化英語文(日常生活問候語、26 字母)
9 10 11 12 13	拄拐杖的小男孩	1.了解本文所說尊重並協助身心障礙者的重要。 2.學習觀察周遭人物的生活際遇，說出他們的故事。 3.了解每個人的不同，能溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。 4.生活化閩南語(日常生活問候語、稱謂) 5.生活化英語文(日常生活問候語、26 字母)
14 15 16 17 18	鬧元宵	1. 了解各地元宵節的習俗。 2. 學習年節相關語詞。 3. 生活化閩南語(日常生活問候語、稱謂) 4. 生活化英語文(日常生活問候語、26 字母)

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
語文	7節	一年級
領綱核心素養	國-J-B1、國-J-C1、閩-J- B1、閩-J- C2、英-J-B1	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-2 依據不同情境，理解話語的訊息，並做適當的回應。(調) 2-IV-1 根據所處生活情境分享自身經驗。(調) 2-IV-3 依理解的內容做適當的表達，並注重言談禮貌。(調) 4-IV-4 能寫出日常生活常用的語詞、句子。(調) 5-IV-4 理解功能性文本的結構，找出文本中的人、地、事物、時間、如何、為何。(調) 6-IV-4 書寫與自己或生活相關的資料內容。(調) 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達。(合) 2-IV-3 能以閩南語適切地表達想法、情感。(合) 1-IV-3 能聽懂日常生活中的常用句子。(合) 2- IV-5 能聽懂日常生活中相關的節慶歌謠。(合) 2-IV-2 能依情境使用常用的日常生活用語。(合)
	學習內容	Ab-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用實物的認讀與使用。(調) Ab-IV-4 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用圖片的認讀與使用。(調) Ab-IV-5 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用文字的認讀與使用。(調) Ad-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區相關之功能性文本篇章的大意與簡單結構。(調) Bb-IV-1 表達對他人的關心和祝福。(調) Bb-IV-3 對日常生活及生命的感受。(調) Cb-IV-1 功能性文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。(調) Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、縣市及其他社群的關係。(調) Ba-IV-1 社交稱謂。(合) Bg-IV-1 生活應對。(合) Ac-IV-1 日常生活中常用的英文標示。(合) Ac-IV-3 日常生活中常用的生活用語。(合) C-IV-1 日常生活中常見的國際主要節慶，如：新年、聖誕節及母親節等。(合)
融入之議題	融入環境、品德、生命、多元文化教育等議題	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)參閱國中國文、本土語、英語文課本 (2)自編教材，教材選擇考量社區特色與鄉土性。 (3)參考視聽教學媒體、DVD、投影片等。 (4)融入重大議題，並結合新聞時事。 (5)多方蒐集日常生活中可用之素材，如報紙、宣傳單、產品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。 (6)針對修課學生之狀況提供教材教具或輔助科技。 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

	(1)聽：透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (2)說：使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (3)讀：以圖字卡的方式呈現語詞，讓學生念讀。 (4)寫：以描寫方式/字形大小的調整來練習運筆。 3.教學評量(學習評量調整) (1) 高組：能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (2) 低組：利用圖卡選認來回答問題。 (3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層 次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	分享	1.認識洪蘭及寫作特色。 2.了解「分享」的意義與價值。 3.簡潔的記敘生活見聞與心得。 4.生活化閩南語(常用物品名稱、買東西) 5.生活化英語文(常用物品名稱、數數)
2		
3		
4		
5	清明掃墓文章	1.認識清明習俗 2.認識清明相關語詞 3.了解慎終追遠的意義 4.生活化閩南語(常用物品名稱、買東西) 5.生活化英語文(常用物品名稱、數數)
6		
7		
8		
9		
10	逛夜市	1.認識台灣特有夜市文化 2.認識夜市的相關語詞 3.分享自己逛夜市的經驗 4.生活化閩南語(常用物品名稱、買東西) 5.生活化英語文(常用物品名稱、數數)
11		
12		
13		
14		
15	氣象相關新聞報導	1.了解氣象查詢方式 2.認識氣象相關名詞 3.能利用適當詞句形容各種氣象 4.生活化閩南語(常用物品名稱、買東西) 5.生活化英語文(常用物品名稱、買東西)
16		
17		
18		

114學年度**第一學期** 國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
語文	7節	二年級
領綱核心素養	國-J-B1、國-J-C1、閩-J- B1、閩-J- C2、英-J-B1	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-2 依據不同情境，理解話語的訊息，並做適當的回應。(調) 2-IV-1 根據所處生活情境分享自身經驗。(調) 2-IV-3 依理解的內容做適當的表達，並注重言談禮貌。(調) 4-IV-4 能寫出日常生活常用的語詞、句子。(調) 5-IV-4 理解功能性文本的結構，找出文本中的人、地、事物、時間、如何、為何。(調) 6-IV-4 書寫與自己或生活相關的資料內容。(調) 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達。(合) 2-IV-3 能以閩南語適切地表達想法、情感。(合) 1-IV-3 能聽懂日常生活中的常用句子。(合) 3- IV-5 能聽懂日常生活中相關的節慶歌謠。(合) 2-IV-2 能依情境使用常用的日常生活用語。(合)
	學習內容	Ab-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用實物的認讀與使用。(調) Ab-IV-4 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用圖片的認讀與使用。(調) Ab-IV-5 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用文字的認讀與使用。(調) Ad-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區相關之功能性文本篇章的大意與簡單結構。(調) Bb-IV-1 表達對他人的關心和祝福。(調) Bb-IV-3 對日常生活及生命的感受。(調) Cb-IV-1 功能性文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。(調) Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、縣市及其他社群的關係。(調) Ba-IV-1 社交稱謂。(合) Bg-IV-1 生活應對。(合) Ac-IV-1 日常生活中常用的英文標示。(合) Ac-IV-3 日常生活中常用的生活用語。(合) C-IV-1 日常生活中常見的國際主要節慶，如：新年、聖誕節及母親節等。(合)
融入之議題	融入環境、品德、生命教育等議題	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)參閱國中國文、本土語、英語文課本 (2)自編教材，教材選擇考量社區特色與鄉土性。 (3)參考視聽教學媒體、DVD、投影片等。 (4)融入重大議題，並結合新聞時事。 (5)多方蒐集日常生活中可用之素材，如報紙、宣傳單、產品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。 (6)針對修課學生之狀況提供教材教具或輔助科技。 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

	(1)聽：透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (2)說：使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (3)讀：以圖字卡的方式呈現語詞，讓學生念讀。 (4)寫：以描寫方式/字形大小的調整來練習運筆。 3.教學評量(學習評量調整) (1) 高組：能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (2) 低組：利用圖卡選認來回答問題。 (3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層 次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	美猴王＆民間故事選	1.認識吳承恩與《西遊記》 2.了解美猴王出生、稱王的經過 3.能簡單敘述喜歡的孫悟空的故事內容。 4.能簡單說出民間故事的主要內容 5.生活化閩南語(常見食物台語名稱、我欲吃…) 6.生活化英語文(常見食物名稱、我想吃)
6 7 8 9 10	社區在地文化文章選 (如社頭織襪芭樂、大村葡萄等…)	1.了解社區的特色文化及精神 2.能發現生活中平凡事物的趣味 3.培養愛護鄉里的情懷 4.生活化閩南語(常見食物台語名稱、我欲吃…) 5.生活化英語文(常見食物名稱、我想吃)
11 12 13 14	田園之秋選 (自然相關文章)	1.認識散文，學習觀察大自然的景象並加以描述 2.體會大自然的神奇美妙 3.能用簡單形容詞造句 4.生活化閩南語(常見食物台語名稱、我欲吃…) 5.生活化英語文(常見食物名稱、我想吃)
15 16 17 18	名人傳記 (找當時有名人物的報導，如：歌手、運動員……)	1.認識名人的生平及其奮鬥過程 2.了解名人值得敬佩及學習的優點 3.能在生活中實踐名人值得學習的優點 4.生活化閩南語(常見食物台語名稱、我欲吃…) 5.生活化英語文(常見食物名稱、我想吃)

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
語文	7節		二年級
領綱核心素養	國-J-B1、國-J-C1、閩-J- B1、閩-J- C2、英-J-B1		
領綱學習重點	學習表現	1-IV-2 依據不同情境，理解話語的訊息，並做適當的回應。(調) 2-IV-1 根據所處生活情境分享自身經驗。(調) 2-IV-3 依理解的內容做適當的表達，並注重言談禮貌。(調) 4-IV-4 能寫出日常生活常用的語詞、句子。(調) 5-IV-4 理解功能性文本的結構，找出文本中的人、地、事物、時間、如何、為何。(調) 6-IV-4 書寫與自己或生活相關的資料內容。(調) 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達。(合) 2-IV-3 能以閩南語適切地表達想法、情感。(合) 1-IV-3 能聽懂日常生活中的常用句子。(合) 4- IV-5 能聽懂日常生活中相關的節慶歌謠。(合) 2-IV-2 能依情境使用常用的日常生活用語。(合)
	學習內容	Ab-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用實物的認讀與使用。(調) Ab-IV-4 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用圖片的認讀與使用。(調) Ab-IV-5 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用文字的認讀與使用。(調) Ad-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區相關之功能性文本篇章的大意與簡單結構。(調) Bb-IV-1 表達對他人的關心和祝福。(調) Bb-IV-3 對日常生活及生命的感受。(調) Cb-IV-1 功能性文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。(調) Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、縣市及其他社群的關係。(調) Ba-IV-1 社交稱謂。(合) Bg-IV-1 生活應對。(合) Ac-IV-1 日常生活中常用的英文標示。(合) Ac-IV-3 日常生活中常用的生活用語。(合) C-IV-1 日常生活中常見的國際主要節慶，如：新年、聖誕節及母親節等。(合)
融入之議題	融入環境、品德、生命、多元文化教育等議題		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)參閱國中國文、本土語、英語文課本 (2)自編教材，教材選擇考量社區特色與鄉土性。 (3)參考視聽教學媒體、DVD、投影片等。 (4)融入重大議題，並結合新聞時事。 (5)多方蒐集日常生活中可用之素材，如報紙、宣傳單、產品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。 (6)針對修課學生之狀況提供教材教具或輔助科技。 2.教學方法(學習歷程與環境調整)		

	(1)聽：透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (2)說：使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (3)讀：以圖字卡的方式呈現語詞，讓學生念讀。 (4)寫：以描寫方式/字形大小的調整來練習運筆。 3.教學評量(學習評量調整) (1) 高組：能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (2) 低組：利用圖卡選認來回答問題。 (3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層 次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	詩&歌曲選 （自編教材參考:春天的花蕊）	1. 認識詩的基本形式。 2.認識詩詞中的押韻字。 3.以適當的節奏、韻律朗誦詩詞 4.能背誦或吟唱詩歌 5.台灣唸謠(朗讀、唱讀台灣童謠) 6.英語童謠(朗讀、唱讀英語童謠)
6 7 8 9 10	今夜看螢去 （熱門旅遊景點報導）	1.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情 2.藉親近自然，豐富美感經驗 3.閱讀熱門旅遊景點的相關報導，找出其中重點，如：地點、時間、路線……等。 4.台灣唸謠(朗讀、唱讀台灣童謠) 5.英語童謠(朗讀、唱讀英語童謠)
11 12 13 14	應用文：書信格式、行事曆紀錄及閱讀	1.認識書信的格式 2.認識便條的格式、用途 3.認識行事曆的格式、用途 4.練習寫作書信、便條和行事曆記事 5.台灣唸謠(朗讀、唱讀台灣童謠) 6.英語童謠(朗讀、唱讀英語童謠)
15 16 17 18	環保相關繪本 （我們製造的垃圾海龜與海…等）	1.了解地球暖化的嚴重性，及節能減碳的重要性 2.培養敬重自然的態度 3.體會環保的重要 4.台灣唸謠(朗讀、唱讀台灣童謠) 5.英語童謠(朗讀、唱讀英語童謠)

114學年度**第一學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
語文	7節		三年級
領綱核心素養	國-J-B1、國-J-C1、閩-J- B1、閩-J- C2、英-J-B1		
領綱學習重點	學習表現	1-IV-2 依據不同情境，理解話語的訊息，並做適當的回應。(調) 2-IV-1 根據所處生活情境分享自身經驗。(調) 2-IV-3 依理解的內容做適當的表達，並注重言談禮貌。(調) 4-IV-4 能寫出日常生活常用的語詞、句子。(調) 5-IV-4 理解功能性文本的結構，找出文本中的人、地、事物、時間、如何、為何。(調) 6-IV-4 書寫與自己或生活相關的資料內容。(調) 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達。(合) 2-IV-3 能以閩南語適切地表達想法、情感。(合) 1-IV-3 能聽懂日常生活中的常用句子。(合) 5- IV-5 能聽懂日常生活中相關的節慶歌謠。(合) 2-IV-2 能依情境使用常用的日常生活用語。(合)	
	學習內容	Ab-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用實物的認讀與使用。(調) Ab-IV-4 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用圖片的認讀與使用。(調) Ab-IV-5 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用文字的認讀與使用。(調) Ad-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區相關之功能性文本篇章的大意與簡單結構。(調) Bb-IV-1 表達對他人的關心和祝福。(調) Bb-IV-3 對日常生活及生命的感受。(調) Cb-IV-1 功能性文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。(調) Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、縣市及其他社群的關係。(調) Ba-IV-1 社交稱謂。(合) Bg-IV-1 生活應對。(合) Ac-IV-1 日常生活中常用的英文標示。(合) Ac-IV-3 日常生活中常用的生活用語。(合) C-IV-1 日常生活中常見的國際主要節慶，如：新年、聖誕節及母親節等。(合)	
融入之議題	融入環境、生命、多元文化教育等議題		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)參閱國中國文、本土語、英語文課本 (2)自編教材，教材選擇考量社區特色與鄉土性。 (3)參考視聽教學媒體、DVD、投影片等。 (4)融入重大議題，並結合新聞時事。 (5)多方蒐集日常生活中可用之素材，如報紙、宣傳單、產品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。 (6)針對修課學生之狀況提供教材教具或輔助科技。 2.教學方法(學習歷程與環境調整)		

	(1)聽：透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (2)說：使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (3)讀：以圖字卡的方式呈現語詞，讓學生念讀。 (4)寫：以描寫方式/字形大小的調整來練習運筆。 3.教學評量(學習評量調整) (1) 高組：能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (2) 低組：利用圖卡選認來回答問題。 (3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層 次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	一棵開花的樹	1.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 2.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。 3.培養面對情愛的正確態度。 4.台灣年節相關吉祥話、語詞(過年、祝壽……) 5.年節相關語詞(聖誕節、萬聖節…)
5 6 7 8	認識柬帖	1.認識柬帖的格式與用途。 2.能在生活中觀摩題辭的使用情形，與同學討論心得。 3.能理解柬帖的重要內容，如：邀請人、地點、時間、目的。 4.台灣年節相關吉祥話、語詞(過年、祝壽……) 5.年節相關語詞(聖誕節、萬聖節…)
9 10 11 12 13	海洋文章選 (海洋相關繪本)	1.認識海洋文學。 2.學習記錄人與自然生物的互動。 3.體會人類與海洋的密切關係，保護海洋生態環境。 4. 建立尊重生命的觀念，了解並善待自然生物。4.台灣年節相關吉祥話、語詞(過年、祝壽……) 5.年節相關語詞(聖誕節、萬聖節…)
14 15 16 17 18	過年了 (年節相關文章)	1.認識過年相關習俗。 2.能分享年節相關活動。 3.能了解農曆新年對華人的意義，學習祝福與分享。 4.台灣年節相關吉祥話、語詞(過年、祝壽……) 5.年節相關語詞(聖誕節、萬聖節…)

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
語文	7節	三年級
領綱核心素養	國-J-B1、國-J-C1、閩-J- B1、閩-J- C2、英-J-B1	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-2 依據不同情境，理解話語的訊息，並做適當的回應。(調) 2-IV-1 根據所處生活情境分享自身經驗。(調) 2-IV-3 依理解的內容做適當的表達，並注重言談禮貌。(調) 4-IV-4 能寫出日常生活常用的語詞、句子。(調) 5-IV-4 理解功能性文本的結構，找出文本中的人、地、事物、時間、如何、為何。(調) 6-IV-4 書寫與自己或生活相關的資料內容。(調) 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達。(合) 2-IV-3 能以閩南語適切地表達想法、情感。(合) 1-IV-3 能聽懂日常生活中的常用句子。(合) 6- IV-5 能聽懂日常生活中相關的節慶歌謠。(合) 2-IV-2 能依情境使用常用的日常生活用語。(合)
	學習內容	Ab-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用實物的認讀與使用。(調) Ab-IV-4 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用圖片的認讀與使用。(調) Ab-IV-5 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用文字的認讀與使用。(調) Ad-IV-1 學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區相關之功能性文本篇章的大意與簡單結構。(調) Bb-IV-1 表達對他人的關心和祝福。(調) Bb-IV-3 對日常生活及生命的感受。(調) Cb-IV-1 功能性文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。(調) Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、縣市及其他社群的關係。(調) Ba-IV-1 社交稱謂。(合) Bg-IV-1 生活應對。(合) Ac-IV-1 日常生活中常用的英文標示。(合) Ac-IV-3 日常生活中常用的生活用語。(合) C-IV-1 日常生活中常見的國際主要節慶，如：新年、聖誕節及母親節等。(合)
融入之議題	融入環境、品德、生命、多元文化教育等議題	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)參閱國中國文、本土語、英語文課本 (2)自編教材，教材選擇考量社區特色與鄉土性。 (3)參考視聽教學媒體、DVD、投影片等。 (4)融入重大議題，並結合新聞時事。 (5)多方蒐集日常生活中可用之素材，如報紙、宣傳單、產品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。 (6)針對修課學生之狀況提供教材教具或輔助科技。 2.教學方法(學習歷程與環境調整)	

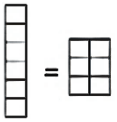
	(1)聽：透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (2)說：使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (3)讀：以圖字卡的方式呈現語詞，讓學生念讀。 (4)寫：以描寫方式/字形大小的調整來練習運筆。 3.教學評量(學習評量調整) (1) 高組：能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (2) 低組：利用圖卡選認來回答問題。 (3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、 D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	行道樹	1.認識張曉風及其作品特色。 2.能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。 3.觀察周遭事物的特點並加以描述。 4.台灣常見俚語學習 5.英語常見俚語學習
4 5 6	女媧補天 （或民間故事選）	1.認識中國神話故事。 2.認識課文內相關字詞。 3.分享聽過的神話故事。 4.台灣常見俚語學習 5.英語常見俚語學習
7 8 9 10	獵人 （或原住民傳說或繪本）	1. 認識原住民文學所表現出來的族群意識。 2. 了解優良的獵人傳統文化。 3. 能說出自己的成長經驗。 4. 激發對自己文化傳統的興趣與認同。 5. 尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解與和諧。 6.台灣常見俚語學習 7.英語常見俚語學習
11 12 13 14	森林最優美的一天 （或森林保育相關文章、繪本）	1.了解森林之美及作者對生態保育的用心。 2.能模仿使用形容詞描寫動、植物的特色。 3.能簡單表達自己親近自然的經驗與感想。 4.台灣常見俚語學習 5.英語常見俚語學習
15 16 17 18	名人傳記、報導 （配合時事的報導文章）	1.認識報導主人公及其成就。 2.了解「功夫」與「生活」在工作中的重要性。 3.能認識名人事蹟、名言佳句。 4.培養積極、努力的工作態度。 5.台灣常見俚語學習 6.英語常見俚語學習

(2) 數學

<table>
<tr><td colspan="3">114 學年度第一學期　國中部課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>數學</td><td colspan="2">3 節</td><td>一</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="3">數-J-A1 數-J-B1 數-J-C2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">n-IV-2理解正負數之意義，且能運用於解決日常生活中的問題(調)。
n-IV-4 認識日常生活中簡易比例關係的意義(調)。
a-IV-1理解並應用符號及文字敘述表達概念及運算(調)。
d-IV-1理解常用統計並能運用到日常生活中(調)。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">D-7-2統計數據：用平均數描述一組資料的特性(調)。
N-7-3-2 利用日常生活中的例子了解負數的概念(不夠、缺少)，如：包裝糖果缺少5顆以-5表示(調)。
N-7-3-2 使用「正、負」符號表示日常生活中的量，如：以-5ˆ0C表示攝氏零下5度(調)。
A-7-1-3以代數符號記錄生活中的代數情境問題(調)。
N-7-9-3 比例的應用，如：依照食譜中食材的比例製作蛋糕、打折、降雨機率(調)。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">■性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育■生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/
協同教學(請勾選)</td><td colspan="3">■適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明
(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
(1)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，依照學生個別需求、能力現況進行改編與重整。
(2)教材內容乃依據課程領綱，以「數與量」、「幾何」、「代數」和「統計與機率」四大主題作為設計重要考慮原則。
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
(1)運用實際操作的方式，引導學生將知識與生活技能作結合。
(2)選擇相關影片、圖片、自製簡報，透過生活中的各種情境，引起學生動機與學習興趣。
(3)以多媒體數位教材，配合各式教具、圖片或實物操作及作業單...等方式進行教學。
3.教學評量(學習評量調整)
(1)除了簡化減量後的紙筆測驗外另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。
(2)針對個別學生調整評量方式。依據多元評量標準分為以下幾項：A-能獨立完成.B-能在直接口語提示下完成.C-能在間接口語提示下完成.D-能在手勢下完成.E-能在視覺提示下完成.F-能在示範動作下完成.G-能在部分身體提示下完成.H-能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作</td></tr>
</table>

	的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	算術平均數(一)-公平大使訓練活動	1.算術平均數的意義。 ※參考活動：一人一個嘟嘟好 2.計算算術平均數。 ※參考活動：物品分配計算 3.應用共同平均分配兩種物品數量的方法解決生活中的問題。 ※參考活動：禮物包裝 4.運用平均數的概念解決生活中的問題。 ※參考活動：招待客人活動
5 6 7 8	正負數 - +-+-嘟嘟好	1.以日常生活中的例子來敘述正、負數的意義。 2.以「－」的符號表示出負數。 3.以「＋」、「－」的符號表示生活中相對的量。 ※參考活動：練習看溫度計 4.應用正負數的概念來解決生活中的問題。 ※參考活動：我是小小記帳員
9 10 11 12	代數-生活中的符號	1.使用符號解決問題。 ※參考活動：點餐(用代數表示物品) 2.混用不同的幣值，湊成總數固定的金額。 ※參考活動：錢幣兌換
13 14 15	正比(一)-我要變成有錢人	1.正比的概念。 ※參考活動：誰跑第一? 2.運用正比概念解決問題。 ※參考活動：我要變成有錢人
16 17 18	反比(一)-魔術變變變	1.反比的概念。 ※參考活動：數數看長方形有幾格？(長越大，寬越小) (舉例： ) 2.運用反比概念解決問題。 ※參考活動：精打細算

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	3節		一
領綱核心素養	數-J-A3 數-J-B2 數-J-C2		
領綱學習重點	學習表現	n-IV-2 理解正負數之意義、符號與在數線上的表示(調)。 g-IV-1 在日常生活中能以平面直角座標找到相對應位置(調)。 s-IV-5理解線對稱的意義和線對稱圖形，並能應用於解決日常生活的問題(調)。 d-IV-1理解常用統計圖表並能運用到日常生活中(調)。	
	學習內容	N-7-5日常生活中數的加減計算(調)。 N-7-5數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小(調)。 G-7-1平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置(調)。 S-7-5線對稱：線對稱圖形的意義與應用，如：摺衣服、摺紙、收報紙(調)。 D-7-1 統計圖表：長條圖、折線圖(調)。	
融入之議題	■性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育■生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，依照學生個別需求、能力現況進行改編與重整。 (2)教材內容乃依據課程領綱，以「數與量」、「幾何」、「代數」和「統計與機率」四大主題作為設計重要考慮原則。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)運用實際操作的方式，引導學生將知識與生活技能作結合。 (2)選擇相關影片、圖片、自製簡報，透過生活中的各種情境，引起學生動機與學習興趣。 (3)以多媒體數位教材，配合各式教具、圖片或實物操作及作業單...等方式進行教學。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗外另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式。依據多元評量標準分為以下幾項：A-能獨立完成.B-能在直接口語提示下完成.C-能在間接口語提示下完成.D-能在手勢下完成.E-能在視覺提示下完成.F-能在示範動作下完成.G-能在部分身體提示下完成.H-能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集		

	進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	**數線-前進、後退一條線**	1.數線的意義。 ※參考活動：搶陣地遊戲(猜拳贏的往前一格，看誰先達陣) 2.計算數線上兩點的距離。 3.生活中數線的實例。 4.應用數線解決問題。 ※參考活動：樓層計算、各站距離計算等。
5 6 7 8 9	**直角坐標系-轉轉，東西南北找一找**	1.方位的意義。 ※參考活動：東南西北轉轉轉 2.利用方位了解相對位置。 ※參考活動：我的位置在哪裡？(目的地與自己的相對位置) 3.利用生活中常見的地圖找出位置。 ※參考活動：校園導覽員 4.應用直角坐標系解決問題。 ※參考活動：按圖索驥找美食
10 11 12 13 14	**幾何圖形對稱-左左右右**	1.日常生活中常見的對稱概念。 ※參考活動：找找看對稱的物品 2.以摺紙的方法了解對稱的性質。 ※參考活動：摺紙 3.應用對稱性質檢視圖形的對稱性。 ※參考活動：圈選對稱物品
15 16 17 18	**統計-哇!哇!哇!圖表**	1.長條圖 2.折線圖 3.平均數 ※參考活動：蛋糕大作戰(平分)、頒獎典禮(排隊型)、菜單點點看

114學年度**第一學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	3節		二
領綱核心素養	數-J-A2 數-J-B3 數-J-C1		
領綱學習重點	學習表現	n-IV-5日常生活中時間的應用(調)。 n-IV-5-2將二次方根的概念運用到日常生活的情境解決問題(調)。 n-IV-6日常生活中容量與重量的實測(調)。 n-IV-7 認識日常生活中數列的規律性(調)。 n-IV-8運用等差數列解決日常生活中的問題(調)。 s-IV-3理解日常生活中兩條直線平行的意義(調)。	
	學習內容	N-8-1-1 2000以內數與量(調)。 N-8-3 數列：日常生活中常見的數列及其規律性(調)。 N-8-4 等差數列在日常生活中的應用，如：門牌號碼、座位表(調)。 S-8-3平行：平行的意義與符號(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育■生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 **(須說明調整原則)**	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，依照學生個別需求、能力現況進行改編與重整。 (2)教材內容乃依據課程領綱，以「數與量」、「幾何」、「代數」和「統計與機率」四大主題作為設計重要考慮原則。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)運用實際操作的方式，引導學生將知識與生活技能作結合。 (2)選擇相關影片、圖片、自製簡報，透過生活中的各種情境，引起學生動機與學習興趣。 (3)以多媒體數位教材，配合各式教具、圖片或實物操作及作業單...等方式進行教學。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗外另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 1. (2)針對個別學生調整評量方式。依據多元評量標準分為以下幾項：A-能獨立完成.B-能在直接口語提示下完成.C-能在間接口語提示下完成.D-能在手勢下完成.E-能在視覺提示下完成.F-能在示範動作下完成.G-能在部分身體提示下完成.H-能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	二次方根(一)-旅遊規劃	二次方根的意義 ※參考活動：我會搭火車-火車時刻表運用 1.看月曆 2.看日期 3.重要節日配對日期。 ※參考活動：旅遊規劃、訂票及訂房、食品紅綠燈、有效期限
5 6 7 8	二次方根(二)-環保清潔劑製作	1.秤一秤-重量 2.量一量-容積 3.重量與容積單次應用 4.重量與容積多次變化應用題 ※參考活動：飲料泡製、環保清潔劑製作
9 10	數列好好玩	1.數列的意義 2.生活裡的數列 ※參考活動：排排隊、動物點點名、餐廳桌位、運動會進場
11 12 13	等差數列(一)-數學躲貓貓	1.等差數列的規則性。 ※參考活動：跳格子遊戲 2.運用等差數列關係解決生活中的問題。 ※參考活動：我要坐哪裡？ 3.運用等差數列關係解決生活中的問題。 ※參考活動：尋寶遊戲
14 15 16	等差數列(二)-大創	1.購物情境- 參考活動： 49元購物與退貨運用 2.薪資運用 ※參考活動：每天零用金
17 18	平行線-前前後後	1.應用平行線的概念解決問題。 ※參考活動：找出教室中平行線的物品 ※參考活動：我會排整齊(平行)

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	3節		二
領綱核心素養	數-J-A2 數-J-B3 數-J-C1		
領綱學習重點	學習表現	n-IV-1-2理解1到2000的數和位值結構。(調) n-IV-8運用等差數列解決日常生活中的問題(調)。 n-IV-5日常生活中時間的應用(調)。 s-IV-1 理解簡單幾何形體的定義與性質。	
	學習內容	N-8-1-3 日常生活中2000元以內購物活動，如：使用100元、500元、1000元錢幣購物(超市、便利商店、百貨公司、速食店、便當店、電影院等)(調)。 N-8-4 等差數列在日常生活中的應用，如：門牌號碼、座位表(調)。 S-8-10正方形和長方形的基本性質(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育■生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，依照學生個別需求、能力現況進行改編與重整。 (2)教材內容乃依據課程領綱，以「數與量」、「幾何」、「代數」和「統計與機率」四大主題作為設計重要考慮原則。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)運用實際操作的方式，引導學生將知識與生活技能作結合。 (2)選擇相關影片、圖片、自製簡報，透過生活中的各種情境，引起學生動機與學習興趣。 (3)以多媒體數位教材，配合各式教具、圖片或實物操作及作業單...等方式進行教學。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗外另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 2. (2)針對個別學生調整評量方式。依據多元評量標準分為以下幾項：A-能獨立完成.B-能在直接口語提示下完成.C-能在間接口語提示下完成.D-能在手勢下完成.E-能在視覺提示下完成.F-能在示範動作下完成.G-能在部分身體提示下完成.H-能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		
週次	**單元名稱**	**單元內容**	

1 2 3 4 5 6	**生活中的等差數列**	1.直尺 ※參考活動：直尺刻度-平面(鉛筆…) ※參考活動：直尺刻度-立體(腰圍…) 2.時鐘 ※參考活動：五的倍數生活運用、十的倍數生活運用 3.溫度計 ※參考活動：天氣生活運用-今天幾度C ※參考活動：體溫測量運用-發燒了嗎? 4.門牌號碼、單號和雙號 ※參考活動：我家是幾號 5.座位與數列的關係 ※參考活動：搭車看電影 6.五的倍數、十的倍數100元以內 ※參考活動：儲蓄 7.五的倍數、十的倍數1000元以內 ※參考活動:大富翁 8.購物情境 ※參考活動：10 元商店購物與退貨運用-跳蚤市場
7 8 9 10	**認識錢幣-我會買東西**	1.硬幣的用途 2.硬幣的種類 3.硬幣的面值 4.數算 1 元硬幣的總額 ※參考活動：教師進行模擬的購物活動，如麵包一個22元，須拿出二個10元及兩個1元。(模擬購物) ※參考活動：教師協助學生至校外實際進行購物活動。(大賣場購物) ※參考活動：教師進行模擬的購物活動，練習賣東西。(角色扮演)
11 12 13 14	**時間概念-時間與速度**	1.利用輔助器材，如跑步機或遙控汽車的操作，體驗速度的快慢。 2.以走或跑同樣距離所需的時間來比較速度快慢。 3.教師利用特定活動的時間教學整點及半點。如12點整吃飯、1點半起床等。 4.報讀鐘面上整點、半點的時刻。 5.日常生活的事件的常用時間用語，如：早上、上午、下午、晚上。 6.體驗日常生活事件時間的先後順序與時間的連續性。 7.依照時間的先後，說明事件發生的順序。 ※參考活動：跑步機體驗、賽跑比賽、一天的作息、排列時間序圖、故事拼圖

15 16 17 18	**幾何圖形-我是小畫家**	1.幾何圖形 ※參考活動：我是小畫家、七巧拼圖

114學年度**第一學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	3節		三
領綱核心素養	數-J-A3 數-J-B2 數-J-C3		
領綱學習重點	學習表現	n-IV-1-3理解1到5000的數和位值結構。(調) d-IV-2理解機率的意義並能運用到日常生活中(調)。 d-IV-1理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性與人溝通(調)。 n-IV-4-4將連比概念能運用到日常生活的情境解決問題(調)。	
	學習內容	N-9-1-3 日常生活中5000元以內購物活動，如：使用100元、500元、1000元錢幣在超市、便利商店、百貨公司、速食店、便當店、電影院等購物(調)。 D-9-2機率的認識與應用，如：降雨機率(調)。 D-9-1平均數的計算與應用，如：5個人共花了700元，平均每人花了多少元？(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育■生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，依照學生個別需求、能力現況進行改編與重整。 (2)教材內容乃依據課程領綱，以「數與量」、「幾何」、「代數」和「統計與機率」四大主題作為設計重要考慮原則。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)運用實際操作的方式，引導學生將知識與生活技能作結合。 (2)選擇相關影片、圖片、自製簡報，透過生活中的各種情境，引起學生動機與學習興趣。 (3)以多媒體數位教材，配合各式教具、圖片或實物操作及作業單...等方式進行教學。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗外另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 3. (2)針對個別學生調整評量方式。依據多元評量標準分為以下幾項：A-能獨立完成.B-能在直接口語提示下完成.C-能在間接口語提示下完成.D-能在手勢下完成.E-能在視覺提示下完成.F-能在示範動作下完成.G-能在部分身體提示下完成.H-能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		
週次	**單元名稱**	**單元內容**	

1 2 3	**平均數- 購物和健康**	購物樂 ※參考活動：加一元多一件、買一送一 健康俱樂部 ※參考活動：全班身高、全班體重
4 5	**眾數-誰最棒**	眾數的意義 ※參考活動：小老師選拔、增強版統計
6 7 8	**全距-貨比三家**	全距的意義 ※參考活動：最高與最低商品價差、2 項商品、10 以內價差比價、3 項以上商品、100 以內價差比價
9 10 11	**百分位數-新聞通**	百分之? - 概念與原則 ※參考活動：氣象降雨機率、新聞生活化
12 13 14 15 16	**連比-鈔票認識及應用**	1. 了解常見鈔票面額，分辨大小。 ※參考活動：鈔票比一比 2. 依有限金額選擇可購買的東西。 ※參考活動：速食店線上點餐、套餐優惠及價格 3. 依結帳金額選擇要付哪種面額的鈔票。 ※參考活動：點餐結帳
17 18	**平均數－花了多少錢?**	1. 運用平均數概念計算每個人平均花了多少錢。 ※參考活動：購物結帳及平分

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	3節		三
領綱核心素養	數-J-A3 數-J-B2 數-J-C3		
領綱學習重點	學習表現	n-Ⅳ-2-3將正負數概念運用到日常生活的情境解決問題(調)。 s-Ⅳ-6-1理解平面圖形相似的意義，並知道圖形經縮放後其圖形相似(調)。 s-Ⅳ-6-2將平面圖形相似概念應用於解決幾何與日常生活的問題(調)。 d-Ⅳ-2理解機率的意義並能運用到日常生活中(調)。 d-Ⅳ-2-2將機率應用到簡單的日常生活情境解決問題(調)。	
	學習內容	S-9-1相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義(調)。 D-9-2機率的認識與應用，如：降雨機率(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育■生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，依照學生個別需求、能力現況進行改編與重整。 (2)教材內容乃依據課程領綱，以「數與量」、「幾何」、「代數」和「統計與機率」四大主題作為設計重要考慮原則。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)運用實際操作的方式，引導學生將知識與生活技能作結合。 (2)選擇相關影片、圖片、自製簡報，透過生活中的各種情境，引起學生動機與學習興趣。 (3)以多媒體數位教材，配合各式教具、圖片或實物操作及作業單...等方式進行教學。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗外另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 4. (2)針對個別學生調整評量方式。依據多元評量標準分為以下幾項：A-能獨立完成.B-能在直接口語提示下完成.C-能在間接口語提示下完成.D-能在手勢下完成.E-能在視覺提示下完成.F-能在示範動作下完成.G-能在部分身體提示下完成.H-能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	單元名稱	單元內容
1	工作規劃-正負數	複習行事曆 ※參考活動：寒假行程分享
2 3 4 5	幾何圖形變化-哆啦A夢的放大縮小燈	1.放大、縮小的意義。 ※參考活動：利用電腦操作圖片的縮放 2.區辨圖形放大、縮小後的圖形或實物。 ※參考活動：找出本尊(圈選縮放後的相同圖片) 3.運用放大、縮小的概念解決生活中的問題。 ※參考活動：※逛網拍 ※參考活動：賣場DM找實物
6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16	機率－生活中的巧合	透過生活中的各式活動來認識機率。 1.統一發票 ※參考活動：發票兌獎 2.生日 ※參考活動：誰的生日同月份 3.樂透 ※參考活動：樂透開獎 4.戳戳樂 ※參考活動：我要抽特獎 5.輪盤抽籤 ※參考活動：轉出好運來 6.骰子 ※參考活動：點數比一比 7.降雨機率 ※參考活動：新聞看氣象 8.撲克牌 ※參考活動：比大小 9.硬幣 ※參考活動：擲硬幣，正與反 10.投籃 ※參考活動：我是神射手 11.猜拳 ※參考活動：剪刀石頭布 12.屬於你的巧合 ※參考活動：分享大家生活中的巧合
17 18	機率－財務運用	藉由機率知道財務運用的重要。 ※參考活動：儲蓄、財務規劃

(3)社會

<table>
<tr><td colspan="4">114學年度第一學期 國中部 課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>社會</td><td colspan="2">3節</td><td>一年級</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="3">社-J-A1、社-J-B1、社-J-C2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係(調)。
社3a-IV-1發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究(調)。
社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇(調)。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">歷Ba-IV-2臺灣族群的認識(調)。
歷Cb-IV-2漢人社會的活動(調)。
地Aa-IV-3臺灣的地理位置(調)。
地Ae-IV-1居住鄉鎮區與跨鄉鎮區的農業特色(調)。
地Ac-IV-2臺灣的氣候特色(調)。
公 Ab-IV-2 學生在校園中享有的權利與義務(調)。
公 Ad-IV-2 人人平等概念的認識(調)。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">■性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育
□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育
■防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育□戶外教育□其他</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)</td><td colspan="3">□適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明
(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
參考教科書編選單元主題與內容綱要，課程內容以社區化與生活化等考量設計教材內容，並參考網路資源。
國立故宮線上學校 https://ipalace.npm.edu.tw/
國立臺灣史前文化博物館 https://www.nmp.gov.tw/
國家災害防救科技中心 https://www.ncdr.nat.gov.tw/
google 地球 https://www.google.com.tw/earth/
公視新聞網 https://news.pts.org.tw/
性別平等教育全球資訊網
https://www.gender.edu.tw/web/index.php/m5/m5_01_02_index
食尚玩家相關影片
https://www.youtube.com/channel/UC00wMIWR48SYidE6jmpL7Qg
慈濟環保全球資訊網 http://www.tzuchi.org.tw/epa/index.php
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
(1)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。
(2)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。
(3)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。
(4)可安排鹿港、清水岩、日月潭、地震博物館、慈濟社區資源回收站等進行校外教學。
(5)校外教學、社區適應、生態評量需學校行政的支援。
(6)每個月應從新聞中節選適當議題和學生討論，引導學生注意生活中社會事件。)</td></tr>
</table>

	3.教學評量(學習評量調整) (1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。 (2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、傾聽、操作等多元化評量。 (3)依照學生個別差異並給予待答時間，進行個別評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2	國中的校園生活	1.認識老師與同班同學 2.班級與學校生活規範
3 4 5 6	台灣是我們的家	1.台灣地圖與範圍 2.臺灣地形和氣候 3.臺灣的環境問題 4.臺灣的環境保育
7 8 9	臺灣的歷史	1.臺灣原住民族群分布與傳說 2.臺灣原住民不同族群的文化特色 3.鄭成功與臺灣 4.清領時期臺灣社會概況 5.族群平等的意義，尊重臺灣的多元文化
10	成長的喜悅	青少年在青春期面臨到的身心變化
11 12	和諧的性別關係	1.性騷擾、性侵害和性霸凌的防治之道 2.尊重及包容不同性別的特質
13 14 15	我們都是一家人	1.家庭的組成與功能 2.甚麼是孝順的表現(管教與家庭暴力認識)
16 17 18	我所居住的鄉鎮	1.彰化各鄉鎮特色景點 2.彰化特色美食

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
社會	3節		一年級
領綱核心素養	社-J-A2、社-J-B3、社-J-C3		
領綱學習重點	學習表現	社1a-IV-1覺察生活經驗與社會現象的關係(調)。 社2a-IV-2參與學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區的日常與特定活動(調)。 社2a-IV-3表達對學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區之日常與特定活動的關懷(調)。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美(調)。 社3a-IV-1透過日常觀察，提出對學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區感興趣的事物與活動(調)。	
	學習內容	歷Eb-IV-1現代教育與文化啟蒙運動(調)。 歷Fb-IV-2學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區中不同的節慶與風俗習慣(調)。 地Ad-IV-3多元族群的文化特色(調)。 地Af-IV-1學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區市的交通網絡(調)。 地Ca-IV-2居住鄉鎮區與跨鄉鎮區之行政區的認識(調)。 公Bb-IV-1家庭之外的社團活動(調)。 公Bc-IV-1日常生活中法律與社會規範的差異(調)。	
融入之議題	□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □家庭教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □資訊教育 □安全教育 □防災教育 □生涯規劃教育 □多元文化教育 □戶外教育 □其他		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考教科書編選單元主題與內容綱要，課程內容以社區化與生活化等考量設計教材內容，並參考網路資源。 紫色大稻埕 https://www.youtube.com/watch?v=Y8hufPzvLHQ&list=PLEw7o29Yksec11h3ISNu1c1fNALGJjT91 民視臺灣演義 https://www.youtube.com/playlist?list=PLf2VRok0uRO2bH10tnVg9rWCIGeddXcSk 齊柏林-看見臺灣DVD 灣生回家DVD 公視新聞網https://news.pts.org.tw/ 臺灣觀光資訊網兒童網https://child.taiwan.net.tw/ 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (2)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (3)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 (4) 228事件對學生而言較難理解，可從每年紀念活動相關新聞切入主		

	題。 (5)每個月應從新聞中節選適當議題和學生討論，引導學生注意生活中社會事件。 3.教學評量(學習評量調整) (1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。 (2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、傾聽、操作等多元化評量。 (3)依照學生個別差異並給予待答時間，進行個別評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2	日本帝國時期的臺灣	以”紫色大稻埕”影片解說當時台灣社會情景
3 4	當代臺灣	1.228 事件：以”牛車來去”影片解說社會政治文化演變 2.十大建設等重大建設的內容及其對經濟發展的影響
5 6 7	臺灣的產業	1.彰化縣發展的現況/社頭特色產業 2.臺灣各地產業發展的概況
8 9	聚落與交通	1.臺灣各種交通運輸介紹(陸、海、空) 2.臺灣的主要都市：五都
10 11	台灣之美	1.臺灣各區域的自然之美-本島 2.臺灣各區域的自然之美-外島
12 13	社會中的團體	1.社會的團體種類(團體對個人在社會生活裡的影響) 2.社會規範的種類(遵守社會規範的習慣與態度) 3.社會互動的形式(網路媒體)
14 15 16	社會中的文化	1.臺灣多元文化介紹(含新住民、移工) 2.生活中各種文化傳承、創新、交流對個人生活的影響 3.潑水節(面對社會變遷的正確態度)
17 18	社會福利	社會福利資源介紹

114學年度**第一學期** 國中部 課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
社會	3節		二年級
領綱核心素養	社-J-A2、社-J-B1、社-J-B2、社-J-C1、社-J-C3		
領綱學習重點	學習表現	地1b-IV-2 體驗學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區重要的環境、商業及文化活動(調)。 公1a-IV-1 理解學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區環境整潔與安全維護的公民責任(調)。 社 2a-IV-2 參與學校、居住鄉鎮區與 跨鄉鎮區的日常與特定活動(調)。 社2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美(調)。 社3a-IV-1 透過日常觀察，提出對學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區感興趣的事物與活動(調)。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互合作，執行學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區重要活動(調)。	
	學習內容	歷Ga-IV-2居住鄉鎮區與跨鄉鎮區歷史博物館踏查(調)。 歷Ha-IV-2商周至隋唐時期民族與文化的互動(調)。 地Bb-IV-3中國產品對日常生活的影響(調)。 地Ba-IV-1中國的地理位置(調)。 公Bk-IV-1兒童及少年相關的法律保障(調)。 公 Bi-IV-1 犯罪行為及刑罰(調)。	
融入之議題	■性別平等教育■人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育■法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考教科書編選單元主題與內容綱要，課程內容以社區化與生活化等考量設計教材內容，並參考網路資源。 中華五千年歷史故事動畫系列-女媧補天 https://www.youtube.com/watch?v=ZsJIpZDUKtM 國立故宮線上學校 https://ipalace.npm.edu.tw/ google 地球 https://www.google.com.tw/earth/ 野性中國 DVD 媽祖回娘家 萬人齊行返湄洲！ https://www.youtube.com/watch?v=nRNCGrTZ_GU 中央氣象署網站：境外汙染運輸趨勢 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (2)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (3)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 (4)每個月應從新聞中節選適當議題和學生討論，引導學生注意生活中社會事件。 (5)法律與生活單元可參觀警察局或法院 3.教學評量(學習評量調整)		

	(1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。 (2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、傾聽、操作等多元化評量。 (3)依照學生個別差異並給予待答時間，進行個別評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2	遠古到秦漢	1.女媧的傳說 2.書寫工具與文字的演變(毛筆書寫體驗) 3.孔子的故事(教師節)
3	魏晉南北朝	三國人物介紹（電玩、手遊 APP 安全議題)
4 5 6	隋唐到明清	1.唐代佛教文化-清水岩寺、八卦山大佛 2.宋代社會概況-清明上河圖解說 3.明清中西文化交流
7 8 9 10 11	中國與台灣	1.中國的地理位置與自然景觀 2.中國氣候對台灣的影響-沙塵暴、霾害 3.中國少數民族的特色-清境雲南飲食、蒙古包 4.媽祖的故鄉
12 13 14 15	法律與生活	1.法律的重要性 2.身心障礙福利法 3.身心障礙者權益保護法 4.個人資料保護與詐騙新聞導讀
16 17 18	少年的法律常識	1.常見的少年犯罪行為 2.尊重他人的財產與身體(偷竊、性騷擾) 3.性別平等教育法

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
社會	3節	二年級
領綱核心素養	社-J-A3、社-J-B1、社-J-C	
領綱學習重點	學習表現	地1c-Ⅳ-2理解學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區生活環境議題並提出個人看法(調)。 社2b-Ⅳ-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美(調)。 社2c-Ⅳ-2理解自己在學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區的角色與權利，並具備責任感(調)。 社 3c-Ⅳ-1 聆聽並尊重他人意見，並能表達自己的看法(調)。
	學習內容	(呈現原領綱或調整後本學年的學習內容) 歷Ic-Ⅳ-2家族與婦女角色的轉變。 歷Ka-Ⅳ-1中華民國的國慶與元首(調)。 歷La-Ⅳ-1中華人民共和國的建立。 地Bd-Ⅳ-2東北亞產品及文化活動(調)。 地Be-Ⅳ-2東南亞產品及文化活動(調)。 公Be-Ⅳ-3中央與地方政府的首長(調)。 公 Bh-Ⅳ-2 居住鄉鎮區與跨鄉鎮區中常見的行政單位(例如：區公所、衛生所、警察局)(調)。
融入之議題	■性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育■法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考教科書編選單元主題與內容綱要，課程內容以社區化與生活化等考量設計教材內容，並參考網路資源。 google 地球 https://www.google.com.tw/earth/ 公視：到外婆家 FUN 寒假系列影片 各政黨網站 中央選舉委員會影音宣導 https://www.cec.gov.tw/central/cms/video_cht Youtube 瑪莉與興爺(台灣與中國比較影片) 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (2)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (3)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 (4)每個月應從新聞中節選適當議題和學生討論，引導學生注意生活中社會事件。 (5) 可將縣府機關列入校外教學參考 3.教學評量(學習評量調整) (1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。 (2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、晤談、傾聽、操作等多元化評量。 (3)依照學生個別差異並給予待答時間，進行個別評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	世界地理概述	地球上的陸地與海洋(世界地圖)
2 3	亞洲概述-東北亞	自然環境與國家簡介(日本、韓國)
4 5 6	亞洲概述-東南亞與南亞	1.自然環境與多元文化概況 2.主要國家簡介 3.台灣新移民的故鄉
7 8	現代國家與民主政治	1.尊重他人、包容不同意見 2.理性溝通尋求共識的能力 3.台灣主要政黨標示介紹 4.立法院、議會開會新聞導讀
9 10	政治參與和選舉	投票的流程與相關事項（選舉新聞）
11 12 13	中央政府	1.我國中央政府體制 2.政府提供的服務與建設
14 15	地方政府	地方的建設與發展
16 17 18	現代國家的追求與挑戰	1.中華民國的建立 2.中華人民共和國的建立 3.婦女地位的變化與女權運動的興起 4.兩岸社會文化差異與比較

114學年度**第一學期** 國中部 課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
社會	3節	三年級
領綱核心素養	社-J-A2、社-J-B2、社-J-B3、社-J-C	
領綱學習重點	學習表現	地1c-Ⅳ-2理解學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區生活環境議題並提出個人看法(調)。 社2a-Ⅳ-2參與學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區的日常與特定活動(調)。 社2c-Ⅳ-3欣賞並願意維護自然與人文之美(調)。 社3a-Ⅳ-1透過日常觀察，提出對學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區感興趣的事物與活動(調)。 社3b-Ⅳ-1應用適當的資料(如影像、圖表、地圖、口語、文本、簡易數據等)，解決學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區日常生活中的問題(調)。
	學習內容	歷Nb-Ⅳ-1日常生活中佛教、道教禮俗的認識(調)。 歷Nb-Ⅳ-2日常生活中基督教禮俗的認識(調)。 歷Nb-Ⅳ-3日常生活中伊斯蘭教禮俗的認識(調)。 地Bh-Ⅳ-2歐洲產品及文化活動(調)。 地Bi-Ⅳ-2美洲產品及文化活動(調)。 公Bl-Ⅳ-3選擇價格適當的產品(調)。 公Bp-Ⅳ-3儲值卡與貨幣的使用(調)。
融入之議題	■性別平等教育■人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育 ■品德教育■生命教育□法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考教科書編選單元主題與內容綱要，課程內容以社區化與生活化等考量設計教材內容，並參考網路資源。 google 地球 https://www.google.com.tw/earth/ 東森新聞：重返創世紀－聚焦亞馬遜 https://www.youtube.com/watch?v=5AujlmfKXQo 網路古文明相關影片 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (2)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (3)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 (4)每個月應從新聞中節選適當議題和學生討論，引導學生注意生活中社會事件。 3.教學評量(學習評量調整) (1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。 (2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、晤談、傾聽、操作等多元化評量。 (3)依照學生個別差異並給予待答時間，進行個別評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	西亞與北非	1.自然環境與資源 2.伊斯蘭文化的特色
4 5	歐洲與俄羅斯	1.自然環境與人文特色 2.重點國家介紹 3.歐洲綠能發展
6 7 8	美洲	1.重點國家介紹 2.自然環境與人文特色 3.熱帶雨林的重要性
9 10 11 12	古代文化的遺產	1.四大古文明及代表物 2.希臘、羅馬文化的內涵(奧運、神話) 3.佛教的起源與發展 4.基督教的起源與發展 5.伊斯蘭教的起源與發展
13 14 15	近代世界的變革	1.科學革命與啟蒙運動(疫苗、火車、電燈) 2.歐洲的海外擴張與傳教(彰基蘭大衛醫生介紹)
16 17 18	家庭的經濟生活	1.如何解決食衣住行各項需求(網路購物注意事項) 2.儲值卡和貨幣的使用(身障愛心卡、陪同卡) 3.儲蓄的意義與價值

<table>
<tr><td colspan="4">114 學年度第二學期　國中部課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>社會</td><td colspan="2">3 節</td><td>三年級</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="3">社-J-A2、社-J-B2、社-J-C3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">歷 1a-IV-2 理解學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區相關的歷史事件與重要人物的事蹟(調)。
地 1c-IV-1 使用地圖認識學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區的地理位置與範圍(調)。
社 2b-IV-3 珍視環境資源，並願意維護生態的多樣性(調)。
社 3a-IV-1 透過日常觀察，提出對學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區感興趣的事物與活動(調)。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">歷Qa-IV-2工業革命與社會變遷(調)。
歷Qc-IV-3從兩極到多元的戰後世界(調)。
地Cb-IV-4日常生活常見的食安問題之解決策略(調)。
地Bc-IV-1紐澳的自然資源與產品(調)。
地Bc-IV-2全球氣候變遷的衝擊(調)。
公Bj-IV-4日常生活中智慧財產權的合法使用(調)。
公【延伸探究】認識日常生活中科技帶來的常見風險(調)。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">■性別平等教育■人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育
■品德教育■生命教育□法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□
生涯規劃教育■多元文化教育□戶外教育□其他</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)</td><td colspan="3">□適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明
(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
參考教科書編選單元主題與內容綱要，課程內容以社區化與生活化等考量設計教材內容，並參考網路資源。
google 地球 https://www.google.com.tw/earth/
地球的孤兒~北極熊世紀末滅絕倒數
https://www.youtube.com/watch?v=ARZL080xX-s
非洲相關影片
萬能機器人 https://www.youtube.com/watch?v=eTLd17n9idY
AI 深偽技術相關新聞或影片
https://www.youtube.com/watch?v=4vktfJ10S28
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
(1)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。
(2)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。
(3)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。
(4)每個月應從新聞中節選適當議題和學生討論，引導學生注意生活中社會事件。
3.教學評量(學習評量調整)
(1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。
(2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、傾聽、操作等多元化評</td></tr>
</table>

	量。 (3)依照學生個別差異並給予待答時間，進行個別評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	非洲	1.自然環境與野生動物保育問題 2.非洲的族群與文化 3.台灣對當地的協助工作(慈濟、醫療團)
5 6 7 8	大洋洲與兩極地區	1.大洋洲與臺灣原住民文化的關係 2.大洋洲自然景觀與國家介紹 3.兩極地區自然環境與環保問題 4.環保標章的意義
9 10 11 12	現代世界的發展	1.工業革命與社會變遷 2.美國獨立 3.第二次世界大戰對台灣的影響 4.目前世界主要強國介紹 5.國際組織的型態：聯合國介紹
13 14 15	全球化與多元文化	1.全球化對人類社會的影響(飲食、衣著、交通工具) 2.跨國企業與國際分工 3.網際網路對多元文化的影響
16 17 18	科技發展	1.資訊科技倫理與相關法律規範 (Zenbo 機器人互動) 2.個人隱私與網路交友問題(詐騙新聞導讀、P圖、修圖、影片剪接、AI 深偽現象) 3.意見表達與網路霸凌

(4)自然科學

114學年度 **第一學期** 國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
自然科學	3節	一年級
領綱核心素養	自-J-A1、**自-J-C1**	
領綱學習重點	學習表現	tm-IV-1 能經由日常生活中觀察自然界現象之間的關係，認識簡單的概念，進而與其生活經驗連結。(調) tr-IV-1 能將習得的知識連結到所觀察到的自然現象。(調) ti-IV-1 能了解日常生活上常見的自然科學知識概念。(調) an-IV-1 認識常用的科學的觀察、測量和方法。(調) ai-IV-3 透過日常生活上所學到的科學知識，簡單說明自然現象發生的原因。(調) pc-IV-2 能利用適當的口語與圖案、繪圖或實物，描述日常生活中常見的自然科學現象。(調) pe-IV-2 能正確安全操作日常生活中常用的物品與測量工具。(調) po-IV-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境、書刊、科技運用或網路媒體等，認識自然科學現象的改變。(調)
	學習內容	Ba-IV-1 常見能量（電能、光能、熱能）在日常生活中的應用。(調) Bb-IV-2 日常生活中常見食物的熱量。(調) Bc-IV-3 了解動植物的生長需要養分。(調) Db-IV-1 動物體（以人體為例）獲得所需的養分的基本方式（攝食、消化、吸收）(調)。 Db-IV-6 藉由栽種植物認識根、莖、葉、花、果實構造。(調) Db-IV-8 認識植物栽種對日常生活與環境的影響，如種樹改變自然生態。(調) Dc-IV-4 人體會藉由呼吸、排泄…等各系統的協調，讓身體保持健康。(調) Dc-IV-5 人體能覺察天氣變化、採取適當的反應，如：天冷加衣、天冷身體會發抖。(調)
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□科技教育□資訊教育□能源教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□閱讀素養□戶外教育□國際教育□原住民族教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)教材考量本校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (2)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中。 (2)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活。 (3)善用教具輔助理解抽象概念 3.教學評量(學習評量調整)	

	(1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。 (2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、晤談、傾聽、操作等多元化評量。 (3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層次的評量標準向度：A能獨立完成、B口頭提示、C圖卡提示、D手勢提示、E示範提示、F少量肢體協助、G大量肢體協助。結合課堂進行的課程內容做有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	養分	植物的構造與栽種 植物的養分 植物栽種對日常生活與環境的影響(種樹救地球)
2		
3		
4	營養與熱量	動物(以人體為例)如何獲得養分 食物中的六大營養素 日常生活中常見食物的熱量
5		
6		
7	人體的體溫	冷還是熱、人的冷熱感覺 如何測量體溫(正確使用體溫計) 體溫與身體狀況(生病、發燒) 配合天氣，適當穿著
8		
9		
10		
11	常見的能量	熱能在日常生活中的應用 光能在日常生活中的應用。 電能在日常生活中的應用。
12		
13		
14		
15	人體的恆定性	人的呼吸 喝水與身體的水分 消化與排泄作用 進食與血糖的變化
16		
17		
18		

<table>
<tr><td colspan="3">114 學年度 第二學期 國中部課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>自然科學</td><td colspan="2">3 節</td><td>一年級</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="3">自-J-A1、自-J-B3、自-J-C1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">tm-IV-1 能經由日常生活中觀察自然界現象之間的關係，認識簡單的概念，進而與其生活經驗連結。(調)
tr-IV-1 能將習得的知識連結到所觀察到的自然現象。(調)
ti-IV-1 能了解日常生活上常見的自然科學知識概念。(調)
an-IV-1 認識常用的科學的觀察、測量和方法。(調)
ai-IV-3 透過日常生活上所學到的科學知識，簡單說明自然現象發生的原因。(調)
pc-IV-2 能利用適當的口語與圖案、繪圖或實物，描述日常生活中常見的自然科學現象。(調)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Db-IV-4 性與生殖系統的認識（以人體為例）。(調)
Ga-IV-3 人類的特徵來自遺傳，如：面相、體型、膚色、血型。(調)
Gc-IV-1 依據動植物的形態，將常見動植物做簡單二分法分類。(調)
Lb-IV-3 人類可採取友善的態度來愛護生物與環境。(調)
Ma-IV-2 了解愛護生物與環境是所有公民的權利及義務。(調)</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">■性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育■生命教育□法治教育□科技教育□資訊教育□能源教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□閱讀素養□戶外教育□國際教育□原住民族教育□其他</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)</td><td colspan="3">□適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明
(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
(1)教材考量本校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。
(2)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
(1)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中。
(2)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活。
(3)善用教具輔助理解抽象概念
3.教學評量(學習評量調整)
(1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。
(2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、晤談、傾聽、操作等多元化評量。
(3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。結合課堂進行的課程內容做有系統的資料收集進行檔案評量。</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	單元內容
1	生殖	卵生還是胎生 人從哪裡來 認識隱私部位 身體自主權
2		
3		
4		
5		
6	遺傳	人類的基因與特徵:我和父母相像的地方 血型的種類 父母和我的血型
7		
8		
9		
10		
11	生態系	動植物簡單二分法分類 生物多樣性 校園裡的生物
12		
13		
14		
15	人類與生物保育	愛護生物/尊重生命 綠色保育 校外教學:集集生物保育中心
16		
17		
18		

114學年度 **第一學期** 國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
自然科學	3節	二年級
領綱核心素養	自-J-A1、**自-J-C1**	
領綱學習重點	學習表現	tm-IV-1 能經由日常生活中觀察自然界現象之間的關係，認識簡單的概念，進而與其生活經驗連結。(調) tr-IV-1 能將習得的知識連結到所觀察到的自然現象。(調) ti-IV-1 能了解日常生活上常見的自然科學知識概念。(調) an-IV-1 認識常用的科學的觀察、測量和方法。(調) ai-IV-3 透過日常生活上所學到的科學知識，簡單說明自然現象發生的原因。(調) pc-IV-2 能利用適當的口語與圖案、繪圖或實物，描述日常生活中常見的自然科學現象。(調) pe-IV-2 能正確安全操作日常生活中常用的物品與測量工具。(調) po-IV-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境、書刊、科技運用或網路媒體等，認識自然科學現象的改變。(調)
	學習內容	Ab-IV-1 認識水的固態、液態、氣態。(調) Ab-IV-2 溫度會影響水的常見狀態。(調) Ea-IV-2 日常生活常用的度量單位。(調) Fa-IV-3 認識氧氣、一氧化碳、二氧化碳對日常生活的影響與應用。(調) Me-IV-3 透過上網查看空氣汙染 PM2.5 的數據，了解空氣品質，進而減少戶外活動的進行。(調) Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色。(調) Ka-IV-9 日常生活中常用光學儀器的使用，如眼鏡、放大鏡、照相機等。(調)
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□科技教育■資訊教育□能源教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□閱讀素養□戶外教育□國際教育□原住民族教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)教材考量本校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (2)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中。 (2)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活。 (3)善用教具輔助理解抽象概念 3.教學評量(學習評量調整) (1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。 (2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、晤談、傾聽、操作等多元化評	

	量。 (3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。結合課堂進行的課程內容做有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	生活中的測量	生活中的長度測量器具與單位認識
2		生活中的重量測量工具與單位認識
3		體重、身高測量 長度單位在生活中的應用 重量單位在生活中的應用(秤重烘焙)
4	空氣	空氣在哪裡
5		認識氧氣、二氧化碳
6		生活中一氧化碳的危險 溫室氣體與地球暖化 空氣汙染與空氣品質(查詢 PM2.5)
7	水的三態	冰、水、水蒸氣
8		溫度改變水的三態
9		
10		水的三態與天氣變化
11	多變的聲音	分貝與聲音的大小聲
12		聲音的高低音
13		聲音的音階
14		聽一聽~~這是什麼聲音 噪音汙染
15	生活中的光學	太陽光與紫外線(紫外線指數、防曬指數)
16		視力量測
17		眼鏡(近視)、放大鏡(遠視)
18		眼睛與照相機

114學年度 **第二學期** 國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
自然科學	3節	二年級
領綱核心素養	自-J-A1、**自-J-C1**	
領綱學習重點	學習表現	tm-IV-1 能經由日常生活中觀察自然界現象之間的關係，認識簡單的概念，進而與其生活經驗連結。(調) tr-IV-1 能將習得的知識連結到所觀察到的自然現象。(調) ti-IV-1 能了解日常生活上常見的自然科學知識概念。(調) an-IV-1 認識常用的科學的觀察、測量和方法。(調) ai-IV-3 透過日常生活上所學到的科學知識，簡單說明自然現象發生的原因。(調) pc-IV-2 能利用適當的口語與圖案、繪圖或實物，描述日常生活中常見的自然科學現象。(調) pe-IV-1 能認識日常生活中的清潔劑與其應用，如洗碗精、廁所清潔劑、洗衣精…等(調)。 po-IV-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境、書刊、科技運用或網路媒體等，認識自然科學現象的改變。(調)
	學習內容	Jb-IV-4 溶液與濃度的概念及其在日常生活中的應用。(調) Jd-IV-5 酸、鹼類如洗碗精、廁所清潔劑、洗衣精…在日常生活中的應用與危險性。(調) Jc-IV-4 認識日常生活中常見的氧化反應及其影響。(調) Nc-IV-6 臺灣常見的能源。(調) Na-IV-2 日常生活中常見節約能源的方法。(調) Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。(調) Jf-IV-4 日常生活中常見塑膠用品的正確使用。(調) Nb-IV-1 全球暖化對日常生活的影響。(調) Nb-IV-3 因應氣候變遷，我可以做到愛護地球的方法。(調)
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□科技教育□資訊教育■能源教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□閱讀素養□戶外教育□國際教育□原住民族教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)教材考量本校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (2)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中。 (2)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活。 (3)善用教具輔助理解抽象概念 3.教學評量(學習評量調整) (1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。 (2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、晤談、傾聽、操作等多元化評量。	

	(3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。結合課堂進行的課程內容做有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	水溶液與濃度	什麼是溶解
2		生活中的水溶液(糖水、鹽水)
3		為什麼有沉澱
4		稀釋與濃縮 生活中的應用(煮玉米濃湯)
5	生活中的清潔劑	認識生活中的清潔劑(肥皂、洗碗精、浴廁清潔劑……)
6		
7		清潔劑的危險性 製作環保清潔劑、手工肥皂
8	氧化反應	認識生活中的氧化現象
9		氧化反應對生活的影響
10	生活中的能源	生活中的能源
11		綠色能源(風力發電、太陽能板…)
12		節約能源的方法
13		資源使用的 5R
14	低碳減塑愛地球	認識我們居住的地球環境
15		地球發燒了對日常生活的影響
16		愛護地球環境的方法(做好資源回收、以搭乘大眾運輸工具取代駕車、自備環保袋、環保餐具……)
17		
18		正確使用塑膠製品(塑膠材質編號) 垃圾分類、資源回收 減塑行動、海洋淨灘

114學年度 **第一學期** 國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
自然科學	3節	三年級
領綱核心素養	自-J-A1、**自-J-B3**	
領綱學習重點	學習表現	tm-IV-1 能經由日常生活中觀察自然界現象之間的關係，認識簡單的概念，進而與其生活經驗連結。(調) tr-IV-1 能將習得的知識連結到所觀察到的自然現象。(調) ti-IV-1 能了解日常生活上常見的自然科學知識概念。(調) an-IV-1 認識常用的科學的觀察、測量和方法。(調) ai-IV-3 透過日常生活上所學到的科學知識，簡單說明自然現象發生的原因。(調) pc-IV-2 能利用適當的口語與圖案、繪圖或實物，描述日常生活中常見的自然科學現象。(調) pe-IV-2 能正確安全操作日常生活中常用的物品與測量工具。(調) po-IV-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境、書刊、科技運用或網路媒體等，認識自然科學現象的改變。(調)
	學習內容	Ia-IV-3 地震發生的原因與影響。(調) Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害，地震來了，我該如何保護自己(抗震保命三步驟)。(調) Eb-IV-1 力引發物體的移動或轉動在日常生活中的應用。(調) Eb-IV-4 日常生活中常見摩擦力的應用。(調) Eb-IV-6 日常生活中常見物體的浮力現象與應用，如游泳(調)。 Eb-IV-7 認識常見的省時、省力之工具。(調) Eb-IV-8 用距離、時間等概念可用來描述運動的快慢(調) Fb-IV-3 月球繞地球轉動。(調) Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。(調) Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸的角度所造成的。(調)
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□科技教育□資訊教育□能源教育□安全教育 ■防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□閱讀素養□戶外教育□國際教育□原住民族教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)教材考量本校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (2)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中。 (2)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活。 (3)善用教具輔助理解抽象概念 3.教學評量(學習評量調整)	

	(1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。 (2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、晤談、傾聽、操作等多元化評量。 (3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。結合課堂進行的課程內容做有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	**地震**	為什麼有地震 地震警報、強度與影響 防震防災演練(配合國家防災日)
4 5 6 7 8	**防震三步驟**	地震了，我該怎麼辦 1.地震包 2.抗震保命三步驟 校外教學: 921 地震教育園區
9 10 11	**時間與速率**	認識分秒 認識計時器、碼錶 快還是慢
12 13 14 15	**生活中的力**	移動、轉動 生活中的摩擦力 生活中的浮力 生活中的省力:翹翹板、掃把、升旗桿、剪刀……
16 17 18	**轉動的地球**	為什麼有白天、黑夜(地球自轉) 四季的變化(地球公轉) 認識太陽、月亮 看農曆的日期可以知道今天看到的月亮形狀

114學年度 **第二學期** 國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
自然科學	3節	三年級
領綱核心素養	自-J-A1	
領綱學習重點	學習表現	tm-IV-1 能經由日常生活中觀察自然界現象之間的關係，認識簡單的概念，進而與其生活經驗連結。(調) tr-IV-1 能將習得的知識連結到所觀察到的自然現象。(調) ti-IV-1 能了解日常生活上常見的自然科學知識概念。(調) an-IV-1 認識常用的科學的觀察、測量和方法。(調) ai-IV-3 透過日常生活上所學到的科學知識，簡單說明自然現象發生的原因。(調) pc-IV-2 能利用適當的口語與圖案、繪圖或實物，描述日常生活中常見的自然科學現象。(調) pe-IV-2 能正確安全操作日常生活中常用的物品與測量工具。(調) po-IV-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境、書刊、科技運用或網路媒體等，認識自然科學現象的改變。(調)
	學習內容	Kc-IV-1 日常生活中靜電的產生與處理。(調) Kc-IV-2 認識乾電池的正負極，並學會裝乾電池。(調) Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。(調) Mc-IV-7 認識日常生活中電器，並學會使用。(調) Ib-IV-5 認識台灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。(調) Ib-IV-6 台灣的東北季風與西南季風對天氣的影響。(調) Md-IV-2 認識颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。(調) Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。(調) Md-IV-5 大雨過後會造成山崩的威脅。(調)
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□科技教育■資訊教育□能源教育■安全教育■防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□閱讀素養□戶外教育□國際教育□原住民族教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)教材考量本校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (2)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中。 (2)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活。 (3)善用教具輔助理解抽象概念 3.教學評量(學習評量調整) (1)對於嚴重認知、肢體障礙之學生，應給予適當的協助及提示，並改以不同的方式評量。 (2)評量方法可採觀察、問答、討論、實作、晤談、傾聽、操作等多元化評量。	

	(3)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成、B 口頭提示、C 圖卡提示、D 手勢提示、E 示範提示、F 少量肢體協助、G 大量肢體協助。結合課堂進行的課程內容做有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	電與生活	生活中的靜電(摩擦生電)
2		家裡的電從哪裡來
3		電池的正負極及使用
4	安全使用電器	家裡的電器 插頭與插座的使用安全 電器回收 電池回收
5		
6		
7		
8		
9	用電安全	住家用電安全 停電了怎麼辦
10		
11		
12	多變的天氣	東北、西南季風對台灣氣候的影響 梅雨季 寒流、乾旱 如何查詢天氣預報
13		
14		
15	台灣的氣象災害	什麼是颱風 如何查詢颱風預報 颱風帶來的災害 土石流與山崩 如何做好防颱準備
16		
17		
18		

(5)藝術

114學年度　國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
藝術	3節		一年級上學期
領綱核心素養	藝-J-A1、藝-J-B3、藝-J-C2		
領綱學習重點	學習表現	音1-Ⅳ-1 能進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。(調) 音3-Ⅳ-1 能透過多元音樂活動，關懷在地藝術文化。(調) 視1-Ⅳ-1 能使用色彩與造形表達情感與想法。(調) 視2-Ⅳ-1 能欣賞藝術作品，並接受多元的觀點。(調) 表 1-Ⅳ-1 能運用肢體語彙、聲音進行表演。 (調)	
	學習內容	音1-Ⅳ-1 能參與歌唱及打擊樂演奏，展現音樂美感意識。(調) 音3-Ⅳ-1 能參與小小樂團音樂活動，展現對音樂的投入。(調) 視1-Ⅳ-1 能簡單運用色彩與造形表達自己的想法。(調) 視2-Ⅳ-1 能欣賞藝術作品，發現藝術品的特別之處。(調) 表 1-Ⅳ-1 能舞動肢體動作、音樂與聲音進行表演。(調)	
融入之議題	□性別平等教育■人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 ■協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進 行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程 與環境調整，幫助學生學習。(a)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。(b)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室 布置、動線規劃、教學設備…等。 (2)鼓勵學生利用各項社會資源並參與欣賞各類音樂展演活動，以擴大休閒生活、增廣見聞，並發展個人藝術鑑賞能力 3.教學評量(學習評量調整)		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**視覺藝術—視覺藝術的語言**	1.自然與人為之美 2.線條、形狀之美。

		3.造形與色彩之美
2		1.明暗表現 2.明度調色。
3	視覺藝術—繪畫的情感表達	1.色彩的文化特色。 2.主要色調的感受。 3.色彩語言。
4		1.自己最喜歡的圖片。 2.框剪出圖片中最美的角落 3.拼貼創作作品。
5	視覺藝術-人間開麥拉	1.校園風景照片。 2.遠景、近景的照片 3 相機的基本原理及握持的方法。 4.數位相機按鍵的功能電源、遠近的調焦、快門鍵。
6		1.不同角度的拍攝、背景選擇。 2.不同的角度產生不同的視覺效果。
7	音樂—音樂的語言	1.五線譜。 2.歌曲習唱〈Do Re Mi〉。 3.認識譜表與譜號。 4.認識音符與休止符。 5.認識音樂簡譜。
8	音樂—人聲飛揚	1.人聲的種類 2.獨唱、齊唱、重唱、合唱等演唱型態的特色。 3.演唱歌曲〈哈利路亞卡農〉。
9	音樂—躍動的節奏	1.打擊樂器。 2.節拍拍手。 3.斷句拍手。 4.唱拍歌曲〈快樂！真快樂〉 5.習唱〈野玫瑰〉。
10	音樂—躍動的節奏	1.打擊樂器。 2.生活中的擊樂器。
11		
12	表演藝術—打開表演的大門	不同形式的表演藝術。
13	表演藝術—表演停看聽	1.肢體表達三步驟：做什麼→為什麼做→怎麼做。 2.聲音表達三步驟：為什麼說→這句是什麼意思→這句話該怎麼說。

		3.不同的聲音表現不同的情緒。 4.人物觀察、描繪與表現。
14		1.「視覺暫留」的電影發明。 2.光影的表現力與電影的關係
15	**表演藝術—光影魔術師**	1.喜劇電影藝術。 2.以相機連拍，小黑人偶劇。
16	**四季讚歌—圖解大自然**	1.自然景物圖照，四時色彩的變化。 2.色彩的感覺。 3.水彩混色技法：重疊法、渲染法。
17	**四季讚歌—四季之樂**	1.小提琴協奏曲〈四季〉部分樂段。 2.自然景物體會色彩的美。 3.環境藝術家的樹葉作品。 4.漸變的美學原理介紹。 5.樹葉創作作品。
18		

114學年度　國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
藝術	3節		一年級下學期
領綱核心素養	藝-J-A1、藝-J-B3、藝-J-C2		
領綱學習重點	學習表現	音1-Ⅳ-1 能進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。(調) 音3-Ⅳ-1 能透過多元音樂活動，關懷在地及全球藝術文化。(調) 音3-Ⅳ-2 能運用科技媒體聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。(調) 視1-Ⅳ-1 能使用色彩與造形表達情感與想法。(調) 視1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的作品。(調) 視1-Ⅳ-4 能透過生活主題簡易創作，表達對生活環境與藝術文化的理解。(調) 表1-Ⅳ-1 能運用肢體語彙、聲音進行表演。(調) 表 2-Ⅳ-2 能認識生活中的表演藝術(調)。
	學習內容	音1-Ⅳ-1 能參與KTV歌唱及擊樂演奏，展現音樂美感意識。(調) 音3-Ⅳ-1 能透過多元音樂活動，關懷在地及全球藝術文化。(調) 音3-Ⅳ-2 能使用youtube蒐尋自己想聽的音樂。(調) 視1-Ⅳ-1 能選擇彩色媒材主題創作。(調) 視1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與創作技法主題創作。(調) 視1-Ⅳ-4 能透過生活主題簡易創作自己的想法。(調) 表1-Ⅳ-1 能運用肢體動作、並發出聲音進行表演。(調) 表 2-Ⅳ-2 能欣賞生活中或影片中的表演。(調)
融入之議題	□性別平等教育■人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 ■協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進 行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。(a)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。(b)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室 布置、動線規劃、教學設備…等。 (2)鼓勵學生利用各項社會資源並參與欣賞各類音樂展演活動，以		

	擴大休閒生活、增廣見聞，並發展個人藝術鑑賞能力 3.教學評量(學習評量調整) 依據學生的特質採用多元評量方式，並視學生個別需求實施評量調整。 (1)多元評量方式-動態評量、實作評量、檔案評量、生態評量…等。 (2)調整作答方式-口語、指認、書寫、實作…等。

週次	單元名稱	單元內容
1	視覺藝術-造形與創意	1.點畫藝術家作品。 2.造形構成的基本要素：「點」、「線」、「面」、「體」。 3.拼貼創作。
2		1.立體幾何方塊藝術作品。 2.立體創作。 3.「具象」與「抽象」。
3	視覺藝術- 空間與構圖	1.空間表現與構圖形式的藝術作品。 2.遠近空間的表現方式。 3.水彩創作，主題風景。
4		1.藝術作品空間與構圖的表現方式。 2.平塗、重疊、縫合與渲染等技法。 3.水彩創作：主題靜物。
5	視覺藝術- 版畫的藝術	1.版畫在生活中的普遍性與實用性。 2.認識版畫的種類與屬性。 3.當代版畫家的作品。 4.實作凹版-珍珠版畫
6		1.版畫簽名練習。 2.實作凸畫-紙板拼貼版畫。
7	音樂－ 真好聽	1.認識管樂器・室內樂。 2.欣賞舒伯特鋼琴五重奏——〈鱒魚〉。 3.欣賞或演唱〈暖暖〉。 4.欣賞或演唱〈化為千風〉。
8	音樂－傳統新韻	1.打擊音樂的表現方式與樂器的特色。 2.配合音樂打擊樂演奏。
9	音樂－音樂調色盤	1.演奏太鼓與小鼓。 2.打擊樂器的演奏。 3.習唱歌曲。
10		
11	音樂－音樂調色盤	1.大調與小調。 2.習唱歌曲。 3.習唱。
12		
13	表演藝術－ 奇裝異服為哪樁	1.劇場工作及其延伸領域。 2.生活服裝、職業服裝與舞臺服裝。 3.劇場的幕前與幕後。 4.性向探索與服裝設計原理。 5.小小服裝造形師。
14	表演藝術—巧妝新藝象	1.舞臺化妝。

15		2.各種戲劇表演化妝。 3.裝扮角色。
16 17	**表演藝術— 尋找詩的舞臺呈現**	1.住家附近的廟宇特色。 2.〈廟〉的詩句。 3.〈廟〉的表演活動。 4.詩〈廟〉的聯想。 5.詩的表演。
18	**藝術與人生－ 臺灣心 藝術情**	1. 臺灣前輩藝術家 2.空間表現的方法。 3.水彩畫創作。 4.版畫藝術。 5.習作：畫我家鄉。

114學年度　國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	二年級上學期
領綱核心素養	藝-J-A1、藝-J-B3、藝-J-C2	
領綱學習重點	學習表現	音1-Ⅳ-1 能進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。(調) 音3-Ⅳ-1 能透過多元音樂活動，關懷在地及藝術文化。(調) 音3-Ⅳ-2 能運用科技媒體聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣。(調) 視1-Ⅳ-1 能使用色彩和造形，表達情感與想法。(調) 視1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的作品。(調) 視1-Ⅳ-4 能透過生活主題簡易創作，表達對生活環境及藝術文化的理解。(調) 表1-Ⅳ-1 能運用肢體語彙、聲音進行表演。(調) 表1-Ⅳ-2 能理解表演的形式與表現技巧。(調) 表3-Ⅳ-3 能使用多媒體尋找表演音樂或素材。(調) 表 3-Ⅳ-4 能養成鑑賞表演藝術的興趣。(調)
	學習內容	音1-Ⅳ-1 能參與KTV歌唱及打擊樂演奏。(調) 音3-Ⅳ-1 能參與音樂表演活動，樂在其中。(調) 音3-Ⅳ-2 能運用手機或電腦找出想聽的音樂。(調) 視1-Ⅳ-1 能挑選色彩和造形，主題創作作品。(調) 視1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與創作技法，主題創作作品。(調) 視1-Ⅳ-4 能參與節慶主題簡易創作。(調) 表1-Ⅳ-1 能跟隨肢體動作、及聲音進行表演。(調) 表1-Ⅳ-2 能欣賞藝術表演的形式。(調) 表3-Ⅳ-3 能使用手機或電腦尋找表演音樂。(調) 表 3-Ⅳ-4 能欣賞表演藝術。(調)
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 ■協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程 與環境調整，幫助學生學習。(a)學習歷程-工作分析、多	

	元感官、直接教學、合作學習…等方式。(b)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室 布置、動線規劃、教學設備…等。 (2)鼓勵學生利用各項社會資源並參與欣賞各類音樂展演活動，以擴大休閒生活、增廣見聞，並發展個人藝術鑑賞能力 3.教學評量(學習評量調整) 依據學生的特質採用多元評量方式，並視學生個別需求實施評量調整。 (1)多元評量方式-動態評量、實作評量、檔案評量、生態評量…等。 5. (2)調整作答方式-口語、指認、書寫、實作…等。

週次	單元名稱	單元內容
1 2	視覺藝術— 進入藝術的世界	1.藝術品圖片的形式、內容、風格、創作背景的異同。 2.米羅作品〈小丑狂歡節〉。 3.個人藝術圖片蒐集盒。
3	視覺藝術— 「動」的圖像	1漫畫特色與表現手法。 2.幾何色紙拼貼，故事主角造形。 3.四幅連環畫。
4	視覺藝術— 筆趣與墨韻	1.筆、墨、紙、硯、創作工具。 2.水墨畫的基本精神與特質。 3.畫調墨色的濃淡，筆墨線條
5		1.水墨畫的技法、拓、印、染、貼等。 2. 靜物題材，創作體驗。 3.水墨作品分類：現代水墨、山水畫、人物畫、花鳥畫。
6	視覺藝術— 漫遊巴洛克的華麗殿堂	1.巴洛克背景故事。 2.〈D大調卡農〉。 3.〈第八號a小調小提琴協奏曲〉第一樂章。 4.《水上音樂組曲》、〈哈利路亞大合唱〉。 5.〈d小調觸技曲與復格〉。
7	音樂— 傾聽古典的樂音	1.〈第九十四號交響曲〉(驚愕)。 2.中音直笛習奏〈第九十四號交響曲〉(驚愕)。 3.〈第四十號交響曲〉。 4.奏鳴曲的形式。
8		1.交響曲的形式之美與內涵。 2.欣賞〈第九號交響曲〉(合唱)第四樂章。
9 10	音樂— 優遊浪漫的時空	1.浪漫樂派的音樂風格。 2.浪漫樂派作曲家舒伯特、蕭邦、布拉姆斯、孟德爾頌。 3.認識舒伯特、欣賞〈菩提樹〉。 4.〈男孩看見野玫瑰〉。 5.〈華麗的大波蘭舞曲〉。 6.《大學慶典序曲》。 7.《仲夏夜之夢》序曲。

11 12	**音樂— 優遊浪漫的時空**	1.浪漫樂派的音樂風格。 2.浪漫樂派作曲家舒伯特、蕭邦、布拉姆斯、孟德爾頌。 3.認識舒伯特、欣賞〈菩提樹〉。 4.〈男孩看見野玫瑰〉。 5.〈華麗的大波蘭舞曲〉。 6.《大學慶典序曲》。 7.《仲夏夜之夢》序曲。
13	**表演藝術— 有聲無影妙趣多**	1.廣播劇的特性。 2.基本音效的製作原理。 3.製作簡易的廣播劇。
14	**表演藝術— 一唱一和**	1.傳統相聲的表演形式。 2.相聲演出影片。 3.相聲基本四功：說・學・逗・唱、道具與舞臺。 4.相聲的鑑賞能力。
15 16	**表演藝術— 全球化的表演嘉年華**	1.街頭藝術、國際藝術節。 2.世界各地的嘉年華表演盛事。 3.臺灣旅外的優秀編舞家。 4.媽祖遶境藝術節。 5.明日之星—街頭表演藝人。
17	**創意好點子— 廣告好好看**	1.廣告創意的特質、手法。 2.製作推銷地方產業的平面廣告。 3.錄製廣告。
18	**自然環境藝術— 沙雕藝術節**	1.沙雕藝術作品，生態與環保。 2.沙子的可塑性創作。 3.沙子及自然物創作。

114學年度　國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	二年級下學期
領綱核心素養	藝-J-A1 、藝-J-B3、藝-J-C2	
領綱學習重點	學習表現	音1-Ⅳ-1 能進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。(調) 音2-Ⅳ-1 能欣賞各類音樂作品，並說出心中的感受。(調) 音3-Ⅳ-1 能透過多元音樂活動關懷藝術文化。(調) 視1-Ⅳ-1 能使用色彩與造形，表達情感與想法。(調) 視1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的作品。(調) 視1-Ⅳ-4 能透過生活主題簡單創作。(調) 表1-Ⅳ-1 能運用肢體語彙、聲音進行表演。(調) 表1-Ⅳ-2 能理解表演的形式與表現技巧。(調) 表 3-Ⅳ-3 能運用多媒體尋找表演音樂(調)。
	學習內容	音1-Ⅳ-1 能參與KTV歌唱及樂器演奏。(調) 音2-Ⅳ-1 能挑選自己喜歡的音樂，說出心中的喜好。(調) 音3-Ⅳ-1 能參與多元音樂表演活動(調)。 視1-Ⅳ-1 能選用色彩與造形，創作主題作品。(調) 視1-Ⅳ-2 能選用多元媒材與創作技法(調)。 視1-Ⅳ-4 能融入節慶生活主題簡單創作。(調) 表1-Ⅳ-1 能運用肢體動作、聲音進行表演。(調) 表1-Ⅳ-2 能認識表演的形式與表現技巧。(調) 表 3-Ⅳ-3 能運用手機或電腦尋找喜歡音樂(調)。
融入之議題	■性別平等教育■人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 ■協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程 與環境調整，幫助學生學習。(a)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。(b)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室 布置、動線規劃、教學設備…等。 (2)鼓勵學生利用各項社會資源並參與欣賞各類音樂展演活動，	

	以擴大休閒生活、增廣見聞，並發展個人藝術鑑賞能力 3.教學評量(學習評量調整) 依據學生的特質採用多元評量方式，並視學生個別需求實施評量調整。 (1)多元評量方式-動態評量、實作評量、檔案評量、生態評量…等。 (2)調整作答方式-口語、指認、書寫、實作…等。

週次	單元名稱	單元內容
1 2	視覺藝術—貼近生活的民俗藝術	1.說明解民俗藝術的特色、 民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 2.介紹民俗藝術吉祥圖案的造形與含義。 3.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 4.學習剪紙創作的原理與步驟。 5 進行「剪出吉祥，帶來如意」創作活動。 6.完成「非常有藝思」學習單。 【挑戰視覺的創意】 1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.觀察抽象與具象。 4.認識扭曲影像的還原——變形畫。 5.進行抽象畫集體創作。
3	視覺藝術—挑戰視覺的創意	1.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 2.說明「圖」與「地」的概念。 3.介紹以圖與地關係變換進行創作的作品。 4.進行創作活動。 5.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。
4	視覺藝術—多樣的雕塑	1.認識雕塑的材質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.了解雕塑的特性。 4.尋找雕塑的圖片。 5.以陶土或紙黏土進行雕塑創作活動。
5		1.欣賞傑克梅第的人物雕作作品。 2.介紹多元雕塑媒材—超輕土的、毛根線、金泊紙等。 3.進行雕塑各式人物百態的創作。
6	音樂—聽故鄉在唱歌	1.能提升學生音樂欣賞的能力。 2.能賞析國民樂派時期的音樂作品。 3.認識國民樂派的音樂特色。 4.認識艾爾加。 5.樂曲欣賞〈我們這一家〉。 6.歌曲習唱〈慶祝〉。 7.認識葛利格。 8.樂曲欣賞《皮爾金組曲》。 9.認識德沃札克。 10.樂曲欣賞〈新世界交響曲〉。

		11.認識柴科夫斯基。 12.樂曲欣賞《胡桃鉗組曲》。 13.樂曲欣賞〈大黃蜂的飛行〉、《天方夜譚》。
7	音樂—光影交織的樂章	1.認識印象樂派作曲家德布西及摩利斯拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 2.樂曲欣賞〈月光〉 3.認識半音階與全音階，並能分辨其中的差異。 4.能習唱歌曲〈擁抱陽光〉。
8		1.樂曲欣賞〈牧神的午後前奏曲〉。 2.樂曲欣賞〈帆〉。 3.認識摩利斯拉威爾。 4.樂曲欣賞〈水之嬉戲〉、〈波蕾洛〉。 5.歌曲習唱〈擁抱陽光〉。
9	音樂—超級變變變	1.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 2.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。 3.認識伊果斯特拉溫斯基。 4.認識伊果斯特拉溫斯基的三大芭蕾舞劇。
10		
11	表演藝術—變化萬千的舞臺空間	1.認識舞臺，戲曲舞台上的符號。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.認識戲劇是綜合藝術。 4.認識無中生有的流動舞臺。 5.西式舞台《哈姆雷特》比一比。 6.設計舞臺空間，打造一個屬於自己的舞臺。 7.完成非常有藝思學習單：靈巧生動的人生舞臺。
12		
13	表演藝術— 粉墨登場看戲趣	1.唱、念、作、打看透透。 2.認識粉墨登場彩繪人生—行當、扮相。 3.展現身分地位的衣冠行頭。 4.欣賞臉譜：學會看臉色。 5.完成非常有藝思學習單：比手畫腳傳情意。 6.欣賞臉譜：學會看臉色。 7.學習臉色與情緒的表現關係。 8.動手畫臉譜。
14	表演藝術—表演藝術中的即興魔力	1.即興表演的意義。 2.認識舞蹈創作中的「即興」與「接觸即興」。 3.介紹舞蹈三元素與即興創作。 4.集體即興創作〈海洋〉。
15	名畫的饗宴—彩色音樂王國	1.認識音樂與繪畫的相互關係與影響。 2.聽音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 3.介紹樂曲：穆梭斯基《展覽會之畫》。 4.歌曲欣賞——〈梵谷之歌〉及非常有藝思單元：彩色補給站。 5.畫作欣賞〈梵谷--星夜〉。 6.聽著音樂創作自己的〈星夜〉。

16	名畫的饗宴—名畫變裝秀	1. 畫作欣賞〈達文西-蒙那麗莎的微笑〉。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.歌曲習唱—〈對面的女孩看過來〉。 4.進行〈蒙那麗莎的微笑〉藝術變變變創作活動。
17		1.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 2.從構圖中尋找人物關係、編排臺詞推展故事。 3.認識導演。 4.從繪畫構圖到舞臺構圖。 5.展開好戲登場活動。
18	自然環境藝術— 蛻變的蟬殼	1.能認識六月的蟬聲與蟬的生命週期。 2.能在校園的樹叢中找到蟬殼。 3.能使用工具或以手抓下，並收集蟬殼。 4.能使用蟬殼、自然素材排列造形創作。

114學年度　國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
藝術	3節		三年級上學期
領綱核心素養	藝-J-A1、藝-J-B3、藝-J-C2		
領綱學習重點	學習表現	音1-Ⅳ-1 能進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。(調) 音2-Ⅳ-1 能欣賞各類音樂作品，並說出心中的感受。(調) 音3-Ⅳ-1 能透過多元音樂活動，關懷在地藝術文化。(調) 音3-Ⅳ-2 能運用科技媒體聆賞音樂，培養自主學習的興趣。(調) 視1-Ⅳ-1 能使用色彩與造形，表達情感與想法。(調) 視1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的作品。(調) 視1-Ⅳ-4 能透過生活主題簡單創作(調)。 表1-Ⅳ-1 能運用肢體語彙、聲音進行表演。(調) 表1-Ⅳ-2 能理解表演的形式與表現技巧。(調) 表1-Ⅳ-3 能連結其他藝術展演。(調) 表3-Ⅳ-3 能運用多媒體尋找表演音樂或素材。(調) 表 3-Ⅳ-4 能養成鑑賞表演藝術的興趣。(調)
	學習內容	視**1**-Ⅳ-**1** 能使用色彩與造形表達情感與想法。(調) 視**2**-Ⅳ-**3** 能理解社區與本國藝術的特性，以拓展多元的視野。(調) 音**3**-Ⅳ-**1** 能透過多元音樂活動，關懷在地藝術文化。(調) 表**1**-Ⅳ-**2** 能理解表演的形式與表現技巧。(調) 表**2**-Ⅳ-**1** 能覺察藝術與生活美感的關聯。(調) 視 **1**-Ⅳ-**1** 能使用色彩與造形表達情感與想法。(調)
融入之議題	■性別平等教育■人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 ■協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷		

	程 與環境調整，幫助學生學習。(a)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。(b)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室 布置、動線規劃、教學設備…等。 (2)鼓勵學生利用各項社會資源並參與欣賞各類音樂展演活動，以擴大休閒生活、增廣見聞，並發展個人藝術鑑賞能力 3.教學評量(學習評量調整) 依據學生的特質採用多元評量方式，並視學生個別需求實施評量調整。 (1)多元評量方式-動態評量、實作評量、檔案評量、生態評量…等。 (2)調整作答方式-口語、指認、書寫、實作…等。

週次	單元名稱	單元內容
1	視覺藝術－藝術廣角鏡	1.欣賞波伊斯(Joseph Beuys)的作品〈沾滿油脂的椅子〉，介紹作品〈小分隊〉象徵性的手法表達納粹黨的專制壓迫。 2.作品賞析——吳坤達〈給下個世紀的方舟〉、陳順築〈植舟〉、梅丁衍〈中體西用(I)〉及杜象〈噴泉〉等作品。 3.認識源自生活的大眾藝術。 4.介紹藝術活化的閒置空間。 5.佈置一個自己的主題角落。
2	視覺藝術－建築之旅	1.引導學生發現生活中的建築之美。 2.作品賞析：建築的對稱之美。包括帕德嫩神廟、龍井林宅、紫禁城、泰姬瑪哈陵、凡爾賽宮庭園。 3.介紹摩天大樓的起源與對週遭環境的衝擊。 4.作品賞析——101 大樓
3		1.介紹綠建築。 2.認識當代建築的創作：高雄市國家體育場、荷蘭國際辦公大樓、美國密爾瓦基美術館新館、日本水戶藝術館標誌塔。 3.進行非常有藝思活動：開始築高塔——紙卡建築創作。
4	視覺藝術－建築之旅、新媒體藝術	【建築之旅】 1.進行非常有藝思活動：開始築高塔——紙卡建築創作。 【新媒體藝術】 1.光學技術與藝術創作的結合、聲音藝術與動力機械藝術。 2.作品賞析——光藝術、聲音藝術。
5	視覺藝術—新媒體藝術	1.認識電腦繪圖，利用圖片說明，電腦繪圖的類別、其表現方式與創作理念為何。 2.作品賞析——電腦繪圖。 3.介紹電腦動畫。

6	音樂—輕鬆入門聽歌劇	1.什麼是歌劇？認識歌劇的組成要素。 2.樂曲欣賞——歌劇《杜蘭朵公主》、《卡門》、《納布果》。 3.介紹歌劇簡史與名作。
7	音樂—輕鬆入門聽歌劇、音樂劇風雲	【輕鬆入門聽歌劇】 1.歌劇欣賞—杜蘭朵公主。 2.進行非常有藝思活動：歌劇狂想工作坊。 【音樂劇風雲】 1.戲說音樂劇。 2. 音樂劇欣賞：《獅子王》。
8	音樂—音樂劇風雲	1.音樂劇欣賞《你是好人，查理布朗》。 2.歌曲欣賞〈我曾有夢〉。 3.音樂劇欣賞《四月望雨》。
9 10	音樂—音樂劇風雲、音樂魔法師	【音樂劇風雲】 1.進行非常有藝思活動：音樂劇大富翁。 【音樂魔法師】 1.認識數位科技音樂。 2.電腦演奏音樂。
11 12	音樂－音樂魔法師	1.以柏妮絲強森雷根、維芙費雪巴比麥克菲林為例，介紹多聲道無伴奏歌唱作品。 2.音樂無國界、介紹 outube 交響樂團。 3.運用擴增實境功能創作音樂 iPad iPhone 也可以瘋音樂。 4.歌曲習唱〈聖誕快樂〉。 5.進行非常有藝思活動：魔法 Do Re Mi。
13	表演藝術—穿越時空遇見愛情	1.認識悲劇與喜劇中所引發的衝突。 2.影片欣賞與介紹：《美蒂亞》、《第十二夜》，了解中西方的愛情觀。 3.作品介紹：《牡丹亭》、《梁山伯與祝英台》。
14	表演藝術—我舞故我在	【穿越時空遇見愛情】 1.認識青春無敵的愛情、角色對置的愛情、同志情誼的愛情、人生如戲，戲如人生。 2.作品介紹：《舞力全開 4》。 3.進行非常有藝思活動：表演藝術萬花筒。 【我舞故我在】 1.認識現代舞的精神：突破。 2.介紹現代舞之母：伊莎朵拉鄧肯。
15		1.現代舞的特色及其重要性。 2.後現代舞蹈的特色及其重要性。 3.介紹臺灣舞蹈特色、舞蹈家、舞團。 4.如何欣賞現代舞及後現代舞蹈。 5.舞蹈活動探索。 6.進行非常有藝思活動：生活中的舞蹈。
16	表演藝術—用繪本表達青春心事	【用劇本記錄青春紀事】 1.欣賞用繪本故事改編的演戲。

		2.認識繪本與表演。 3.以《黑白配》為例，說明劇本的形式，並進行讀劇。
17		1.以《黑白配》為例，構成劇本的四大要素：人物、對話、故事、主題。 2.偶劇表演與欣賞。
18	**藝術夢想家--乘著樂音展翅高飛(一)**	1.音樂會的分類。 2.歌曲習唱〈掌聲響起〉。 3..如何欣賞一場音樂會。 4.準備班級音樂會。

114學年度　國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	三年級下學期
領綱核心素養	藝-J-A1、藝-J-B3、藝-J-C2	
領綱學習重點	學習表現	音1-Ⅳ-1 能進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。(調) 音2-Ⅳ-1 能欣賞各類音樂作品，並說出心中的感受。(調) 音3-Ⅳ-1 能透過多元音樂活動，欣賞藝術文化(調)。(調) 音3-Ⅳ-2 能運用科技媒體聆賞音樂，培養自主學習的興趣。(調) 視1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的作品。(調) 視2-Ⅳ-2 能藝術特色，以拓展多元視野。(調) 視3-Ⅳ-3 能應用藝術知能，增進生活情境的美感。(調) 表1-Ⅳ-1 能運用肢體、聲音進行表演。(調) 表2-Ⅳ-2 能認識生活中的表演藝術。(調) 表 3-Ⅳ-3 能運用多媒體表演音樂。(調)
	學習內容	音1-Ⅳ-1 能參與歌唱及演奏活動。(調) 音2-Ⅳ-1 能欣賞音樂，並挑選自己喜歡的作品。(調) 音3-Ⅳ-1 能參與多元音樂表演活動。(調) 視1-Ⅳ-2 能使用多元媒材與技法，創作作品。(調) 視2-Ⅳ-2 能欣賞藝術特色。(調) 視3-Ⅳ-3 能欣賞生活美學，增進生活情境的美感。(調) 表1-Ⅳ-1 能跟隨肢體動作、聲音進行表演。(調) 表2-Ⅳ-2 能認識生活中的表演活動。(調) 表 3-Ⅳ-3 能運用多媒體表演音樂，培養興趣(調)。
融入之議題	□性別平等教育■□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 ■協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進 行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。(a)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。(b)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室 布置、動線規劃、教學設備…等。 (2)鼓勵學生利用各項社會資源並參與欣賞各類音樂展演活動，以	

	擴大休閒生活、增廣見聞，並發展個人藝術鑑賞能力 3.教學評量(學習評量調整) 依據學生的特質採用多元評量方式，並視學生個別需求實施評量調整。 (1)多元評量方式-動態評量、實作評量、檔案評量、生態評量…等。 (2)調整作答方式-口語、指認、書寫、實作…等。

週次	單元名稱	單元內容
1	視覺藝術－走入群眾的公共藝術	1.公共藝術作品賞析。 2.說明形態分「平面」、「半立體」與「立體」三種。 3.討論臺灣環境生態面臨的危機。 4.介紹海岸漁村利用海洋自然媒材創作的公共藝術。 5.剪貼分類公共藝術作品。 6.創意造形-海的聯想。在校園裡利用自然物創作。
2		1.街道家具作品賞析與分享：史考特〈紅色公共電話亭〉、普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造型垃圾桶〉、范凌〈坐享懸絲〉。 2.剪貼分類公共藝術作品。
3	視覺藝術－包裝設計	1.包裝設計的功能與禮品包裝設計。2.展示各類適合用於禮品包裝的材料，說明進行禮品包裝之前需要準備的素材。說明禮品包裝的方式、基本形狀，與裝飾要點。 3.進行包裝紙創作活動。
4		1.包裝紙的應用。 2.非常有藝思學習單：畫龍點睛的結飾練習。 3.介紹另類包裝方式 4.介紹綠色的包裝方式。
5	視覺藝術－美術展覽	1.介紹展覽、多樣化的展覽形式。 2.了解如何規畫展覽。 3.參觀展覽的禮儀。 4.藝術欣賞實作練習。 5.藝術參訪。
6	音樂－臺灣音樂之旅	1.介紹民歌種類及分布、福佬民歌。 2.習唱〈望春風〉。 3.客家民歌欣賞。 4.歌曲欣賞〈山歌子〉。 5.原住民民歌欣賞。
7	音樂－臺灣音樂之旅、亞洲音樂漫遊	【臺灣音樂之旅】 1.介紹南管音樂與北管音樂。 2.樂曲欣賞——北管「牌子」〈風入松〉。 3.非常有藝思學習單：聆聽寶島的聲音。 【世界音樂地圖(一)】 1.講述日韓範例音樂的特色。 2.運用簡易樂器做節奏練習。

		3.練習暖聲練習。 4.欣賞日本民謠〈花〉。
8	音樂－亞洲音樂漫遊	1.東南亞：竹子及青銅的音樂世界(越南、緬甸、泰國)。 2.講述東南亞音樂的特色。 3.東南亞：竹子及青銅的音樂世界(印尼、菲律賓)。 4.觀賞菲律賓隆達拉樂團。 5.非常有藝思學習單：音樂地圖
9 10	音樂－從電影看世界音樂	1.歐洲音樂概述。 2.風笛介紹與音樂欣賞。 3.朗明哥樂介紹。 4.音樂欣賞：〈羅莎瑪麗亞〉。 5.非洲音樂的介紹。
11 12	音樂－從電影看世界音樂	1.北美洲爵士樂介紹。 2.節奏練習：認識正規節奏與非正規節奏。 3.歌曲欣賞：〈我跟上節奏〉。 4.南美洲舞樂介紹。 5.中國音樂藝術與世界遺產：可簡介「古琴」的文化、馬頭琴的傳統音樂與新疆維吾爾木卡姆音樂。 6.非常有藝思學習單：航海王的世界音樂地圖。
13	表演藝術—寫實與非寫實	1.介紹寫實戲劇：易卜生《傀儡家庭》、菊池寬《父親回家時》、田納西威廉斯《玻璃動物園》。 2.介紹非寫實的戲劇：梅特林克《青鳥》、桑頓懷爾德《小鎮風光》。
14	表演藝術— 力求創新的臺灣現代劇場	1.介紹《荷珠新配》、《那一夜，我們說相聲》、《欲望城國》。
15		1.劇場是反映現實生活的一面鏡子。 2.介紹優劇場、河左岸劇團、臨界點劇象錄劇團、奧瑞斯提亞。 3.播放當代傳奇劇場的《等待果陀》或表演工作坊的《等待狗頭》演出片段。
16	表演藝術－ 亞洲傳統戲劇巡禮	【細說亞洲傳統戲劇】 1.印度瑰寶——梵劇。 2.日本的傳統戲劇(獲選聯合國教科文組織文化遺產)——能劇、歌舞伎。 3.越南水傀儡。 4.泰國舞劇。
17		1.講解〈湯姆叔叔的小屋〉。 2..觀賞教師自行準備的《國王與我》片段：〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。
18	歡樂畢業季－ 乘著樂音展翅高飛(二)	1.歌曲習唱㈠：〈永遠的畫面〉。 2.歌曲習唱㈡：〈以你為榮〉。 3.歌曲習唱㈢：〈垃圾車〉。

(6)綜合活動

114學年度**第一學期**國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	3節		一年級上學期
領綱核心素養	國-E-B1、國-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	2b-IV-1 參與團體活動，並負責完成分內工作(調)。 2c-IV-1 執行個人生活中重要事務(調)。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化(調)。	
	學習內容	童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。(調) 家 Bb-IV-1 服飾的選搭與美感展現(調)。	
融入之議題	■品德教育■安全教育		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	6. 教材編輯與資源:專任教室、影片、新聞報導影片、報紙雜誌、網路平台 7. 教學方法:直接教學法、工作分析 8. 教學評量:實作評量、紙筆評量、作品評量、口頭評量		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3 4	**友誼起飛**	1.認識同學 2.練習排隊行進 3.人際界線
5 6 7 8	**探索校園**	1.認識校園建築 2.認識各處室的相關位置 3 認識學校各部別
9 10 11	**探索社區**	1.認識學校附近社區 2.認識社區的相關看板與標誌
12 13 14	**形象好手**	1.合宜的舉止 2.良好正確的盥洗方式 3.乾淨的穿著
15 16 17 18	**“玩”美空間**	1. 清潔用品的製作 2.清潔用品的使用練習 3.物品整理與歸位練習

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	3節		一年級下學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。(調) 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。(調) 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。(調)	
	學習內容	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。(調) 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。(調)	
融入之議題	■家庭教育■品德教育		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源:專任教室、影片、新聞報導影片、報紙雜誌、網路平台 2.教學方:直接教學法、工作分析 3.教學評量:實作評量、紙筆評量、作品評量、口頭評量		

週次	單元名稱	單元內容
1	**我是誰**	1.我的能力與優勢 2.我可以做到哪些事情 3.表現自我 4 我在家中扮演的角色 5 我在學校扮演的角色
2		
3		
4		
5	**喜怒哀樂**	1.分辨自己的情緒 2.正確方式表達情緒 3.完整表達自己的想法與情緒 4 同理心的練習
6		
7		
8		
9	**成長日誌**	1.分享小時的點點滴滴-照片分享 2.感謝有你-對家人的感謝之意 3.家事一起做 4 對未來的期許
10		
11		
12		
13	**美食上手**	1.分辨食材的特性 2.建立正確的用餐飲食衛生習慣 3.學習使用簡單的廚具
14		
15		
16	**健康飲食**	1.六大營養素 2.食物金字塔 3 我的餐盤
17		
18		

114學年度**第一學期**國中部課程計畫

領域	每週節數	年級
綜合活動	3 節	二年級上學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-B2	
領綱學習重點	學習表現	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進家庭生活能力。(調) 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。
	學習內容	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。(調)
融入之議題	■品德教育、■家庭教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源:專任教室、影片、新聞報導影片、報紙雜誌、網路平台 2.教學方:直接教學法、工作分析 3.教學評量:實作評量、紙筆評量、作品評量、口頭評量	

週次	單元名稱	單元內容
1	露營趣	1.認識露營裝備 2.具備戶外安全基本知能 3.培養尊重大自然的態度 4 戶外活動合適的穿著
2		
3		
4		
5	食神	1.認識簡易野餐食材 2.野外食物的保鮮方式 3.適合戶外的食物備製的烹飪工具 4 料理實作
6		
7		
8		
9	穿衣術	1.認識天氣變化與適當衣著 2.認識自我身體的特徵與優缺 3.色彩學-顏色搭配 4.分辨場合與穿著 5 一週服裝穿搭實作
10		
11		
12		
13		
14	針針有意思	1.穿針練習 2.打結練習 3.剪刀練習 4 認識縫紉工具 5 襪子娃娃 DIY
15		
16		
17		
18		

領域	每週節數	年級
綜合活動	3 節	二年級下學期

領綱核心素養	國-E-A3、國-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進家庭生活能力。(調) 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。
	學習內容	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。(調)
融入之議題	■家庭教育■品德教育■性別平等教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源:專任教室、影片、新聞報導影片、報紙雜誌、網路平台 2.教學方:直接教學法、工作分析 3.教學評量:實作評量、紙筆評量、作品評量、口頭評量	

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	**中菜密碼**	1.六大營養素 2.分辨中西食物的不同 3.當季食材的烹煮 4 認識學校菜單 5 紀錄自己一週飲食
6 7 8 9 10 11	**男女大不同**	1.男生與女生的差異 2.與異性交友的正確方式 3.學習正確表達對他人喜愛的心意，如：握手、口語表達 4.男女界線 5 認識性騷擾、性霸凌和性侵害
12 13 14 15	**各行各業**	1.認識職業的內容與特性 2.具備職場工作的基本態度 3 分享家長的職業
16 17 18	**散播歡樂散播愛**	1.服務的意義與精神 2.服務的演練與體驗

領域	每週節數	年級
綜合活動	3 節	三年級上學期
領綱核心素養	國-E-A2、國-E-C3	
領綱學習重點	學習表現	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3c-IV-2　展現多元社會生活中所應具備的能力。(調)
	學習內容	家 Ab-IV-2 飲食的製作與創意運用。 童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件處理。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dd-IV-3 多元化社會的互動與關懷。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。
融入之議題	■性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育■防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1. 教材編輯與資源:專任教室、影片、新聞報導影片、報紙雜誌、網路平台 2. 教學方法:直接教學法、工作分析 3. 教學評量:實作評量、紙筆評量、作品評量、口頭評量	

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	防災動起來	1.介紹全民防災e點通 2.如何掌握防災資訊 3.災害的防範與應變措施 4.簡易傷口處理
5 6 7 8	處處有生機	1.瞭解合宜露宿環境 2.善用身邊裝備自我保護 3.認識找水的方法 4.認識野外植物及瞭解其安全性
9 10 11	行腳天下	1.介紹臺灣不同族群文化與特色 2.認識在臺灣的新住民 3.認識各國特殊風土民情
12 13 14	西餐大賞	1.介紹西餐餐具與禮儀 2.摺口布練習 3.簡易西餐料理，如沙拉、玉米濃湯、義大利麵
15 16 17 18	減壓我最行	1.認識造成壓力的原因 2.壓力大時的身心與行為反應 3.面對他人負面情緒、行為時如何自我保護 4.學習壓力調適與抗壓方式

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	3節		三年級下學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-B1、國-E-C1		
領綱學習重點	學習表現	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	
	學習內容	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。(調) 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 輔 Dd-IV-3 多元化社會的互動與關懷。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調整。	
融入之議題	■性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源:專任教室、影片、新聞報導影片、報紙雜誌、網路平台 2.教學方法:直接教學法、工作分析 3.教學評量:實作評量、紙筆評量、作品評量、口頭評量		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3 4	與自然共生	1.認識綠色消費標章 2.節能減碳行動 3.無毒蔬菜栽種 4.廚餘、落頁變堆肥
5 6 7 8	休閒與我	1.個人、家庭休閒活動調查與分享 2.認識靜態與動態休閒活動 3.休閒活動安全守則 4.戶外休閒規劃要點
9 10 11 12	消費高手	1.建立正確的消費習慣 2.認識網路購物與電視購物之風險 3.小小理財家-日常花費記錄表 4.如何避免消費糾紛
13 14 15	共築家園	1.了解家族成員的角色與責任 2.家庭壓力來源與解決方式 3.面對家庭變故，有哪些社會資源可運用
16 17 18	典藏記憶	1.回顧三年來活動 2.照片、影像整理與分享 3.親師生感恩活動

(7)科技

<table>
<tr><td colspan="4">114 學年度第一學期 國中部課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>科技</td><td colspan="2">2 節</td><td>一年級上學期</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="3">科-J-A1、科-J-B1、科-J-B3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技進行簡單的表達。（調）
運 a-IV-3 能培養操作資訊科技之興趣（調）
設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。(調)
設 s-IV-1 能繪製可傳達設計理念的平面圖。(調)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">生 P-IV-7 產品的設計與發展。
資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。(調)
資 H-IV-5 資訊倫理與法律。
生 A-IV-1 日常科技產品的選用。(調)
生 P-IV-4 設計的流程。
生 P-IV-2 設計圖的繪製。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)</td><td colspan="3">□適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明
(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。
(1)簡化：降低學習重點及目標的難度。
(2)減量：減少學習重點的部分內容。
(3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。
(4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。
(1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。
(2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。
3.教學評量(學習評量調整)
(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。
(2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
(3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下</td></tr>
</table>

	完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	電腦的認識	電腦設備介紹-如主機、顯示器、鍵盤
2	電腦的認識	電腦設備介紹-滑鼠、印表機、光碟機
3	電腦的認識	電腦設備使用-認識電腦開、關機與鍵盤
4	鍵盤、滑鼠練習	ㄅㄆㄇ鍵盤使用練習
5	鍵盤、滑鼠練習	ㄅㄆㄇ鍵盤使用練習
6	鍵盤、滑鼠練習	滑鼠移動練習
7	鍵盤、滑鼠練習	平板點選練習
8	搜尋引擎的認識	Google 搜尋圖片
9	搜尋引擎的認識	Google 搜尋圖片
10	Youtube 認識	Youtube 搜尋影片
11	校園軟體	校園軟體遊戲認識及練習
12	(鍵盤操作類)	校園軟體遊戲競賽
13	校園軟體	鍵盤使用檢核
14	小畫家	小畫家的認識及練習
15	小畫家	小畫家應用(聖誕節設計)
16	小畫家	小畫家應用(聖誕節設計)
17	非常好色	非常好色的認識
18	非常好色	非常好色的使用-插入圖庫中的圖片

114 學年度**第二學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
科技	2 節		一年級下學期
領綱核心素養	科-J-A1 、科-J-B1、科-J-B3		
領綱學習重點	學習表現	科-J-A1 、科-J-B1、科-J-B3 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技進行簡單的表達。（調） 運 a-IV-3 能培養操作資訊科技之興趣。(調) 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。(調) 設 s-IV-1 能繪製可傳達設計理念的平面圖（調）	
	學習內容	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。(調) 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。(調) 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集		

	進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	電腦的操作與運用	電腦設備操作及注意事項說明
2	電腦的操作與運用	ㄅㄆㄇ鍵盤使用練習
3	電腦的操作與運用	ㄅㄆㄇ操作練習
4	電腦的操作與運用	滑鼠點選練習
5	影片資料查詢	YOUTUBE 影片播放功能介紹
6	影片資料查詢	YOUTUBE 影片播放功能操作
7	影片資料查詢	YOUTUBE 指定影片查詢使用
8	影片資料查詢	YOUTUBE 指定影片查詢練習
9	圖片下載	認識文字/語音與資料對應關係
10	圖片下載	運用文字/語音查詢指定圖片
11	圖片下載	認識文字/語音與資料對應關係
12	圖片下載	運用文字/語音查詢指定圖片
13	圖片下載	練習查詢圖片與下載圖片
14	設計軟體 I	非常好色的使用
15	設計軟體 I	母親節卡片設計
16	設計軟體 I	卡片設計-插入電腦中的圖片
17	設計軟體 II	PPT 的認識
18	設計軟體 II	PPT 的運用

114 學年度**第一學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
科技	2 節		二年級上學期
領綱核心素養	科-J-A1 、科-J-B1 、科-J-B2、科-J-B3		
領綱學習重點	學習表現	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技進行簡單的表達（調）。 運 a-IV-1 能落實正確的數位使用習慣與態度（調）。 設 s-IV-1 能繪製可傳達設計理念的平面圖（調）。	
	學習內容	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。(調) 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。(調) 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 **(須說明調整原則)**	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	單元名稱	單元內容
1	GOOGLE 應用	GOOGLE 信箱設置
2	GOOGLE 應用	學習登入 GOOGLE 信箱
3	小畫家	小畫家功能應用
4	小畫家	小畫家練習(設計自己的創作)
5	小畫家	運用小畫家繪製教師節卡片
6	鍵盤及滑鼠練習	中文打字練習
7	鍵盤及滑鼠練習	滑鼠點選練習-點擊開啟指定軟體
8	鍵盤及滑鼠練習	中文打字練習
9	鍵盤及滑鼠練習	滑鼠點選練習-點擊開啟指定軟體
10	GOOGLE 應用	GOOGLE 信箱寄信
11	GOOGLE 應用	GOOGLE 信箱收信
12	網路資料查詢	GOOGLE 搜尋功能介紹
13	網路資料查詢	GOOGLE 搜尋應用
14	非常好色	非常好色功能介紹
15	非常好色	非常好色-聖誕卡片繪製
16	非常好色	非常好色-新的一年月曆製作
17	非常好色	非常好色-新的一年年曆製作
18	網路安全	網路使用安全守則

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
科技	2節	二年級下學期
領綱核心素養	科-J-A1 、科-J-B1、科-J-B3	
領綱學習重點	學習表現	運p-Ⅳ-1能選用適當的資訊科技進行簡單的表達（調）。 設a-Ⅳ-3能關注人與科技、社會、環境的關係。 設 s-Ⅳ-1 能繪製可傳達設計理念的平面圖（調）。
	學習內容	生 P-Ⅳ-7 產品的設計與發展。 生 S-Ⅳ-1 科技與社會的互動關係。 生 S-Ⅳ-2 科技對社會與環境的影響。 生 P-Ⅳ-4 設計的流程。 生 P-Ⅳ-2 設計圖的繪製。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。	

週次	單元名稱	單元內容
1	打字練習(H) 滑鼠操作(L)	短文練習-元宵節的由來(H) 滑鼠點擊遊戲(L)
2		
3		
4	GOOGLE 信箱(H) 滑鼠操作(L)	收信功能及下載檔案(H) 滑鼠拖曳練習(L)
5		
6	打字練習(H) GOOGLE 認識(L)	PPT 製作—台灣傳統文化 (H) GOOGLE 搜尋列(L)
7		
8		
9		
10	小畫家	繪畫練習 母親節卡片製作
11		
12		
13	打字練習(H) 影音軟體操作(L)	短文練習(H) 認識 youtube 功能(L)
14		
15		
16	非常好色-明信片製作	1. 開啟非常好色 9， 點選「搜尋範例」。 2. 點選「明信片」單元。 3. 選擇「空白」或「直式明信片」、「橫式明信片」中的範例編輯。 4. 編輯製作明信片，「明信片正面」加入背景、插入、文字。 5. 編輯製作明信片，「明信片背面」加入背景、插入、文字。
17		
18		

114學年度**第一學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
科技	2節		三年級上學期
領綱核心素養	科-J-A3、科-J-B2		
領綱學習重點	學習表現	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技進行簡單的表達（調）。 運 a-IV-2 能了解基本的資訊科技之相關法律，以保護自己與尊重他人（調）。	
	學習內容	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	語音搜尋	介紹語音搜尋設備
2		語音搜尋示範與練習
3		熟練 google 語音搜尋步驟 google 語音搜尋測驗

4	調整音量	介紹音量調整介面、設備
5		練習調整音量
6	下載圖片	示範下載圖片步驟與練習
7		熟練下載圖片步驟
8		著作權概念介紹
9		下載圖片測驗
10	功能清單介紹	介紹滑鼠左、右鍵功能 滑鼠左、右鍵按壓練習
11		
12		
13	中文輸入法	中文打字練習 1
14		中文打字練習 2
15		中文打字測驗與生活應用
16	英文輸入法	輸入法、指形介紹
17		英文打字練習
18		英文打字測驗與生活應用

114學年度**第二學期** 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
科技	2節		三年級下學期
領綱核心素養	科-J-A1、科-J-B1、科-J-B3、科-J-C1		
領綱學習重點	學習表現	運p-IV-1能選用適當的資訊科技進行簡單的表達（調）。 運a-IV-2能了解基本的資訊科技之相關法律，以保護自己與尊重他人（調）。 設k-IV-3能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製可傳達設計理念的平面圖（調）。	
	學習內容	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集		

	進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	簡易 Word 編輯	Word 範例應用介紹
2		開啟程式練習
3		Word 插入圖片、編輯圖片練習
4	電子信箱	個資安全概念
5		收信練習
6		電子信箱寄信練習
7	資訊競賽	資訊技能競賽項目練習 1.電腦繪圖 2.電玩大擂台 3.WORD 文件編輯
8		
9		
10		
11		
12	列印	介紹印表機、操作練習
13		Word 圖文製作
14		列印練習
15	非常好色	非常好色功能介紹
16		文字插入練習
17		畢業感謝卡片製作
18		卡片印製

(8)健康與體育

<table>
<tr><td colspan="4">114 學年度第一學期　國中部課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>健康與體育</td><td colspan="2">3 節</td><td>一年級</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="3">健體-J-A1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-Ⅳ-4理解促進健康生活的方法。(調)
2c-Ⅳ-1展現運動禮節。(調)
3b-Ⅳ-1熟悉基本的自我調適技能。(調)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-Ⅳ-1體適能促進方法。(調)
Cb-Ⅳ-1運動習慣的實踐與運動營養的攝取。(調)
Da-Ⅳ-3視力、口腔的保健及常見疾病的防範。(調)</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">■性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/
協同教學(請勾選)</td><td colspan="3">□適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明
(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。
(1)簡化：降低學習重點及目標的難度。
(2)減量：減少學習重點的部分內容。
(3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。
(4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。
(1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。
(2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。
(3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。
3.教學評量(學習評量調整)
(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。
(2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
(3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	單元內容
1	**健康青春向前行- 健康人生開步走**	落實健康生活型態，以達成健康促進目的

2	健康青春向前行-健康照護	瞭解青少年常見的眼睛及口腔問題，並培養正確的保健態度
3	健康青春向前行-我的青春檔案	1.認識多元的性別特質，突破性別刻板化與偏見 2.能接納並喜歡自己青春期的變化
4	健康青春向前行-活出自我亮起來	1.培養自我悅納的態度，激發自我潛能，實現自我發展，提升自我概念 2.培養積極樂觀的態度，學習以正向語言、態度與行動面對生活
5	健康青春向前行-活出自我亮起來	1.培養自我悅納的態度，激發自我潛能，實現自我發展，提升自我概念 2.培養積極樂觀的態度，學習以正向語言、態度與行動面對生活
6	青春營養祕笈－吃出營養與健康	能了解有益健康的飲食，以及消化系統的保健方式
7	青春營養祕笈－青春飲食指南	1.認識不同身體活動量與飲食需求間的關係。 2.了解均衡飲食的意義、重要性及健康飲食原則
8	熱門運動大會串－穩紮穩打(壘球)	1.學會傳接球、滾地球、高飛接球及揮棒打擊的動作技巧。 2.養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 3.培養尊重他人及團隊合作的精神。
9	熱門運動大會串－穩紮穩打(壘球)	1.學會傳接球、滾地球、高飛接球及揮棒打擊的動作技巧 2.養成積極參與的態度，並隨時注意安全 3.培養尊重他人及團隊合作的精神
10	熱門運動大會串－操之在我(籃球)	1.學習各種控球及運球的技能 2.培養團隊合作的精神，並享受學習的樂趣，主動參與
11	熱門運動大會串－操之在我(籃球)	1.學習各種控球及運球的技能 2.培養團隊合作的精神，並享受學習的樂趣，主動參與
12	熱門運動大會串－小兵立大功(排球)	1.學習排球傳球與接球 2.在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標
13	熱門運動大會串－小兵立大功(排球)	1.學習排球傳球與接球 2.在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標
14	熱門運動大會串－展翅高飛(羽球)	1.學習羽球握拍、發球與擊球要領 2.學習公平競爭、遵守規則的精神
15	活力青春大放送－青春體能大解碼(體適能)	養成規律運動的習慣
16	活力青春大放送－健步如飛(跑)	1.了解跑是人類最重要的原始本能及跑在生活中的應用 2.學會蹲踞式起跑、漸加速跑、接力跑的動作要領與練習方式

17	**活力青春大放送－健步如飛(跑)**	1.了解跑是人類最重要的原始本能及跑在生活中的應用 2.學會蹲踞式起跑、漸加速跑、接力跑的動作要領與練習方式
18	**活力青春大放送－踏板上的勇者(飛輪機)**	1.學會騎飛輪機的技巧及養成騎車安全的習。 2.認識騎車的運動傷害，以及學會飛輪機的檢查與保養

114學年度第二學期　國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
健康與體育	3節		一年級
領綱核心素養	健體-J-A1		
領綱學習重點	學習表現	1b-Ⅳ-3因應個人生活情境的健康需求，認識解決的健康技能和生活技能。(調) 2b-Ⅳ-2實踐健康促進的生活型態。(調) 3d-Ⅳ-1 表現基本運動技術的學習策略。(調) 4c-Ⅳ-3規劃日常生活的運動計畫。(調)	
	學習內容	Bb-Ⅳ-3-1菸、酒、檳榔及毒品的害處。(調) Bb-Ⅳ-3-2 毒品濫用對個人身心健康與家庭、社會的影響。(調) Ia-Ⅳ-1簡易徒手體操動作組合。(調)	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 (3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**為青春開一扇窗－菸害現形記**	了解菸品成分對人們心理、生理及社會造成的影響
2	**為青春開一扇窗－克癮制勝**	了解酒、檳榔導致人們成癮的過程及造成的健

		康問題
3	為青春開一扇窗－健康行動全紀錄	了解成癮物質濫用的嚴重性
4	醫療消費面面觀－傳染病的世界	知道臺灣目前常見的傳染病種類與其預防方法
5	醫療消費面面觀－醫療新紀元	採取合適的醫療行為及習慣，培養珍惜醫療資源避免浪費的消費態度
6	醫療消費面面觀－醫藥世界	1.養成正確的用藥態度與習慣 2.了解就醫需注意的事項，以維護醫療消費的權益與品質
7	永保安康新主張－環境安全大體檢	認識家庭、學校及交通容易造成事故傷害的場所，學習如何預防事故傷害的發生
8	永保安康新主張－現代安全新策略	1.了解生活危機種類、發生原因及對人的傷害與影響 2.能將所學運用於實際的生活當中，養成注意安全的習慣
9	永保安康新主張－防暴你我他(實戰防身術)	1.學習實戰防身術的動作與應用技術 2.能尊重兩性差異與身體自主權，並能合作反抗暴力行為的侵犯。
10	健康自主有活力－彈跳之間(桌球)	1.培養不屈不撓的精神。 2.學習注意運動環境，避免運動傷害的發生
11	健康自主有活力－變化自如(羽球)	1.增進身體移動與球路變化的適應能力 2.促進合作學習的默契
12	健康自主有活力－天生好手(棒球)	1.了解打球時應注意之安全事項 2.養成積極參與、認真學習的態度 3.培養尊重他人與團隊合作之精神
13	健康自主有活力－男生女生配(合作玩球)	1.培養互助合作的精神 2.學習尊重不同性別的個體
14	健康自主有活力－掌中妙技(籃球)	1.培養互助合作的精神 2.養成遵守規範並尊重他人的行為
15	健康自主有活力－掌中妙技(籃球)	1.培養互助合作的精神 2.養成遵守規範並尊重他人的行為
16	團隊合作創高峰－雷霆萬鈞(排球)	1.學習排球基本發球與接球技術 2.學習團隊合作並尊重對手
17	團隊合作創高峰－身心靈合一(瑜伽)	1.學會安全的執行瑜伽運動 2.培養終生運動的習慣
18	團隊合作創高峰－身心靈合一(瑜伽)	1.學會安全的執行瑜伽運動 2.培養終生運動的習慣

114學年度第一學期　國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
健康與體育	3節		二年級
領綱核心素養	健體 J-B1		
領綱學習重點	學習表現	1a-IV-3認識內在與外在行為對健康的影響。(調) 1c-IV-1 了解常見運動的規則。(調) 3c-IV-1 表現基本的身體控制能力，發展運動技能。(調)	
	學習內容	Cd-IV-1常見戶外休閒運動的應用。(調) Db-IV-7健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。(調) Db-IV-8愛滋病及其它性病的認識與與預防方法。(調)	
融入之議題	■性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 (3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**歌詠青春合奏曲－彩繪兩性關係**	了解與異性溝通的方法，並能區分欣賞與愛的不同
2	**歌詠青春合奏曲－ 1.彩繪兩性關係**	【彩繪兩性關係】

	2.我的身體我作主	1.能了解婚前性行為發生後可能有的結果、處理的方式及所負的法律責任 2.能健康面對分手，了解提出分手的原則與面對分手的心理調適 【我的身體我作主】 1.學會掌握與別人接觸的身體界線 2.能了解何謂性騷擾，並於面對性騷擾時，能有應變能力
3	歌詠青春合奏曲－我的身體我作主	1.面對色情媒體資訊時，能有適度自我控制的態度 2.能了解何謂約會性侵害，學會拒絕約會性侵害的原則
4	遠離迷惑迎向健康－健康的愛、安全的性	1.了解性病的種類與症狀 2.了解性病的預防方法
5	遠離迷惑迎向健康－ 1.健康的愛、安全的性 2.致命的迷幻世界	【健康的愛、安全的性】 培養從事安全性行為的態度 【致命的迷幻世界】 了解毒品對於生理、心理、家庭與社會的影響
6	遠離迷惑迎向健康－致命的迷幻世界	建立拒絕毒品的正面觀念並培養對毒品的正確態度
7	健康飲食生活家－食品消費高手	能認識食品營養標示的意義，以運用於日常生活中做為選擇食品時的參考
8	健康飲食生活家－做個有型的地球人	學習健康飲食消費方式，使地球永續經營
9	身體力行動起來－捉摸不定(桌球)	1.學習正手平擊及正手發下旋球技術之要領 2.主動積極參與休閒活動
10	身體力行動起來－百步穿楊(籃球)	1.了解並學習籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機 2.建立良好的人際關係
11	身體力行動起來－百步穿楊(籃球)	1.了解並學習籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機 2.建立良好的人際關係
12	身體力行動起來－漂亮出擊(慢速壘球)	1.了解比賽防守陣型的各個位置及用意 2.學習踩壘接球及觸殺的動作要領
13	身體力行動起來－漂亮出擊(慢速壘球)	1.學習投手投球的動作要領 2.養成遵守規則服從裁判的運動精神
14	身體力行動起來－掌上乾坤(手球)	1.了解傳接球、運球及射門的要領與方法 2.培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神
15	身體力行動起來－品頭論足(足球)	1.了解踢球、頭頂球的動作要領 2.培養團隊合作的精神 3.遵守比賽規則並隨時注意安全
16	身體力行動起來－抬貴手(排球)	1.了解排球比賽中球場上每個位置的重要性。 2.培養團隊合作的精神與態度
17	休閒運動總動員－ 活力滿點(戶外活動)	1.能夠選擇自己喜愛的休閒運動 2.培養從事休閒運動的習慣
18	休閒運動總動員－ 活力滿點(戶外活動)	1.能夠選擇自己喜愛的休閒運動 2.培養從事休閒運動的習慣

114學年度第二學期　國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
健康與體育	3節		二年級
領綱核心素養	健體-J-B1		
領綱學習重點	學習表現	1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的方法。(調) 1c-Ⅳ-2 認識與選擇安全的運動情境。(調) 2b-Ⅳ-1 遵守健康的生活規範與態度。(調) 3d-Ⅳ-2 運用基本運動技術的學習策略。(調)	
	學習內容	Bc-Ⅳ-1簡易運動傷害的處理。(調) Ea-Ⅳ-4正確的飲食、運動與體重控制計畫。(調) Ha-Ⅳ-1網/牆性球類運動之基本動作與規則。(調)	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 (3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**一.永續經營健康路 (一) 美妙的生命**	1.能知道懷孕的症狀、身體與心裡產生的變化。 2.了解胎兒在母體內的生長情形 3.學習體會孕婦與照顧新生兒的辛苦與不便，明白當父母的辛苦與責任
2	**一.永續經營健康路**	1.能知道人生可能經歷的階段及主要的發展任務

	（二）生命的軌跡	2.能了解每個人的成長經驗、健康狀態不同且珍貴，學習尊重他人的生命經驗 3.能知道影響身體健康狀態的可能因素
3	一.永續經營健康路 （三）認識慢性病	1.知道慢性病是國人主要的死亡原因，並了解其中的影響因素 2.認識臺灣第一大死因—癌症 3.認識心血管疾病之高血壓、冠心病、腦中風的成因及預防方法 4.能夠關心家人與自己的健康狀態
4	二.樂活生機 （一）健康休閒家	1.建立正確的休閒觀念，了解休閒對生活的重要性 2.認識各類休閒活動，從事適合自己能力及興趣的休閒活動 3.選擇適切的休閒資訊、裝備與場所，以實踐健康的休閒生活 4.規畫及參與個人、家庭的休閒活動
5	二.樂活生機 （二）安全百分百	1.建立正確的急救觀念，並認識簡單的原則及急救方法 2.學會基本急救方式，發生緊急狀況時能知道與他人求救
6	二.樂活生機 （三）急救一瞬間	1.建立正確的水上安全觀念 2.了解心肺復甦術的原則概念及步驟 3.學會正確的心肺復甦術實施過程，並能使用於正確的情境之下
7	三.營造健康新環境 （一）健康社區面面觀	1.了解社區型態的變遷與社區功能的關係 2.能分析健康安全社區的要素
8	三.營造健康新環境 （二）安全好社區	1.了解影響社區安全的因素
9	四.運動一世健康一生 （一）活躍的人生 （運動與健康）	1.了解運動與健康的關係 2.了解運動對健康促進的效益 3.體認身體活動的重要性，並知道如何增進自我的身體活動量
10	四.運動一世健康一生 （二）打造健康人生 （終生運動計畫）	1.認識終生運動對自我健康管理的重要性 2.知道如何為自己設計及選擇終生運動項目 3.透過成功範例的介紹，讓學生體認終生運動的好處 4.學會建立並維持終生運動習慣
11	四.運動一世健康一生 （三）運動SO EASY （居家身體活動）	1.認識居家環境從事規律運動的可能性及方便性 2.運用居家環境可利用之簡易輔助器材，培養建立居家自我運動計畫 3.透過實施簡易居家身體活動，達到運動強身的目的及培養終生運動的習慣
12	五.君子好球樂趣多 （一）所向披靡(排球)	1.能學會排球向下扣球的動作。 2.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 3.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。
13	五.君子好球樂趣多 （二）出奇制勝(羽球)	1.複習頭上方正手擊球動作 2.了解正拍高遠球的原理及動作要領 3.學會移動腳步來擊球

		4.提高參與過程之體驗深度，激發對羽球運動的興趣，培養欣賞與參與的能力
14	**五.君子好球樂趣多 （三）限時專送(籃球)**	1.了解傳接球在比賽中的重要性 2.了解並學會各種傳接球方式 3.熟練各種傳接球的方法 4.培養互助合作的精神 5.養成遵守規範並尊重他人的行為
15	**六.展現青春挑戰極限 （一）運動安全總動員 （運動傷害）**	1.認識運動傷害的意義與分類 2.了解急性與慢性運動傷害的種類 3.了解急性運動傷害的處理方式 4.了解各種熱傷害的症狀及其處理原則 5.建立正確的運動傷害防護觀念
16	**六.展現青春挑戰極限 （一）運動安全總動員 （運動傷害）**	1.認識運動傷害的意義與分類 2.了解急性與慢性運動傷害的種類 3.了解急性運動傷害的處理方式 4.了解各種熱傷害的症狀及其處理原則 5.建立正確的運動傷害防護觀念
17	**六.展現青春挑戰極限 （二）路遙知馬力 （心肺耐力）**	1.了解心肺耐力對於個人身心發展的重要 2.了解增進心肺耐力的運動方式 3.學會增進心肺耐力的運動技能 4.培養努力不懈的精神和毅力 5.養成規律運動的習慣
18	**六.展現青春挑戰極限 （二）路遙知馬力 （心肺耐力）**	1.了解心肺耐力對於個人身心發展的重要 2.了解增進心肺耐力的運動方式 3.學會增進心肺耐力的運動技能 4.培養努力不懈的精神和毅力 5.養成規律運動的習慣

114學年度第一學期 國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
健康與體育	3節		三年級
領綱核心素養	健體-J-C2		
領綱學習重點	學習表現	1c-Ⅳ-4 了解身體成長、運動和營養的關係。(調) 2b-Ⅳ-1 遵守健康的生活規範與態度。(調) 3d-Ⅳ-1 表現基本運動技術的學習策略。(調) 4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動。(調)	
	學習內容	Ea-Ⅳ-2-1飲食安全的認識。(調) Ea-Ⅳ-2-2 食物中毒預防與處理。(調) Hd-Ⅳ-1 守備跑分性球類運動之基本動作與規則。(調) Ic-Ⅳ-1民俗運動的參與。(調)	
融入之議題	■性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 (3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**一、邁向健康體位的人生** - **(一)體型面面觀** **(二)體位觀測站**	1.建立對身體自我悅納的態度及想法 2.了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形 3.澄清體型價值觀的迷思

	（三）健康體位管理	
2	一、邁向健康體位的人生 （一）體型面面觀 （二）體位觀測站 （三）健康體位管理	1.了解體重代表的意義及對健康的重要 2.建立對於體重的正確概念 3.學習體脂肪的功能與對健康造成的影響 4.認識厭食症及暴食症 5.了解過胖或過瘦對身體的影響
3	二、人際關係新視界 （一）在人際關係中成長 （二）經營我的家庭關係 （三）網路交友停看聽	1.知道如何改善自己的人際關係 2.了解衝突如何發生 3.知道如何理智的面對並處理衝突 4.認識家庭的種類與功能，並探討家庭對個人發展的影響 5.學習增進良好家庭關係的方法 6.認識家庭暴力的發生與其因應原則
4	二、人際關係新視界 （一）在人際關係中成長 （二）經營我的家庭關係 （三）網路交友停看聽	1.能說明科技發達對人際互動所帶來的正負面影響 2.能了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動 3.能了解網路成癮的原因及避免成癮的方式
5	三、飲食消費新趨勢 （一）現代飲食趨勢 （二）安全衛生的飲食	1.認識抗氧化食物、傳統食材，以及健康食品，並體認其對於個人健康的合適性 2.建立正確的飲食消費價值觀，並能將其落實於生活中
6	三、飲食消費新趨勢 （一）現代飲食趨勢 （二）安全衛生的飲食	1.體認安全衛生的飲食之重要性 2.了解不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒。 3.知道食品中毒的原因 4.使用適當的技巧判斷外食場所衛生
7	四、球類運動大拼盤 （一）攻城掠地-籃球	1.了解團隊合作在比賽中的重要性 2.了解基本運球與投籃方法與防守的姿勢 3.發揮互助合作的精神 4.養成遵守規範並尊重他人的行為
8	四、球類運動大拼盤 （一）攻城掠地-籃球	1.了解團隊合作在比賽中的重要性 2.了解基本運球與投籃方法與防守的姿勢 3.發揮互助合作的精神 4.養成遵守規範並尊重他人的行為
9	四、球類運動大拼盤 （二）掌握青春—手球	1.培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神 2.學習手球投擲方式
10	四、球類運動大拼盤 （三）直截了當—排球	1.了解排球擊球方式 2.學會排球接球的方式 3.培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神
11	四、球類運動大拼盤 （四）大顯身手—足球	1.了解足球規則 2.學習運球的動作 3.培養欣賞並體驗足球比賽的樂趣，發展足球運動潛能
12	四、球類運動大拼盤 （五）固若金湯—棒球	1.了解棒球的基本規則 2.學會投球的基本動作 3.學會手套的使用方式

13	**五、我是大力士** **（一）大力水手—肌力與肌耐力**	1.了解肌力與肌耐力的重要性 2.了解改善肌力與肌耐力的運動處方及訓練原則 3.學會如何正確進行肌力與肌耐力訓練，以避免運動傷害的發生及改善肌力與肌耐力 4.了解如何針對身體各部位進行肌力與肌耐力的訓練
14	**五、我是大力士** **（一）大力水手—肌力與肌耐力**	1.了解肌力與肌耐力的重要性 2.了解改善肌力與肌耐力的運動處方及訓練原則 3.學會如何正確進行肌力與肌耐力訓練，以避免運動傷害的發生及改善肌力與肌耐力 4.了解如何針對身體各部位進行肌力與肌耐力的訓練
15	**五、我是大力士** **（二）力拔山河—八人制拔河**	1.學會拔河起步及舉繩動作的技巧 2.養成積極參與的態度，並隨時注意安全 3.培養尊重他人及團隊合作的精神
16	**五、我是大力士** **（二）力拔山河—八人制拔河**	1.學會拔河起步及舉繩動作的技巧 2.養成積極參與的態度，並隨時注意安全 3.培養尊重他人及團隊合作的精神
17	**六、躍動生命的節奏** **（一）氧身功夫—武術**	1.學會武術基本動作、武術操與簡易導引的動作，並確實掌握正確規格 2.認識不同武術運動的風格，以提高欣賞武術比賽或表演的能力與興趣 3.認識武德，並養成遵守行為規範與尊重他人的美德
18	**六、躍動生命的節奏** **（一）氧身功夫—武術**	1.學會武術基本動作、武術操與簡易導引的動作，並確實掌握正確規格 2.認識不同武術運動的風格，以提高欣賞武術比賽或表演的能力與興趣 3.認識武德，並養成遵守行為規範與尊重他人的美德

114學年度第二學期　國中部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
健康與體育	3節		三年級
領綱核心素養	健體-J-A3		
領綱學習重點	學習表現	1b-Ⅳ-3 因應個人生活情境的健康需求，認識解決的健康技能和生活技能。(調) 1c-Ⅳ-1 了解常見運動的規則。(調) 3d-Ⅳ-3 應用基本的運動技能策略，解決運動情境的問題。(調)	
	學習內容	Ba-Ⅳ-1居家、學校、社區環境潛在危機的判斷。(調) Ib-Ⅳ-1簡易自由創作舞蹈。(調) Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動之基本動作與規則。(調)	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育■生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 (3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**一、飲食消費新趨勢**	1.認識抗氧化食物、傳統食材，以及健康食品，並

	（一）現代飲食趨勢	體認其對於個人健康的合適性 2.了解媒體對飲食消費行為的影響 3.建立正確的飲食消費價值觀，並能將其落實於生活中
2	一、飲食消費新趨勢 （二）安全衛生的飲食	1.體認安全衛生的飲食之重要性 2.了解不符合安全衛生的飲食，容易引起食品中毒 3.知道食品中毒的原因、處理及預防方法 4.使用適當的技巧判斷外食場所衛生
3	二、綠色生活護地球 （一）關心我們的環境	1.了解人類行為與科技對環境的影響 2.知道環境問題對人類健康的影響
4	二、綠色生活護地球 （二）綠色行動	1.認識日常消費行為對環境與人類的影響 2.知道如何利用消費行為幫助改善地球環境，並能實踐在日常生活中 3.認識碳標籤與環保之間的關係，並了解綠色消費對環境的影響力
5	三、職場生涯快樂行 （一）我的未來不是夢	1.了解職業在生涯發展中的意義及重要性 2.實踐青少年生涯發展的任務 3.能辨認求職資訊，以維護工作時的人身安全
6	三、職場生涯快樂行 （二）職業安全與健康	1.了解職場環境常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法 2.能運用不同策略，滿足不同工作者的健康促進需求
7	三、職場生涯快樂行 （三）職場健康促進	1.了解職場可能威脅健康的情境與應該維護的健康權益 2.針對職場常見的健康問題與權益，提供解決策略 3.介紹職場健康促進的重要性與相關措施
8	四、超越巔峰顯神通 （一）叱吒風雲—籃球	1.學會傳球的方式 2.培養互助合作的精神 3.養成遵守規範並尊重他人的行為
9	四、超越巔峰顯神通 （二）以智取勝—排球	1.了解排球的各式基本攻擊技術 2.增加運動欣賞的能力
10	四、超越巔峰顯神通 （二）以智取勝—排球	1.了解排球的各式基本攻擊技術 2.增加運動欣賞的能力
11	四、超越巔峰顯神通 （三）克敵制勝—桌球	1.學會正、反手擊球基本動作 2.養成休閒觀念，並培養終生運動習慣
12	四、超越巔峰顯神通 （三）克敵制勝—桌球	1.學會正、反手擊球基本動作 2.養成休閒觀念，並培養終生運動習慣
13	四、超越巔峰顯神通 （三）克敵制勝—桌球	1.學會正、反手擊球基本動作 2.養成休閒觀念，並培養終生運動習慣
14	四、超越巔峰顯神通 （四）全力出擊—羽球	1.了解羽球雙打比賽站位的方式 2.了解羽球雙打比賽的基本規則 3.能充分運用規則於比賽中
15	四、超越巔峰顯神通 （四）全力出擊—羽球	1.了解羽球雙打比賽站位的方式 2.了解羽球雙打比賽的基本規則 3.能充分運用規則於比賽中

16	**五、創造人生力與美** **（一）千變萬化—創造性舞蹈**	1.了解有哪些舞蹈種類 2.建立身體動作的概念
17	**五、創造人生力與美** **（二）健康活力百分百—有氧舞蹈**	1.了解有氧舞蹈的基本動作 2.學會有氧舞蹈動作變化組合 3.勇於表現自己的舞姿，培養尊重他人及互助合作的精神 4.喜歡上有氧舞蹈課，並將所學應用在休閒活動中
18	**五、創造人生力與美** **（二）健康活力百分百—有氧舞蹈**	1.了解有氧舞蹈的基本動作 2.學會有氧舞蹈動作變化組合 3.勇於表現自己的舞姿，培養尊重他人及互助合作的精神 4.喜歡上有氧舞蹈課，並將所學應用在休閒活動中

2.特殊教育學校校定科目教學大綱(彈性學習課程)

(9)特殊需求

科目名稱	**特殊需求領域—功能性動作訓練**	
領綱核心素養	特生-P-A1	
領綱學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
	學習內容	特功 B-8 站姿的維持 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 C-6 彎腰拾物。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-8 單一台階的踏上或踏下。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 G-3 伸手取物。 特功 H-1 物品的抓握或放開。 特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。 特功 I-1 雙手持物。 特功 I-6 疊高積木。 特功 I-8 串珠子。 特功 H-12 不同大小瓶蓋的旋開。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	一年級上學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編選 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)- 功能性動作係指生活相關的動作技能，本科目的學習重點為運用功能性動作技能參與生活作息與學習活動。 (二)教學方法 教學方法(學習歷程與環境調整)- 功能性動作訓練的實施應經專業團隊評估，並視學生需求，結合其他相關之特殊需求領域科目或健康與體育領域課程等合併實施，促進體適能及健康。 (三)學習評量 針對學生個別化的教學計劃做評量 (四)教學資源 依課程進度自備相關器材	
教學內容		

週次	單元名稱	單元內容
1	**大關節活動**	上肢關節活動
2		下肢關節活動
3	**維持身體姿勢**	坐姿維持
4		靠牆壁維持站姿 雙手高舉貼牆面向牆壁站直
5	**傳遞物品**	兩兩傳遞棒球
6		排成一圈傳遞藥球
7	**手抓取物品**	坐著將座位旁籃子裡的球放到另一邊的空籃子裡
8		手抓綠豆放盤裡
9	**手眼協調**	將曬衣夾夾上洗衣繩
10		串珠 堆積木
11	**雙手協調**	開瓶蓋
12		用手拔開和接合兩物
13	**上肢肌力**	槓鈴抓起 60 秒後放下
14		雙手五指虎抓各抓一根木棍
15		將塗在手背上的顏料用另一隻手的大拇指推開
16	**下肢肌力**	單一台階上下
17		爬樓梯
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域—功能性動作訓練**	
領綱核心素養	特生-P-A1、特生-P-C2	
領綱學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 3-1 參與生活作息。 特功 3-2 參與學習活動。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。
	學習內容	特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 特功 C-1 翻身。 特功 D-1 躺臥下的身體挪動。 特功 D-2 地板坐姿下的身體挪動。 特功 H-9 單手連續撿起小物並移至掌心。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-2 物品的搬移。 特功 F-5 腳踏車踏板的踩踏。 特功 I-5 握筆塗鴉。 特功 J-1 簡單或單一動作的模仿。 特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	一年級下學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編選 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)- 功能性動作係指生活相關的動作技能，本科目的學習重點為運用功能性動作技能參與生活作息與學習活動。 (二)教學方法 教學方法(學習歷程與環境調整)- 功能性動作訓練的實施應經專業團隊評估，並視學生需求，結合其他相關之特殊需求領域科目或健康與體育領域課程等合併實施，促進體適能及健康。 (三)學習評量 針對學生個別化的教學計劃做評量 (四)教學資源 依課程進度自備相關器材	
教學內容		

週次	單元名稱	單元內容
1	**大關節活動**	上肢關節活動
2		下肢關節活動
3	**改變身體姿勢**	從躺到側躺
4	**移位**	滾式移動
5		跪姿移動
6	**平衡**	單腳站立
7	**手指靈巧**	用手指和手掌操控物品
8	**軀幹肌力**	背肌訓練
9		腹肌訓練
10	**上肢肌力**	肩膀肌群訓練
11		手臂肌群訓練
12		手腕肌群訓練 手指肌群訓練
13	**下肢肌力**	臀部肌群訓練
14		大腿肌群訓練
15		小腿肌群訓練 足部小肌肉群訓練
16	**工具使用**	使用清潔工具-擰抹布
17		使用清潔工具-擦玻璃
18		使用書寫工具-塗鴉

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域—功能性動作訓練**	
領綱核心素養	特生-P-A1、特生-P-A2	
領綱學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 3-2 參與學習活動。
	學習內容	特功 A-1　左右上肢的關節活動。 特功 B-8　站姿的維持。 特功 E-19 不同樓層間的移動。 特功 F-2　物品的搬移。 特功 I-3　雙掌互擊或拍手。 特功 J-1　簡單或單一動作的模仿。 特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	二年級上學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編選 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)- 功能性動作係指生活相關的動作技能，本科目的學習重點為運用功能性動作技能參與生活作息與學習活動。 (二)教學方法 教學方法(學習歷程與環境調整)- 功能性動作訓練的實施應經專業團隊評估，並視學生需求，結合其他相關之特殊需求領域科目或健康與體育領域課程等合併實施，促進體適能及健康。 (三)學習評量 針對學生個別化的教學計劃做評量 (四)教學資源 依課程進度自備相關器材	

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	123.木頭人	頭頸直立姿勢的維持。
2		1地板坐姿的維持。
3		2座椅坐姿的維持 站姿的維持
4		蹲姿的維持。

5	**我是蜘蛛人**	室內行走。 室外行走。
6		不同路面的行走。 同樓層的移動。
7		狹窄走廊或擁擠校園裡的移動。 不同樓層間的移動。
8		不同建築物間的移動。 不同情境下安全移動的速度調整。
9	**我是大力士**	物品的舉起或放下。 物品的搬移
10		
11		
12	**節奏練習**	按照節奏手掌互拍
13		按照節奏做出對應的軀幹動作
14		簡單或單一動作的模仿
15		指令下簡單或單一動作的執行
16	**擊鼓練習**	雙手握好鼓棒做出咚和卡的動作
17		雙手握好鼓棒做出連續敲打動作 堂鼓打擊練習
18		太鼓打擊練習

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域—功能性動作訓練**	
領綱核心素養	特生-P-A1、特生-P-A2	
領綱學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功3-2 參與學習活動。
	學習內容	特功 A-1 左右上肢的關節活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。 特功 H-4 前三指指腹的抓握。 特功 I-1 雙手持物。 特功 I-4 物品的接合或拔開。 特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 K-2 動力交通工具的乘坐。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	二年級下學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編選 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)- 功能性動作係指生活相關的動作技能，本科目的學習重點為運用功能性動作技能參與生活作息與學習活動。 (二)教學方法 教學方法(學習歷程與環境調整)- 功能性動作訓練的實施應經專業團隊評估，並視學生需求，結合其他相關之特殊需求領域科目或健康與體育領域課程等合併實施，促進體適能及健康。 (三)學習評量 針對學生個別化的教學計劃做評量 (四)教學資源 依課程進度自備相關器材	

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	**我是交通警察**	將雙手向上舉
2		將雙手向前舉
3		單手輪流向上舉
4		左右擺動雙手
5	**小小鼓手**	用雙手拿好鼓棒
6		雙手同時敲打鼓面
7		左右手輪流敲打鼓面

8		右手打鼓面，左手打鼓邊
9	**擊鼓練習**	能模仿老師動作打出一小節鼓譜
10		能模仿老師動作打出一小段鼓譜
11		能模仿老師動作打出一面鼓譜
12		太鼓打擊練習
13		堂鼓打擊練習
14	**趴趴 GO**	我會坐摩托車
15		我會搭校車
16		我會搭遊覽車
17		我會搭火車
18		我會搭公車

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域—功能性動作訓練**	
領綱核心素養	特生-P-A1	
領綱學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。
	學習內容	特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 特功 B-10 單腳站姿勢的維持。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功 F-4 踢球。 特功 I-1 雙手持物。 特功 I-2 換手持物。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	三年級上學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編選 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)- 功能性動作係指生活相關的動作技能，本科目的學習重點為運用功能性動作技能參與生活作息與學習活動。 (二)教學方法 教學方法(學習歷程與環境調整)- 功能性動作訓練的實施應經專業團隊評估，並視學生需求，結合其他相關之特殊需求領域科目或健康與體育領域課程等合併實施，促進體適能及健康。 (三)學習評量 針對學生個別化的教學計劃做評量 (四)教學資源 依課程進度自備相關器材	

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	**身體動一動**	1. 上肢動作的擺動與扭轉 2. 下肢動作的擺動與扭轉
5 6 7	**我愛玩球**	1. 投籃練習

8		2. 你丟我撿
9		3. 黃金右腳（踢球運球練習）
10	**金雞獨立**	1. 左右腳單腳站立 2. 跳格子 3. 直線走路練習
11		
12		
13		
14		
15	**跨越障礙**	1. 連續左右腳跨越障礙前進 2. 呼拉圈跨過身體與四肢
16		
17		
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域—功能性動作訓練**	
領綱核心素養	特生-P-A1	
領綱學習重點	學習表現	特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功2-10 具備乘坐與駕駛交通工具技能。
	學習內容	特功 F-5 腳踏車踏板的踩踏。 特功 K-1 人力交通工具的乘坐。 特功 K-2 動力交通工具的乘坐。 特功 K-3 騎腳踏車。 特功 E-21 不同情境下安全移動的速度調整。 特功 E-2 腹部貼地的匍伏前進。 特功 E-4 腹部離地以手和膝蓋的爬行。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	三年級下學期	
教學與評量說明(須說明調整原則)	(一)教材編選 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)- 功能性動作係指生活相關的動作技能，本科目的學習重點為運用功能性動作技能參與生活作息與學習活動。 (二)教學方法 教學方法(學習歷程與環境調整)- 功能性動作訓練的實施應經專業團隊評估，並視學生需求，結合其他相關之特殊需求領域科目或健康與體育領域課程等合併實施，促進體適能及健康。 (三)學習評量 針對學生個別化的教學計劃做評量 (四)教學資源 依課程進度自備相關器材	

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	**天堂路**	1. 上下肢的使用與肌力 2. 上下肢左右使用的協調練習 3. 核心肌力的練習

6 7 8 9	**伸展台**	1. 直線行進練習 2. 直線行進的左右平衡訓練
10 11 12 13	***左腳右腳、左腳右腳***	1. 左腳與右腳的協調使用練習 2. 左腳與右腳的划步練習
14 15 16 17 18	**任我行**	1. 坐在腳踏車上維持平衡與左右腳划步 2. 使用腳踏車時上肢的使用與操縱練習 3. 下肢肌力的踏板練習 4. 下肢肌力的踩踏速度練習 5. 上下肢協調維持平衡與操縱練習

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

<table>
<tr><td>科目名稱</td><td colspan="6">特殊需求領域-社會技巧</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="6">特社-J-A1、特社-J-B3、特社-J-C1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。
特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。
特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。
特社 3-I-5 遵守教室規則。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。
特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。
特社 C-Ⅰ-1 學校規則的認識與遵守。</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/協同教學</td><td colspan="6">■適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="6">每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目來源與師資來源</td><td>科目來源</td><td colspan="5">□學校自行規劃科目
■其他</td></tr>
<tr><td>師資來源</td><td colspan="5">■內聘 □ 外聘</td></tr>
<tr><td>年級/學期</td><td>一年級
上學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>○○年級
○○學期</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="6">(一) 教材編輯與資源
1. 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用簡化，減量，分解，替代等方式達成原來的學習重點。
2. 從同學特質和上課反應自編適當教材。
(二)教學方法
1. 教學時，用生活化的影片圖片或新聞報導給予提示和解說。
2. 考量學生能力與特質，運用多元的教學方法幫助學生學習。
3. 以同學自身經驗為出發點，教導適當的表達方式。
4. 設計不同環境情境，讓同學角色扮演，彼此互動。

(三)教學評量
1. 評量以學生的個別化教育計畫目標為依據，以多元評量方式如口語、指認、觀察、 實作…等進行，針對個別學生調整評量方式。
2. 配合進度進行評量，及時瞭解教學成效。
3. 依據評量結果，調整教材教法，以便達成教學目標，並視學生學習能力給予補救或
增廣教學。

(四)教學資源
1. 多方蒐集日常生活中可用之情境素材。
2. 選擇網路適當的相關影片。
3. 選擇適當的兒童繪本。</td></tr>
</table>

教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	(一)遵守上課規則	1.課堂的要求和獎勵 2.遵守規定利人利己 3.這些規則我遵守了嗎? 4.我得到獎勵的原因
5 6 7 8	(二) 分辨各種情緒	1.這個人怎麼了 2.看懂開心的表情 3.看懂生氣的表情 4.看懂不舒服或難過的表情 5.看懂害怕的表情
9 10 11	(三) 適當的表達方式	1.表達[我喜歡]的方式 2.表達[我不喜歡]的方式 3.適當對同學表達喜歡的人事物 4.那些表達方式會造成同學嚇到或不開心
12 13 14 15	(四) 溝通方法	1.練習打招呼自我介紹 2.練習邀請同學加入活動 3.加入活動的禮貌 4.學習表達接受或拒絕的理由
16 17 18	(五) 聽指令完成動作	1.輪流聽指令做動作 2.學會適當地等待 3.學習請同學幫忙拿取 4.接受同學適當的請求

科目名稱	特殊需求領域-社會技巧					
領綱核心素養	特社-J-A1、特社-J-B3、特社-J-C1					
領綱學習重點	學習表現	特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-I-13 分辨與因應不適當的觸摸或語言，必要時主動尋求協助。 特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。 特社 3-I-8 在親人或他人遭逢不如意或喪事的場合，保持安靜不吵鬧。				
	學習內容	特社 A-Ⅰ-2 壓力的察覺與面對。 特社 B-Ⅰ-5 性別互動的基本禮儀。 特社 C-Ⅰ-2 家庭成員互動的技巧。				
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學					
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他				
	師資來源	■內聘 □ 外聘				
年級/學期	○○年級 ○○學期	一年級 下學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期

教學與評量說明	(一)教材編輯與資源 1.依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用簡化，減量，分解，替代等方式達成原來的學習重點。 2.從同學特質和上課反應自編適當教材。 (二)教學方法 1.教學時，用生活化的影片圖片或新聞報導給予提示和解說。 2.考量學生能力與特質，運用多元的教學方法幫助學生學習。 3.以同學自身經驗為出發點，教導適當的表達方式。 4.設計不同環境情境，讓同學角色扮演，彼此互動。 (三)教學評量 1.評量以學生的個別化教育計畫目標為依據，以多元評量方式如口語、指認、觀察、實作…等進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合進度進行評量，及時瞭解教學成效。 3.依據評量結果，調整教材教法，以便達成教學目標，並視學生學習能力給予補救或增廣教學。 (四)教學資源 1. 多方蒐集日常生活中可用之情境素材。 2. 選擇網路適當的相關影片。 3. 選擇適當的兒童繪本。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	(一) 面對壓力	1.做錯了,沒關係,再練習 2.我進步了 3.如何表達不開心 4.把不開心發洩掉的好方法 5.我可以控制情緒 6.如何面對他人的不開心
6 7 8	(二) 禮貌的互動	1.禮貌地打招呼方式 2.和他人互動的禮儀 3.保持禮貌的距離
9 10 11 12 13	(三) 如何面對不當的騷擾	1.這些動作會被當作騷擾 2.會被視為性騷擾的話語 3.面對騷擾如何求助 4.尊重別人的隱私 5.保護自己不被亂摸
14 15 16 17 18	(四) 與家人相處	1.會和家人打招呼 2.兄弟姊妹一起玩 3.和父母溝通的好方法 4.父母和他人說話,我可以等待 5.關心家人情緒和健康 6.家事一起完成

科目名稱	特殊需求領域-社會技巧					
領綱核心素養	特社-J-A1、特社-J-A2、特社-J-C1、特社-J-C2					
領綱學習重點	學習表現	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-4 嘗試使用策略解決問題並接納後果。 特社 2-II-6 了解性器官的隱私性及轉移觸摸的注意力。 特社 2-II-7 與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。 特社 3-II-5 在知悉他人生病或受傷時，主動報告師長並表達安慰之意。 特社 3-II-6 認識學校或家中不同國籍或文化的師長、同學與親友。				
	學習內容	特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社 B-Ⅱ-5 危險情境的判別。 特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-Ⅱ-2 家庭成員之間的關懷與表達。				
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學					
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他				
	師資來源	■內聘 □ 外聘				
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	二年級 上學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期

教學與評量說明	(一)教材編輯與資源 1. 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用簡化，減量，分解，替代等方式達成原來的學習重點。 2. 從同學特質和上課反應自編適當教材。 (二)教學方法 1. 教學時，用生活化的影片圖片或新聞報導給予提示和解說。 2. 考量學生能力與特質，運用多元的教學方法幫助學生學習。 3. 以同學自身經驗為出發點，教導適當的表達方式。 4. 設計不同環境情境，讓同學角色扮演，彼此互動。 (三)教學評量 1. 評量以學生的個別化教育計畫目標為依據，以多元評量方式如口語、指認、觀察、 實作…等進行，針對個別學生調整評量方式。 2. 配合進度進行評量，及時瞭解教學成效。 3. 依據評量結果，調整教材教法，以便達成教學目標，並視學生學習能力給予補救或 增廣教學。 (四)教學資源 1. 多方蒐集日常生活中可用之情境素材。 2. 選擇網路適當的相關影片。 3. 選擇適當的兒童繪本。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	(一) 壓力來臨時	1.情緒面面觀 2.為何不開心 3.如何面對不開心 4.我恢復開心了嗎
4 5 6	(二) 如何面對問題	1.這個我不會，怎麼辦 2.請幫忙 3.問題的產生和解決
7 8 9 10 11	(三) 保護隱私處	1.男女生身體上的不同 2.何謂性器官 3.不讓自己隱私處曝光 4.不讓別人摸自己隱私處 5.這樣會有危險
12 13 14	(四) 關心同學	1.同學怎麼了 2.當同學想要安靜一下 3.關心同學的適當方式
15 16 17 18	(五) 周遭的外籍文化	1.何謂不同國籍 2.學校和家裡的外籍師長親友 3.不一樣的文化和習慣 4.尊重不同的文化

科目名稱	特殊需求領域-社會技巧					
領綱核心素養	特社-J-A1、特社-J-A2、特社-J-C1、特社-J-C2					
領綱學習重點	學習表現	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社 2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社 2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社 2-III-16 以平等、尊重的態度與方式欣賞與對待各種性別的人。 特社 3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。				
	學習內容	特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 特社 B-Ⅲ-5 多元性別互動與自主。 特社 C-Ⅲ-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。。				
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學					
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他				
	師資來源	■內聘 □ 外聘				
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	二年級 下學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期

教學與評量說明	(一)教材編輯與資源 1.依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用簡化，減量，分解，替代等方式達成原來的學習重點。 2.從同學特質和上課反應自編適當教材。 (二)教學方法 1. 教學時，用生活化的影片圖片或新聞報導給予提示和解說。 2. 考量學生能力與特質，運用多元的教學方法幫助學生學習。 3. 以同學自身經驗為出發點，教導適當的表達方式。 4. 設計不同環境情境，讓同學角色扮演，彼此互動。 (三)教學評量 1. 評量以學生的個別化教育計畫目標為依據，以多元評量方式如口語、指認、觀察、實作…等進行，針對個別學生調整評量方式。 2. 配合進度進行評量，及時瞭解教學成效。 3. 依據評量結果，調整教材教法，以便達成教學目標，並視學生學習能力給予補救或增廣教學。 (四)教學資源 1. 多方蒐集日常生活中可用之情境素材。 2. 選擇網路適當的相關影片。 3. 選擇適當的兒童繪本。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	(一) 複雜的情緒	頭痛不開心想打人，我怎麼了
2		練習表達複雜心情
3		了解自己的複雜情緒 恢復好心情的方法
4	(二) 經驗分享	開心的經驗
5		不舒服或生氣的經驗
6		到戶外買東西的經驗
7		和家人去旅遊的經驗
8		到親友家的經驗 招待來訪親友的經驗
9	(三) 勇敢表達	這些話我不喜歡聽
10		我不喜歡被亂摸
11		雖然好奇，但是不可以
12	(四) 多元性別	男生一定是這樣子嗎
13		女生一定是這樣子嗎
14		雖然我們不同
15	(五) 我的好鄰居	和鄰居打招呼的方式
16		和鄰居互動經驗分享
17		和家人鄰居在一起時的禮貌
18		守望相助

科目名稱	特殊需求領域-社會技巧					
領綱核心素養	特社-J-A1、特社-J-A2、特社-J-B2					
領綱學習重點	學習表現	特社 1-V-2 在面對壓力時有效處理自己的情緒。 特社 1-V-7 從失敗經驗中自我鼓勵，並調整解決問題的方式或策略。 特社 2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。 特社 2-IV-4 具備正確使用網路的基本法律常識。 特社 3-IV-1 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。 特社 3-IV-5 願意參與學校、家庭、社區或部落的活動與聚會。					
	學習內容	特社 A-IV-2 壓力的控制與調整。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 B-IV-1 科技媒體的運用。 特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。 特社 C-IV-2 尊重與接納家庭的多元文化。 特社 C-IV-3 尊重與接納社區的多元文化。					
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學					
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他				
	師資來源	■內聘 □ 外聘				
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	三年級 上學期	○○年級 ○○學期

教學與評量說明	(一)教材編輯與資源 1.依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用簡化，減量，分解，替代等方式達成原來的學習重點。 2.從同學特質和上課反應自編適當教材。 (二)教學方法 1. 教學時，用生活化的影片圖片或新聞報導給予提示和解說。 2. 考量學生能力與特質，運用多元的教學方法幫助學生學習。 3. 以同學自身經驗為出發點，教導適當的表達方式。 4. 設計不同環境情境，讓同學角色扮演，彼此互動。 (三)教學評量 1. 評量以學生的個別化教育計畫目標為依據，以多元評量方式如口語、指認、觀察、實作…等進行，針對個別學生調整評量方式。 2. 配合進度進行評量，及時瞭解教學成效。 3. 依據評量結果，調整教材教法，以便達成教學目標，並視學生學習能力給予補救或增廣教學。 (四)教學資源 1. 多方蒐集日常生活中可用之情境素材。 2. 選擇網路適當的相關影片。 3. 選擇適當的兒童繪本。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	(一) 壓力與問題解決	1.有壓力時會怎樣 2.這些問題怎麼解決 3.面對問題，為自己加油
4 5 6 7 8 9 10 11	(二) 網路安全	1.手機網路的使用 2.Line 是什麼 3.FB 是什麼 4.手機上的遊戲 5.好友不是來者不拒 6.個人資料不上傳 7.網路通訊的禮貌 8.不自己拿手機購物 9.網路上的法律責任
12 13 14	(三) 尊重他人意見	1.表達每個人的想法 2.統計每個人的想法 3.我們意見不同還是好朋友
15 16 17 18	(四) 活動的參與	1.參與學校活動 2.參與家庭活動 3.參與社區活動 4.國內重大活動介紹

科目名稱	特殊需求領域-社會技巧					
領綱核心素養	特社-J-A1、特社-J-A2、特社-J-B2、特社-J-C1、特社-J-C2					
領綱學習重點	學習表現	特社 1-V-7 從失敗經驗中自我鼓勵，並調整解決問題的方式或策略。 特社 1-V-9 勇於面對自己的選擇和承擔後果。 特社 2-V-1 理解各種有趣及善意的訊息，讓自己快樂生活。 特社 2-V-3 了解惡意欺騙或具有性侵害意圖的各種訊息。 特社 2-V-15 了解與人相處時的安全情境條件。 特社 2-V-16 面對他人不當的觸摸或語言時，能有效使用自我保護及求助技巧。 特社 2-V-17 尋求適當途徑告發他人不當的觸摸或語言。 特社 3-V-1 服從指令規劃執行工作的步驟。 特社 3-V-9 與家人參與社區或部落的聚會或活動時，主動表達及協助處理事務。					
	學習內容	特社 A-Ⅴ-3 正向思考的技巧。 特社 B-Ⅴ-1 訊息真偽與詐騙的防範。 特社 B-Ⅴ-5 危險預防與責任的處理。 特社 C-Ⅴ-1 學校的參與及合作。 特社 C-Ⅴ-2 家庭的參與及合作。 特社 C-Ⅴ-3 社區或部落的參與及合作。。					
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學					
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他				
	師資來源	■內聘 □ 外聘				
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	三年級 下學期

教學與評量說明	(一)教材編輯與資源 1. 依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用簡化，減量，分解，替代等方式達成原來的學習重點。 2. 從同學特質和上課反應自編適當教材。 (二)教學方法 1. 教學時，用生活化的影片圖片或新聞報導給予提示和解說。 2. 考量學生能力與特質，運用多元的教學方法幫助學生學習。 3. 以同學自身經驗為出發點，教導適當的表達方式。 4. 設計不同環境情境，讓同學角色扮演，彼此互動。 (三)教學評量 1. 評量以學生的個別化教育計畫目標為依據，以多元評量方式如口語、指認、觀察、實作…等進行，針對個別學生調整評量方式。 2. 配合進度進行評量，及時瞭解教學成效。 3. 依據評量結果，調整教材教法，以便達成教學目標，並視學生學習能力給予補救或增廣教學。 (四)教學資源 1. 多方蒐集日常生活中可用之情境素材。 2. 選擇網路適當的相關影片。 3. 選擇適當的兒童繪本。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	(一) 正向面對	1. 不成功，還可以怎麼做 2. 接受選擇的結果 3. 我要再試一次
4 5 6 7 8	(二) 如何判斷訊息	1. 有趣的網路圖片影片 2. 新聞大小事 3. 聽懂氣象報告 4. 小心詐騙電話 5. 詐騙手法多多
9 10 11 12 13 14	(三) 自我保護與求助	1. 單獨和朋友出門，安全嗎? 2. 在外面單獨遇到壞人可以到哪些地方求助 3. 留意飲食陷阱 4. 察覺惡意趕快離開 5. 我該不該說出來 6. 可以幫助我的人
15 16 17 18	(四) 合作與協助	1. 我可以幫同學做那些事 2. 和同學合作樂趣多 3. 分擔家事是責任 4. 和家人一起協助社區的活動

科目名稱	**特殊需求領域-職業教育**						
領綱核心素養	**特職-J-A1、特職-J-B1 、特職-J-C2**						
領綱學習重點	學習表現	**特職 5-IV-1　妥善保管工作器具。** **特職 6-IV-2　接受他人指令修正工作程序** **特職 6-IV-4　區辨不同的工作價值觀。**					
	學習內容	**特職 B-IV-2　物品的組合與拼裝。** **特職 B-IV-2　物品的組合與拼裝方式。** **特職 C-IV-6　工作價值觀的區辨。**					
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學						
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節						
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他					
	師資來源	■內聘 □ 外聘					
年級/學期	●一年級 ●上學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	
教學與評量說明(須說明調整原則)	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (二)教學方法(學習歷程與環境調整) (三)教學評量(學習評量調整) (四)教學資源						

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	一、工作是什麼?	※工作表現—工作回報概念 1.安靜操作。 2.工作結束會舉手或說好了。
5 6 7 8	二、小作所工作規則	※工作表現—工作報酬初步概念 1.工作結束會舉手或說好了。 2.願意工作換取增強物。
9 10 11 12 13	三、照樣做~生產線	※工作表現—工作報酬初步概念、工作態度 1.接受別人的指導。 2.接受別人的批評，並照著修正工作。 3.願意一直工作換取增強物。
14 15 16 17 18	四、一個指令的執行~ 分類的技巧(一)	1.10 個以內的分類(二種) 2.一樣的放一起(10 個以內) 3.放在適合的位置(10 個以內) 4.願意一直工作換取增強物。

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-職業教育**						
領綱核心素養	**特職-J-A1、特職-J-B1 、特職-J-C2**						
領綱學習重點	學習表現	**特職 5-IV-1　妥善保管工作器具。** **特職 6-IV-2　接受他人指令修正工作程序** **特職 6-IV-4　區辨不同的工作價值觀。**					
	學習內容	**特職 B-IV-2　物品的組合與拼裝。** **特職 B-IV-2　物品的組合與拼裝方式。** **特職 C-IV-6　工作價值觀的區辨。**					
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學						
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節						
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目　■其他					
	師資來源	■內聘 □ 外聘					
年級/學期	○○年級 ○○學期	●一年級 ●下學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (二)教學方法(學習歷程與環境調整) (三)教學評量(學習評量調整) (四)教學資源						

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	一、個指令的執行~分類的技巧(二)	※工作表現－工作流程、工作報酬初步概念、工作技能(配對分類) ※社會能力－單一指令聽從 ※功能性學科能力－植樹問題 1.20 個以內的分類(三種) 2.願意一直工作換取增強物。
5 6 7 8	二、個指令的執行~分類的技巧(三)	1.一樣的放一起(20 個以內) 2.願意一直工作換取增強物。
9 10 11 12 13	三、個指令的執行~分類的技巧(四)	1.放在適合的位置(20 個以內) 2.願意一直工作換取增強物。
14 15 16 17 18	四、一個指令的執行~收起來	※工作表現－工作流程、工作報酬初步概念、工作技能(配對分類) ※社會能力－單一指令聽從 1.一個完成收好再換下一個。 2.願意一直工作換取增強物。

科目名稱	**特殊需求領域-職業教育**						
領綱核心素養	**特職-J-A1、特職-J-B1 、特職-J-C2**						
領綱學習重點	學習表現	特職 6-Ⅳ-2 接受他人指令修正工作程序。 特職 6-Ⅳ-3 正向回饋他人的工作指導。 特職 6-Ⅳ-4 區辨不同的工作價值觀。					
	學習內容	特職 B-Ⅳ-2 物品的組合與拼裝。 特職 B-Ⅳ-2 物品的組合與拼裝方式。 特職 B-Ⅳ-3 工作效率的維持。 特職 C-Ⅳ-5 工作指導與工作程序修正的回應。 特職 C-Ⅳ-6 工作價值觀的區辨。					
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學						
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節						
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他					
	師資來源	■內聘 □ 外聘					
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	●二年級 ●上學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	
教學與評量說明(須說明調整原則)	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (二)教學方法(學習歷程與環境調整) (三)教學評量(學習評量調整) (四)教學資源						

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	一、工作態度進階	※工作表現—工作報酬概念 ※社會能力—與職場支持者建立正向互動關係 1.願意工作換取代幣。 2.會對工作指導者或協助者表達感謝。
5 6 7 8	二、工作態度進階	1.代幣的使用。 2.連貫的二個指令執行。
9 10 11 12 13	三、二個指令的執行~組裝的技巧(一)	※工作表現－工作流程、工作報酬初步概念、工作技能(配對分類、拼裝組合) ※社會能力－兩個指令聽從 ※功能性學科能力－植樹問題 1.50 個以內的分類(三種顏色）。 2.願意一直工作換取代幣。
14 15 16 17 18	四、二個指令的執行~組裝的技巧(二)	1.放在適合的位置(拼裝）。 2.做好的物品會放至指定位置。 3.願意一直工作換取代幣。

科目名稱	**特殊需求領域-職業教育**						
領綱核心素養	**特職-J-A1、特職-J-B1 、特職-J-C2**						
領綱學習重點	學習表現	特職 6-Ⅳ-2　接受他人指令修正工作程序。 特職 6-Ⅳ-3　正向回饋他人的工作指導。 特職 6-Ⅳ-4　區辨不同的工作價值觀。					
	學習內容	特職 B-Ⅳ-2　物品的組合與拼裝。 特職 B-Ⅳ-2　物品的組合與拼裝方式。 特職 B-Ⅳ-3　工作效率的維持。 特職 C-Ⅳ-5　工作指導與工作程序修正的回應。 特職 C-Ⅳ-6　工作價值觀的區辨。					
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學						
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節						
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他					
	師資來源	■內聘 □ 外聘					
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	●二年級 ●下學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	
教學與評量說明(須說明調整原則)	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (二)教學方法(學習歷程與環境調整) (三)教學評量(學習評量調整) (四)教學資源						

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	一、二個指令的執行~組裝的技巧(三)	※工作表現－工作流程、工作報酬初步概念、工作技能(配對分類、拼裝組合) ※社會能力－兩個指令聽從 ※功能性學科能力－植樹問題 1.50 個以內的分類(三種顏色）。 2.願意一直工作換取代幣。
5 6 7 8	二、二個指令的執行~組裝的技巧(四)	1.三樣物品的包裝(組合) 2.做好的物品會放至指定位置。 3.願意一直工作換取代幣。
9 10 11 12	三、二個指令的執行~拉的技巧	※工作表現－工作流程、工作報酬初步概念、工作技能(配對分類、拼裝組合) ※社會能力－兩個指令聽從

13		※功能性學科能力－植樹問題 1.可以按順序完成工作。 2.可以在指定位置拉線。 3.做好的物品會放至指定位置 4.願意一直工作換取代幣。
14 15 16 17 18	四、二個指令的執行~穿的技巧	※工作表現－工作流程、工作報酬初步概念、工作技能(配對分類、拼裝組合) ※社會能力－兩個指令聽從 ※功能性學科能力－植樹問題 1.可以按順序完成工作。 2.可以在指定位置穿線。 3.做好的物品會放至指定位置 4.願意一直工作換取代幣。

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-職業教育**	
領綱核心素養	**特職-J-A1、特職-J-B1 、特職-J-C2**	
領綱學習重點	學習表現	特職 3-Ⅳ-4　自我檢視工作正確性。 特職 3-Ⅳ-2　依據步驟組合完成成品。 特職 3-Ⅳ-3　依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 5-Ⅳ-3　接受臨時工作指令完成工作。 特職 5-Ⅳ-4　遵守工作時間規範。 特職 6-Ⅳ-4　區辨不同的工作價值觀。 特職 7-Ⅳ-2　表現良好的職場禮儀。
	學習內容	特職 B-Ⅳ-2　物品的組合與拼裝。 特職 B-Ⅳ-4　工作參照標準的認識與檢視。 特職 C-Ⅳ-2　工作效能的增進與維持。 特職 C-Ⅳ-5　工作指導與工作程序修正的回應。 特職 C-Ⅳ-6　工作價值觀的區辨。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘

年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	●三年級 ●上學期	○○年級 ○○學期

教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (二)教學方法(學習歷程與環境調整) (三)教學評量(學習評量調整) (四)教學資源

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	一、二個指令的執行~包裝(一)	※工作表現－工作流程、工作報酬初步概念、工作技能(配對分類、拼裝組合) ※社會能力－兩個指令聽從 ※功能性學科能力－植樹問題 1 五種物品的包裝。 2.做好的物品會放至指定位置。 3.知道工作有薪資。
5 6 7 8	二、二個指令的執行~包裝(二)	1.工作結束會自動換下一項工作。 2.知道工作有薪資。
9 10 11	三、二個指令的執行~檢核	※工作表現－工作流程、工作報酬初步概念、工作技能(配對分類、拼裝組合) ※社會能力－兩個指令聽從

12		※功能性學科能力－植樹問題 1 五種物品的包裝的檢核。 2.做好的物品會放至指定位置。 3.工作結束會自動換下一項工作。 4.知道工作有薪資。
13		
14	四、三個指令的執行~橫放的技巧	※工作表現－工作流程、工作報酬 概念、工作技能(包裝) ※社會能力－三個指令聽從 ※功能性學科能力－植樹問題 1.物品橫向包裝。
15		
16		
17		
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-職業教育**						
領綱核心素養	**特職-J-A1、特職-J-B1 、特職-J-C2**						
領綱學習重點	學習表現	特職 3-Ⅳ-4　自我檢視工作正確性。 特職 3-Ⅳ-2　依據步驟組合完成成品。 特職 3-Ⅳ-3　依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 5-Ⅳ-3　接受臨時工作指令完成工作。 特職 5-Ⅳ-4　遵守工作時間規範。 特職 6-Ⅳ-4　區辨不同的工作價值觀。 特職 7-Ⅳ-2　表現良好的職場禮儀。					
	學習內容	特職 B-Ⅳ-2　物品的組合與拼裝。 特職 B-Ⅳ-4　工作參照標準的認識與檢視。 特職 C-Ⅳ-2　工作效能的增進與維持。 特職 C-Ⅳ-5　工作指導與工作程序修正的回應。 特職 C-Ⅳ-6　工作價值觀的區辨。					
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學						
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節						
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他					
	師資來源	■內聘 □ 外聘					
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	●三年級 ●下學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (二)教學方法(學習歷程與環境調整) (三)教學評量(學習評量調整) (四)教學資源						

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	一、三個指令的執行~裝箱的技巧	※工作表現－工作流程、工作報酬概念、工作技能(裝箱) ※社會能力－三個指令聽從 ※功能性學科能力－植樹問題 1.裝箱(12 包圍一箱)。 2.裝箱物品放至指定位置。 3.等待工作結束再休息。
5 6 7	二、工作的變換~好員工(一)	※工作表現－工作流程、工作報酬概念、工作技能(裝箱) ※社會能力－三個指令聽從、與同事建立正向互

8		動關係 ※功能性學科能力－植樹問題 1.會協助夥伴做工具歸位。 2.工作中斷後可以繼續完成。 3.等待工作結束再休息。
9 10 11 12 13	三、工作的變換~好員工(二)	1.會連續完成三件指定工作。 2.工作中斷後可以繼續完成。 3.等待工作結束再休息。
14 15 16 17 18	四、小作所工作自我檢核	※工作表現－工作流程 1.會按照工作圖卡完成工作。 2.等待工作結束再休息。

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

<table>
<tr><td>科目名稱</td><td colspan="6">特殊需求領域—溝通訓練(初階)</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="6">特溝 P-A1、特溝 P-B1、特溝 P-C2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">訊息理解
特溝1-sP-4 了解日常的溝通訊息。
特溝1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。
特溝1-sA-4 解讀他人表達訊息時的意圖、情緒或感受。
訊息表達
特溝2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式。
特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。
特溝2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。
互動交流
特溝3-sP-2 視情境主動回應他人。
特溝3-sA-2 對不明確的訊息請求澄清。
合作參與
特溝4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。
特溝4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。
特溝4-sP-3 接納他人的溝通形式。
特溝4-sA-1 就與人合作的內容進行溝通協調。
特溝 4-sA-3 回應他人的指導與建議。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特溝D-sP-1 符合溝通需求之實物（體）或小模型。
特溝D-sP-2 符合溝通需求之照片。
特溝D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖。
特溝D-sA-2 依據溝通目的選用溝通輔具及溝通策略之技巧。
特溝D-sA-3 以輔助溝通系統參與社交活動的技巧。
特溝 D-sA-4 輔助溝通系統應用的回饋。</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/協同教學</td><td colspan="6">■適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="6">每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目來源與師資來源</td><td>科目來源</td><td colspan="5">□學校自行規劃科目
■其他</td></tr>
<tr><td>師資來源</td><td colspan="5">■內聘 □ 外聘</td></tr>
<tr><td>年級/學期</td><td>一年級
上學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>二年級
上學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>三年級
上學期</td><td>○○年級
○○學期</td></tr>
</table>

教學與評量說明(須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 自編教材，教材選擇考量生活為起點，且實用性。 2. 諮詢語言治療師了解溝通輔具，並給與適切的學習目標。 (二)教學方法 1. 教學時，可於日常生活中進行提示並示範教學。 2. 教學時，可使用溝通輔具跨越障礙 3. 教學生活化.以學生生活經驗為基礎.引起學習動機及興趣。 (三)學習評量 1. 評量應以學生的個別化教育目標為依據，以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2. 配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3. 依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1. 融入生命教育、資訊教育、生涯規畫等重大議題。 2. 方蒐集日常生活中可用之素材，如報紙、宣傳單、產品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以協助類化至生活之能力。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	**生活常見符號-視力測量**	1.認識視力測量表中 E、C 符號所代表的方向。 2.看視力測量表，找出相同方向的符號。 3.用手指出符號所代表的方向。 4.視力檢查活動。
4 5 6	**生活常見符號-性平教育**	1. 認識♂♀符號所代表的性別。 2. 認識常見廁所標示符號。 3. 認識性別友善廁所符號標示
7 8 9	**生活常見符號-明天天氣如何？**	1. 認識常見天氣符號所代表的天氣。如：晴天、雨天、閃電、高溫、寒冷、下雪。 2. 看氣象符號找出相應對的生活圖片(例如：穿雨衣的騎士、玩水的小孩) 3. 能看氣象報告，準備明天要穿的衣物或器具(雨衣雨傘拖鞋)
10 11 12 13	**生活常見符號-生活趴趴 GO**	1. 認識在公共場所中代表常見的符號(如：Q、？、 P、i、WC 等) 2. 認識代表方向箭頭的符號。(例如：←→↖↗↓↑ ↵ ↪ ↩ ↴) 3. 依提示符號轉正確方向到達目的地。 4. 尋寶遊戲：依符號提示在校園內尋找東西。 5. 認識在公共場所中代表常見的符號(如：Q、？、 P、i、WC 等) 6. 認識 Google 地圖各種符號代表的事物。
14 15	**生活常見符號-小心、危險**	1. 認識代表危險、禁止等警告的符號。(例如： 2.找出生活中有這些符號的地方。
16 17	**生活常見符號-心情溫度計**	1. 認識常見代表情緒的符號。(☺☹👍👎♥或手機

18		中常見的符號） 2.看圖片表情找出相對應的符號。

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

<table>
<tr><td>科目名稱</td><td colspan="6">特殊需求領域—溝通訓練(SA 進階)</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="6">特溝 A-A1、特溝 A-B1、特溝 A-B2、特溝 A-C2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">訊息理解
特溝1-sA-1注意及分辨溝通情境中的多重訊息。
特溝1-sA-4解讀他人表達訊息時的意圖、情緒或感受。
訊息表達
特溝2-sA-1結合不同的溝通形式進行表達。
特溝2-sA-2依情境需求調整適切的溝通形式。
互動交流
特溝3-sA-1依情境進行持續的對話輪替。
特溝3-sA-2對不明確的訊息請求澄清。
合作參與
特溝4-sA-3回應他人的指導與建議。
特溝 4-sA-5 依據他人的反應調整自己的溝通方式。(調)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖。
特溝 D-sP-4 符合溝通需求之其他溝通符號。
特溝 D-sP-5 符合溝通需求之文字符號。
特溝 D-sP-7 使用溝通符號進行溝通的技巧。
特溝 D-sA-2 依據溝通目的選用溝通輔具及溝通策略之技巧
特溝 D-sA-3 以輔助溝通系統參與社交活動的技巧。</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/協同教學</td><td colspan="6">■適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="6">每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目來源與師資來源</td><td>科目來源</td><td colspan="5">□學校自行規劃科目
■其他</td></tr>
<tr><td>師資來源</td><td colspan="5">■內聘 □ 外聘</td></tr>
<tr><td>年級/學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>一年級
下學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>二年級
下學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>三年級
下學期</td></tr>
</table>

教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)自編教材，教材選擇考量生活為起點，且實用性。 (2)諮詢語言治療師了解溝通輔具，並給與適切的學習目標。 (3)融入生命教育、資訊教育、生涯規畫等重大議題。 (4)多方蒐集日常生活中可用之素材，如報紙、宣傳單、產品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以協助類化至生活之能力。 (5)Google map、Garmin 導航機、視力檢查表。 (6)中央氣象局、Line 貼圖、Facebook 貼圖 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教學時，可於日常生活中進行提示並示範教學。 (2)團體課程中，學生使用溝通輔具參與討論，跨越障礙。 (3)教學生活化.以學生生活經驗為基礎.引起學習動機及興趣。 (4)透過闖關活動使學生能將課程內容應用到生活中。 3.教學評量(學習評量調整) (1)評量應以學生的個別化教育目標為依據，以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (2)依授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (3)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	**認識家人**	1 能夠說出家中成員:爸爸、媽媽、哥哥、姊姊、弟弟、妹妹等 2.能夠說出家中成員的姓名 3.能夠說出家中成員的工作
5 6 7 8	**認識老師同學**	1.能夠說出所有任課老師和生輔老師的名字 2.能將班級聯絡簿發給每個同學 3.能夠說出就讀學校班級、搭乘的校車編號 4.到校時能說出 XX 老師早安、00 同學早安
9 10 11 12	**認讀圖卡**	1.說出生活中常見的水果蔬菜 2.說出生活中常見的交通工具 3.說出生活中常見的電器用品 4.說出生活中的日常必需品
13 14 15 16 17 18	**我想要…**	1.說出基本日常生活需求的意思，如：吃飯、喝水、如廁、睡覺、不舒服、請求幫忙 2.說出我想要吃的水果蔬菜 3.說出家人上學上班搭乘的交通工具 4.說出我會操作的電器

科目名稱	**特殊需求領域—溝通訓練(口語-上學期)**	
領綱核心素養	特溝-P-A1、特溝-P-B2、特溝-P-C2	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息 特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。
	學習內容	特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘

年級/學期						
	一年級 上學期	○○年級 ○○學期	二年級 上學期	○○年級 ○○學期	三年級 上學期	○○年級 ○○學期

教學與評量說明(須說明調整原則)	教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 (5)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	**認識家人**	1 能夠說出家中成員:爸爸、媽媽、哥哥、姊姊、弟弟、妹妹等 2.能夠說出家中成員的姓名 3.能夠說出家中成員的工作
5 6 7 8	**認識老師同學**	1.能夠說出所有任課老師和生輔老師的名字 2.能將班級聯絡簿發給每個同學 3.能夠說出就讀學校班級、搭乘的校車編號 4.到校時能說出 XX 老師早安、OO 同學早安

9 10 11 12 13	**認讀圖卡**	1. 說出生活中常見的水果蔬菜 2. 說出生活中常見的交通工具 3. 說出生活中常見的電器用品 4. 說出生活中的日常必需品
14 15 16 17 18	**我想要…**	1.說出基本日常生活需求的意思，如：吃飯、喝水、如廁、睡覺、不舒服、請求幫忙 2.說出我想要吃的水果蔬菜 3.說出家人上學上班搭乘的交通工具 4.說出我會操作的電器

科目名稱	**特殊需求領域—溝通訓練(口語-下學期)**	
領綱核心素養	特溝-P-A1、特溝-P-B2、特溝-P-C2	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息 特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話。
	學習內容	特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-3 常用詞彙。 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘

年級/學期	○○年級 ○○學期	一年級 下學期	○○年級 ○○學期	二年級 下學期	○○年級 ○○學期	三年級 下學期

教學與評量說明(須說明調整原則)	教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 (5)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	**情緒臉譜**	1.認識喜怒哀樂所代表的臉部表情 2.認識喜怒哀樂所代表的肢體動作 3.示範喜怒哀樂的臉部表情使用的時機 4.示範喜怒哀樂的肢體動作使用的時機
6 7 8	**我的喜怒哀樂**	1.練習喜怒哀樂所代表的臉部表情

9 10		2.練習喜怒哀樂所代表的肢體動作 3.情境演練喜怒哀樂的臉部表情 4.情境演練喜怒哀樂的肢體動作
11 12 13 14 15	**我有話要說**	1.認識日常基本溝通訊息的手勢和動作，如：數字、上下學、上課秩序、寫字、跑步… 2.示範日常基本溝通訊息的手勢和動作使用的時機，如：數字、上下學、上課秩序、寫字、跑步… 3.練習日常基本溝通訊息的手勢和動作，如：數字、上下學、上課秩序、寫字、跑步… 4.情境演練日常基本溝通訊息的手勢和動作，如：數字、上下學、上課秩序、寫字、跑步…
16 17 18	**打招呼~世界大不同**	1.認識不同文化打招呼的方式(拱手、握手、碰臉…) 2.體驗不同文化打招呼的方式(拱手、握手、碰臉…)

科目名稱	**特殊需求領域—生活管理(自我照顧)**					
領綱核心素養	特生-P-A1、特生-P-B1、特生-P-C1					
領綱學習重點	學習表現	特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 特生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 特生 1-sA-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。 特生 1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 特生 1-sP-11 分類及摺疊個人衣物(調)。 特生 1-sA-6 使用手洗方式洗濯及晾曬衣物(調)。				
	學習內容	特生 A-sP-3 餐具的辨認與選擇。 特生 A-sP-5 食物的處理。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生 A-sP-8 用餐禮儀。 特生 A-sA-1 烹調用具的認識與使用。 特生 A-sA-2 食物烹調前的處理。 特生 B-sP-1 衣物穿脫技巧。 特生 B-sP-3 衣物的清潔與收納。 特生 B-sA-2 服裝禮儀。				
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學□協同教學					
每週節數	每週 3 節，開設 18 週；合計學習總節數 54 節					
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目■其他				
	師資來源	■內聘 □ 外聘				
年級/學期	一年級 上學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期

教學與評量說明(**須說明調整原則**)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。 (2)應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 (3)以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 (2)生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、 社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 (3)配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 (4)充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 (5)單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 (6)教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 3.教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 (5)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	**餐前處理與用餐禮儀**	*處理食物前能將雙手洗淨擦乾 *認識常用食物處理烹調工具 *食用前食物處理步驟-洗滌、剝開、切割或打開包裝..等步驟 *學習餐具的選擇與使用 *學習合宜的用餐禮儀
6 7 8 9	**餐後清潔與處理**	*協助餐後的處理工作：例如:收拾剩菜剩飯、洗碗筷、收拾桌面、 歸位桌椅等
10 11 12 13	**衣的禮儀**	*學習選擇適當場合穿脫與更換衣物 *維持衣著整潔禮儀,每日換洗貼身衣物
14 15 16 17 18	**我是家事好幫手**	*學習手洗衣物 *學習晾曬衣物(包括衣服、褲子、襪子…等) ＊練習摺疊整理個人衣物

科目名稱	**特殊需求領域-生活管理(自我照顧)**	
領綱核心素養	特生-P-A1、特生-P-B1、特生-P-C1	
領綱學習重點	學習表現	特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙的技能(調)。 特生 1-sP-18 具備梳髮的技能(調)。 特生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。 特生 1-sA-10 處理青春期的身體變化(調)。 特生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。 特生 1-sP-28 使用家中常備藥品，遵守用藥安全，並配合醫囑。 特生 1-sA-4 遵守有益身體健康的飲食原則(調)。
	學習內容	特生 C-sP-4 個人清潔用品的認識。 特生 C-sP-5 個人清潔。 特生 C-sA-1 青春期的清潔衛生。 特生 C-sA-2 個人清潔用品的選用。 特生 C-sA-3 簡易儀容裝扮的技巧。 特生 D-sP-4 健康的生活習慣。 特生 D-sP-5 安全用藥。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 3 節，開設 18 週；合計學習總節數 54 節	
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目■其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘

年級/學期	○○年級 ○○學期	一年級 下學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。 (2)應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 (3)以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 (2)生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、 社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 (3)配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 (4)充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 (5)單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 (6)教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 3.教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 (5)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。					

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	**個人衛生儀容~我愛洗刷刷**	*認識個人清潔用品的用途，例如：香皂、洗面乳、洗髮精、沐浴乳、牙膏…等 ＊學習使用個人清潔用品進行洗手、洗臉、洗頭髮、刷牙..等
6 7 8 9	**我是小帥哥/小美女**	＊學習梳理頭髮的技能 *隨時整理與保持儀容整潔
10 11 12 13	**青春無敵**	*認識青春期的身體變化及清潔衛生 （如：第二性徵、青春痘處理、夢遺或月經的處理、、等）
14 15 16 17 18	**健康生活一把罩**	*學習良好清潔衛生及飲食習慣 *認識健康的生活習慣 *學習看藥袋用藥說明：例如外用、內服、飯前、飯後、睡前、紅包…等

科目名稱	**特殊需求領域-生活管理(自我照顧)**					
領綱核心素養	特生-P-A1、特生-P-A2、特生-P-B1					
領綱學習重點	學習表現	特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。 特生 3-sp-3 認識及避免常見的危險情境。 特生 2-sP-11 辨識並了解居家緊急事件與天然災害的因應措施，及其適宜的求助方式。				
	學習內容	特生 F-sP-1 環境衛生的觀念。 特生 F-sP-2 清潔用品的認識與使用。 特生 F-sP-3 清掃工作的技能。 特生 F-sP-4 垃圾分類與資源回收。 特生 F-sA-1 居家物品的擺放與收納。 特生 G-sP-3 用電安全。 特生 G-sP-5 其他居家安全。 特生 G-sP-6 意外事件的認識。 特生 G-sP-7 天然災害的認識。				
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學					
每週節數	每週 3 節，開設 18 週；合計學習總節數 54 節					
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目■其他				
	師資來源	■內聘 □ 外聘				
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	二年級 上學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期

教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。 (2)應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 (3)以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 (2)生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、 社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 (3)配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 (4)充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 (5)單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 (6)教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 3.教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 (5)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	**維持環境整潔--收納 DIY**	＊班級教室空間物品的整齊擺放與收納 ＊居家物品的整齊擺放與收納
5 6 7 8 9	**環境清潔與衛生(一) —廁所清潔**	＊廁所清潔工具與用品名稱認識及使用方式 ＊廁所環境衛生觀念 ＊垃圾分類處理及資源回收 ＊廁所打掃實作練習
10 11 12 13 14	**環境清潔與衛生(二) —打掃清潔**	＊認識打掃用具名稱及使用方式 ＊環境衛生觀念、垃圾分類處理及資源回收 ＊掃地拖地技能實作練習
15 16 17 18	**住家安全與處理**	*能安全的使用家電器具（如：電風扇、冷氣、電鍋等） *常見居家緊急意外事件的因應措施和求助方式 *常見的天然災害事件之應變措施和求助方式

科目名稱	**特殊需求領域-生活管理(自我照顧)**					
領綱核心素養	特生-P-A3、特生-P-B1、特生-P-B3					
領綱學習重點	學習表現	特生 2-sP-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生 2-sA-5 從事安全的個人和家庭休閒活動。 特生 2-sP-1 妥善保管個人財物並避免遺失。 特生 2-sP-2 建立簡單的儲蓄行為。 特生 2-sP-3 使用物品時表現節約與珍惜資源的態度和行為。 特生 2-sP-4 尊重他人的物權。 特生 2-sP-13 區辨隱私的場所和行為，並維護自己和家人的隱私權。 特生 2-sP-14 保護自己並尊重他人的身體自主權(調)。 特生 2-sP-15 認識家庭暴力、性騷擾、性侵害、性霸凌等行為，並能自我保護及求助(調)。				
	學習內容	特生 H-sP-1 休閒活動的認識。 特生 H-sP-2 休閒活動的選擇。 特生 E-sP-1 日常財物的使用與保管。 特生 E-sP-4 消費與儲蓄。 特生 I-sP-4 身體隱私與界限的認識與保護。 特生 I-sP-5 身體自主權的維護與尊重。 特生 I-sP-6 性騷擾、性侵害與性霸凌的認識。 特生 I-sP-7 家庭暴力的認識。 特生 I-sA-5 性騷擾、性侵害與性霸凌的防護及求助。 特生 I-sA-6 家庭暴力的自我保護與求助。				
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學					
每週節數	每週 3 節，開設 18 週；合計學習總節數 54 節					
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他				
	師資來源	■內聘 □ 外聘				
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	二年級 下學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期

教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。 (2)應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 (3)以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 (2)生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、 社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 (3)配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 (4)充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 (5)單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 (6)教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 3.教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 (5)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	**我的休閒活動**	*休閒活動的認識與選擇 *學習選擇安全適合之家庭休閒活動
5 6 7 8 9	**財務管理～我是消費理財高手**	*日常財物的使用與保管 *學習節約愛惜物資及尊重他人物權 *金錢的概念 *學習消費與儲蓄的概念 *金融機構的認識
10 11 12 13 14	**性平教育～家庭關係與自我保護**	*認識家庭成員的角色 *家庭成員的互動與家庭倫理 *身體隱私與界限的認識與保護 *維護個人與尊重他人的身體自主權
15 16 17 18	**性平教育～勇敢ＳＡＹ ＮＯ**	*認識性騷擾、性侵害、性霸凌與家庭暴力 *性騷擾、性侵害、性霸凌與家庭暴力的防護與求助方式

科目名稱	**特殊需求領域-生活管理(自我照顧)**					
領綱核心素養	特生-P-A2、特生-P-B3、特生-P-C1					
領綱學習重點	學習表現	特生 3-sP-2 認識社區環境與資源。 特生 3-sP-5 遵守公共場所及設施的使用規範。 特生 3-sA-2 依需求善用社區資源。				
	學習內容	特生 J-sP-2 道路交通規則的認識與遵守。 特生 K-sP-2 社區環境與資源的認識。 特生 K-sP-3 社區活動的參與。 特生 K-sA-1 社區資源與設施的運用。				
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學					
每週節數	每週 3 節，開設 18 週；合計學習總節數 54 節					
科目來源與師資來源	科目來源	□學校自行規劃科目 ■其他				
	師資來源	■內聘 □ 外聘				
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	三年級 上學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (1)以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。 (2)應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 (3)以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (1)教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 (2)生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、 社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 (3)配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 (4)充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 (5)單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 (6)教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 3.教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 (5)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。					

教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1 2	**交通安全**	能認識與遵守交通安全規則(如：行人、騎腳車等)

3 4		
5 6 7 8 9	**社區資源-地理位置**	能認識社區內的環境與位置(如:警察局、郵局、圖書館、連鎖超商、社區公園…等)
10 11 12 13	**社區資源-看圖說故事**	能辨識社區公共場所標誌(如：無障礙標誌、各場所標誌)
14 15 16 17 18	**社區資源-服務與功能**	1.能列舉社區中公共場所之服務內容(如：警察局、郵局等) 2.能列舉社區中公共設施設備之功能(如:郵筒、社區公園體育設施...)

<table>
<tr><td>科目名稱</td><td colspan="6">特殊需求領域-生活管理(自我照顧)</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="6">特生-P-A1、特生-P-B1、特生-P-C1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="5">特生 3-sP-1 獨立行動的能力。
特生 3-sA-2 依需求善用社區資源。
特生 3-sP-4 認識消費場所及完成消費行為。
特生 3-sP-5 遵守公共場所及設施的使用規範。
特生 3-sP-6 能描述自己所在的位置。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="5">特生 J-sP-2 道路交通規則的認識與遵守。
特生 J-sP-3 各類交通工具資訊的辨識與使用。
特生 K-sP-5 購物的流程與技巧。</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/協同教學</td><td colspan="6">■適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="6">每週 3 節，開設 18 週；合計學習總節數 54 節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">科目來源與師資來源</td><td>科目來源</td><td colspan="5">□學校自行規劃科目
■其他</td></tr>
<tr><td>師資來源</td><td colspan="5">■內聘 □ 外聘</td></tr>
<tr><td>年級/學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>○○年級
○○學期</td><td>三年級
下學期</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明(須說明調整原則)</td><td colspan="6">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
(1)以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。
(2)應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。
(3)以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
(1)教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。
(2)生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、 社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。
(3)配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。
(4)充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。
(5)單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。
(6)教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。
3.教學評量(學習評量調整)
(1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。
(2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。
(3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。
(4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。
(5)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。</td></tr>
<tr><td colspan="7">教學內容</td></tr>
</table>

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	**購物需知-認識消費場所**	能辨識社區環境中消費場所（如：便利商店、早餐店、餐飲店..等）。
5 6 7 8 9	**購物需知-了解消費程序**	能在社區的消費場所中進行消費，表現消費相關行為（如：付費方式、對帳、索取統一發票等）。
10 11 12 13	**行動能力-大眾運輸工具**	能了解如何搭乘大眾運輸工具(如：公車、火車等)
14 15 16 17 18	**行動能力-位置概念**	能描述自己在社區中的相對位置(如:住家旁的連鎖超商、公園、警察局、衛生所、電信局等)

(1)語文

114學年度第一學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
語文	5節	一年級上學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-B1、閩-E-B1 、閩-E-C1	
領綱學習重點	學習表現	1-I-1 能聆聽他人的發言(調)。 2-I-2 複誦所聽聞的簡要內容(調)。 3-Ⅰ-1-1 正確認念注音符號(調)。 1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異(合)。
	學習內容	Ab-I-1 家庭、學校與村里社區常用實物的認讀與使用(調)。 Be-I-1 自我及家庭介紹(調)。 Bg-I-1 生活應對(合)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育■防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。	

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	**貓咪**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.注音符號唸讀、習寫ㄅ、ㄆ ㄇ、ㄈ、ㄧ、ㄠ 3.任務「一起來玩注音」
5 6 7	**鵝寶寶**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.注音符號唸讀、習寫ㄷ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄜ 3.任務「一起來玩注音」
8 9	**笑嘻嘻**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.注音符號唸讀、習寫ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧ

10		ㄠ、ㄨㄢ 3.任務「一起來玩注音」
11 12 13	謝謝老師	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.注音符號唸讀、習寫ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄥ 3.任務「一起來玩注音」
14 15 16	新年	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用（1）…真…
17 18	作伙講台語	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.認識過年祝賀詞

114學年度第二學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
語文	5節		一年級下學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-B1、閩-E-B1 、閩-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	1-I-1 能聆聽他人的發言(調)。 2-I-2 複誦所聽聞的簡要內容(調)。 3-Ⅰ-1-1 正確認念注音符號(調)。 1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異(合)。	
	學習內容	Ab-I-1 家庭、學校與村里社區常用實物的認讀與使用(調)。 Be-I-1 自我及家庭介紹(調)。 Ba-I-1 身體認識(合)。	
融入之議題	■性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育□品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育■防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**春天來了**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）花開了 （2）是…還是… 4.任務「我們在校園找春天」
2		
3		
4		
5		
6	**妹妹的紅雨鞋**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）紅雨鞋 （2）…就像… 4.「我的寶貝」延伸活動
7		
8		
9		
10		
11	**第一張生日卡片**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋
12		

13		3.照樣造句應用 （1）生日快樂 （2）…第一次… 4.「我會寫信」延伸活動
14 15 16	**到海邊玩**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）最快樂的地方 （2）…一邊…一邊… 4.「戲水安全」宣導
17 18	**講台語：媠噹噹的我**	1. 以「電子書」朗誦課文、理解大意 2. 認識洗身軀和身體部位

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
語文	5節		二年級上學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-A2、國-E-B1、閩-E-B1 、閩-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	1-I-1 能聆聽他人的發言(調)。 2-I-1 能說出語意完整的話(調)。 2-I-2 複誦所聽聞的簡要內容(調)。 4-I-1-1 認識家庭、學校與村里社區常用物品的實物(調)。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點(合)。	
	學習內容	Ab-I-5 家庭、學校與村里社區常用圖片的認讀與使用(調)。 ◎Bb-I-4 自我心情的表達(調)。 Be-I-1 自我及家庭介紹(調)。 Ba-I-1 身體認識(合)。	
融入之議題	■性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育■防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3 4 5	**第一次做早餐**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）輕輕的走到餐桌邊 （2）…一定… 4.「做早餐」延伸活動
6 7 8 9	**走過小巷**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）靜靜的走過小巷 （2）…正在… 4.「走過校園」延伸學習（1）紅雨鞋

		（2）…就像…
10 11 12 13	**庚亮不賣馬**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）這匹馬我才剛買的呀! （2）…忽然… 4.「品格繪本」延伸學習
14 15 16	**做湯圓**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）熱呼呼的湯圓 （2）…好像… 4.「期末感恩」延伸活動
17 18	**講台語：逐工都愛清氣**	1.　以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.　貓咪愛洗面

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
語文	5節	二年級下學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-A2、國-E-B1、閩-E-B1 、閩-E-C1、 閩-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	2-I-1 能說出語意完整的話(調)。 2-I-2 複誦所聽聞的簡要內容(調)。 4-I-1-1 認識家庭、學校與村里社區常用物品的實物(調)。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點(合)。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節(合)。
	學習內容	Ab-I-5 家庭、學校與村里社區常用圖片的認讀與使用(調)。 ◎Bb-I-4 自我心情的表達(調)。 Be-I-1 自我及家庭介紹(調)。 Bb-I-1 家庭生活(合)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。	

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**我是行道樹**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）來來往往的車輛 （2）伸出綠色的手臂 4.「和樹當朋友」延伸學習
2		
3		
4		
5		
6	**我的家人**	1.以「電子書」朗誦課文、 理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）爺爺在果園採收香蕉 （2）不管…都…
7		
8		
9		

		4.「感謝家人」延伸活動
10 11 12 13	**喜歡讀書的人**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）…因為…所以… （2）…不但…也… 4.「和書當朋友」延伸活動
14 15 16	**九官鳥黑皮**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）七嘴八舌(認識數字詞語) （2）…忽然… 4.「機智小故事」延伸學習
17 18	**講台語：我的衫仔褲**	1. 以「電子書」朗誦課文、理解大意 2. 認識和辨認衣服

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
語文	6節		三年級上學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-A2、國-E-B1、閩-E-B1、閩-E-C1、英-E-A2、英-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能聆聽對方表達意見(調)。 2-Ⅱ-1 用適當語音、語速和音量說話(調)。 4-Ⅱ-1-2 認識家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用物品的圖片(調)。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語(合)。 1-Ⅱ-1 能聽辨日常生活中常用英文字詞的字母(合)。	
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用實物的認讀與使用(調)。 Bb-Ⅱ-4 自我心情的表達(調)。 Bg-II-1 生活應對(合)。 Aa-Ⅱ-1 日常生活中常用英文語詞字母的名稱(合)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3 4 5	**爸爸的相簿**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）翻開爸爸的相簿 （2）我看到時間的腳步 （3）…好像… 4.「我的成長軌跡」分享活動
6 7 8 9	**不一樣的捷運站**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）月臺上有一列長長的繪本列車 （2）如果… （3）先…然後…最後…

		4.「介紹大眾運輸」延伸活動 5.英文繪本「Down by the station」
10 11 12 13	**回到鹿港**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）九曲巷彎彎曲曲 （2）…每次…都… （3）一…就… 4.「我的家鄉」延伸活動
14 15 16	**神射手與賣油翁**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）得意洋洋的表演射箭 （2）微微的點了點頭 （3）…但是…卻… 4.「歐陽修的故事」延伸學習
17 18	**講台語：好食閣好耍**	1.　以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.　認識節慶與食物

114學年度第二學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
語文	6節		三年級下學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-A2、國-E-B1、閩-E-A3、閩-E-B1、英-E-A2、英-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能聆聽對方表達意見(調)。 2-Ⅱ-1 用適當語音、語速和音量說話(調)。 2-Ⅱ-3 與人對話時能把握說話內容的重點，並做適當的回應(調)。 4-Ⅱ-1-2 認識家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用物品的圖片(調)。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語(合)。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫(合)。 1-Ⅱ-1 能聽辨日常生活中常用英文字詞的字母(合)。	
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用實物的認讀與使用(調)。 Bb-Ⅱ-4 自我心情的表達(調)。 Bh-II-1 物產景觀(合)。 Aa-Ⅱ-1 日常生活中常用英文語詞字母的名稱(合)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3 4 5	**晒棉被**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）又鬆又軟 （2）一連…直到… 4.活動—大家來晒太陽吸收精華
6 7	**黃金葛**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋

8 9		3.照樣造句應用 （1）心情格外愉悅 （2）只…卻… 4.「介紹植物的生長」延伸學習 5.英文繪本「The Tiny Seed」
10 11 12 13	**油桐花 五月雪**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）遠遠的山腰 （2）紛紛落下 （3）…有如… （4）不過…卻… 4.製作「五月雪」延伸活動
14 15 16 17	**巨人的花園**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）冬天顯得特別漫長 （2）…能…也能… 4.「遊戲區尋寶」延伸活動
18	**講台語：五日節的活動**	1. 以「電子書」朗誦課文、理解大意 2. 認識傳統節慶

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
語文	6節		四年級上學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-A2、國-E-B2、國-E-C1、閩-E-A3、閩-E-B1、英-E-A2、英-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	2-Ⅱ-1 用適當語音、語速和音量說話(調)。 2-Ⅱ-3 與人對話時能把握說話內容的重點，並做適當的回應(調)。 4-Ⅱ-1-3 認識家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用物品的文字(調)。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語(合)。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫(合)。 1-Ⅱ-1 能聽辨日常生活中常用英文字詞的字母(合)。	
	學習內容	Ab-Ⅱ-5 家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用圖片的認讀與使用(調)。 Bc-Ⅱ-3 家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區活動中圖表、圖片等說明(調)。 Bh-II-2 區域人文(合)。 Aa-Ⅱ-1 日常生活中常用英文語詞字母的名稱(合)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**大地的巨人**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）連綿的山群 （2）太陽緩緩的升起 （3）…總是… 4.「風景變身秀」分享活動
2		
3		
4		
5		
6	**永遠馬偕**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意

7 8 9		2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）將生命奉獻給臺灣 （2）了解居家衛生的重要 （3）當…就… 4.「馬偕的故事」延伸學習 5.英文繪本「First Time Doctor」
10 11 12 13	**美味的一堂課**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）壽司是日本的美食之一 （2）沒想到…竟然… （3）既…又… 4.「品嚐異國料理」延伸學習
14 15 16	**完璧歸趙**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）得意的哈哈大笑 （2）要是…就… （3）…不但…而且… 4.「我是小演員」延伸活動
17 18	**講台語：休閒生活**	1. 以「電子書」朗誦課文、理解大意 2. 認識騎腳踏車等休閒活動

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
語文	6節	四年級下學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-A2、國-E-B2、國-E-C1、閩-E-A3、閩-E-B1、英-E-A2、英-E-B1	
領綱學習重點	學習表現	2-Ⅱ-3 與人對話時能把握說話內容的重點，並做適當的回應(調)。 4-Ⅱ-1-3 認識家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用物品的文字(調)。 5-Ⅱ-1 朗讀家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區相關的功能性文本(調)。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語(合)。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義(合)。 1-Ⅱ-1 能聽辨日常生活中常用英文字詞的字母(合)。
	學習內容	Ab-Ⅱ-5 家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區常用圖片的認讀與使用(調)。 Bb-Ⅱ-4 自我心情的表達(調)。 Bc-Ⅱ-3 家庭、學校、村里社區與居住鄉鎮區活動中圖表、圖片等說明(調)。 Bb-II-2 交通運輸(合)。 Aa-Ⅱ-1 日常生活中常用英文語詞字母的名稱(合)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育■生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。	

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**心動不如馬上行動**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）既…又… （2）…反而… 4.「把握當下」延伸學習
2		
3		
4		
5		

6 7 8 9	**米食飄香**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）一顆顆白亮香甜的米飯 （2）…不勝枚舉… （3）…屈指可數… 4.「健康的米食」延伸學習
10 11 12 13	**臺灣的昆蟲知己—李淳陽**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）認真翻找書本 （2）沒有…沒有…只有… 4.「製作昆蟲的家」延伸活動 5.英文繪本「There are Bugs Everywhere」
14 15 16	**跳蚤**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）又乾淨又清爽 （2）汗流浹背… （3）又…又…更好的是… 4.「跳蚤市場」延伸學習
17 18	**講台語：熱鬧的街道**	1. 以「電子書」朗誦課文、理解大意 2. 認識街道與專用道

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
語文	6節		五年級上學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-A2、國-E-B1、國-E-B2、國-E-C2、閩-E-B2、閩-E-C3、英-E-A2、英-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要複述(調)。 1-Ⅲ-2 根據生活話語情境及其情感，聽出不同語氣，並做適切的回應(調)。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受能力，累積說話材料(調)。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體動作輔助基本口語表達(調)。 1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性(合)。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活中的簡易片語(合)。	
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 認識家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉 鎮區常用實物的認讀與使用(調)。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的基本表達(調)。 Bb-Ⅲ-4 自我心情的表達(調)。 Be-III-1 數位資源(合)。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學生活化的簡易字詞(合)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育■家庭教育■品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**從空中看臺灣**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）這是個昂貴而艱難的計畫 （2）深深的憂愁 （3）原本…但… 4.「我愛臺灣海報設計」延伸活動
2		
3		
4		
5		

6 7 8 9	**不一樣的醫生**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）一頁頁溫馨動人的故事 （2）只要…都… 4.「狗醫生」延伸學習 5.英文繪本「VET:AN ACTION PLAY BOOK」
10 11 12 13	**海豚**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）海洋汙染導致食物銳減 (2)潔淨、豐美的海洋王國 （3）因為…所以… 4.「我的家鄉」延伸活動
14 15 16	**想念的季節**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）真摯的情誼 （2）耐人尋味 （3）一邊…一邊… 4.「王維的故事」延伸學習
17 18	**講台語：現代的電器**	1. 以「電子書」朗誦課文、理解大意 2. 認識電器名稱

114學年度第二學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
語文	6節		五年級下學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-A2、國-E-B1、國-E-B2、國-E-C2、閩-E-B1、閩-E-C2、英-E-A2、英-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要複述(調)。 1-Ⅲ-4 結合日常生活常用的科技與資訊，提升聆聽的效能(調)。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受能力，累積說話材料(調)。 4-Ⅲ-1-2 認識家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用物品的圖片(調)。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論(合)。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活中的簡易片語(合)。	
	學習內容	Ab-Ⅲ-5 認識家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用圖片的認讀與使用(調)。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的基本表達(調)。 Bb-Ⅲ-2 表達對他人的關心和祝福(調)。 Bc-Ⅲ-3 家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區活動中圖表、圖片等說明(調)。 Bc-III-1 社區生活(合)。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學生活化的簡易字詞(合)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**拔一條河**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）熱淚盈眶 （2）為了… （3）就算…也… 4.「拔河」影片欣賞
2		
3		
4		
5		

6 7 8 9	**恆久的美**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）黃澄澄的稻田 （2）一串串飽滿的稻穗 4.「蔣勳的故事」延伸學習
10 11 12 13	**動物的尾巴**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）或長或短 （2）毛茸茸的尾巴，像一條溫暖的大圍巾 （3）不但…還… 4.製作「動物的尾巴」延伸學習 5.英文繪本「Whose tail is that? 」
14 15 16 17	**山豬學校 飛鼠大學**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）獲益匪淺 （2）…一邊…一邊… （3）…不但…更… 4.「亞榮隆 撒可努」延伸學習
18	**講台語：毋通予人煩惱**	1. 以「電子書」朗誦課文、理解大意 2. 認識交通安全

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
語文	6節		六年級上學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-A2、國-E-B2、國-E-B3、國-E-C3、閩-E-B3、閩-E-C1、英-E-A2、英-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅲ-2 根據生活話語情境及其情感，聽出不同語氣，並做適切的回應(調)。 1-Ⅲ-4 結合日常生活常用的科技與資訊，提升聆聽的效能(調)。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體動作輔助基本口語表達(調)。 4-Ⅲ-1-3 認識家庭、學校、居住鄉鎮區與 跨鄉鎮區常用物品的文字(調)。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養(合)。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色(合)。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活中的簡易片語(合)。	
	學習內容	Ab-Ⅲ-6 認識家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用文字的認讀與使用(調)。 ◎Bb-Ⅲ-2 表達對他人的關心和祝福(調)。 ◎Bb-Ⅲ-4 自我心情的表達(調)。 ◎Ca- Ⅲ-1 功能性文本中家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常見的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休 閒娛樂等文化內涵(調)。 ◎Bd-III-1 環境保護(調)。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學生活化的簡易字詞(合)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**說話之前最好停看聽**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意

2 3 4 5		2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）說話是一門大學問 （2）禍從口出 （3）不是…也不是…而是… 4.「我會停看聽」延伸活動 5.英文繪本「A BOX OF NOTHING」
6 7 8 9	**冬天的基隆山**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）用芒花編織毛衣 （2）毛茸茸的衣裳 （3）不知不覺… 4.「欣賞基隆山」延伸學習
10 11 12 13	**狐假虎威**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）一則則充滿哲理的故事 (2)不是…而是… （3）要是…就… 4.「戰國策小故事」延伸學習
14 15 16	**我願**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）不被大雨打敗 （2）擁有結實的體魄 （3）不…總是… 4.「宮澤賢治的故事」延伸學習
17 18	**講台語：天災地變**	1. 以「電子書」朗誦課文、理解大意 2. 認識自然災害

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
語文	6節	六年級下學期
領綱核心素養	國-E-A1、國-E-A3、國-E-B2、國-E-B3、國-E-C3、閩-E-B3、閩-E-C1、英-E-A2、英-E-B1	
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅲ-2 根據生活話語情境及其情感，聽出不同語氣，並做適切的回應(調)。 1-Ⅲ-4 結合日常生活常用的科技與資訊，提升聆聽的效能(調)。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體動作輔助基本口語表達(調)。 4-Ⅲ-1-3 認識家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用物品的文字(調)。 2-Ⅲ-4能念唱閩南語藝文作品,並建立美感素養(合)。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色(合)。 1-Ⅲ-4 能聽辨日常生活中的簡易片語(合)。
	學習內容	Ab-Ⅲ-6 認識家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常用文字的認讀與使用(調)。 ◎Bb-Ⅲ-1 自我情感的基本表達(調)。 ◎Bb-Ⅲ-2 表達對他人的關心和祝福(調)。 ◎Ca- Ⅲ-1 功能性文本中家庭、學校、居住鄉鎮區與跨鄉鎮區常見的飲食、服 飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休 閒娛樂等文化內涵(調)。 ◎Ba-III-4 性別尊重(合)。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學生活化的簡易字詞(合)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育■生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明(須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。	

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2	**我的夢想**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋

3 4 5		3.照樣造句應用 （1）儘管…但是… （2）不是…也不是…只是… 4.「我的夢想」分享學習 5.英文繪本「Little People Big Dreams」
6 7 8 9	**東海岸鐵路**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）城市中密密麻麻的樓房 （2）白鷺鷥緩緩的飛上青天 （3）每當…就… 4.「我的遊記分享」延伸活動
10 11 12 13	**油條報紙 文字夢**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）雖然…都… （2）儘管…還是… 4.「我是小小創作家」延伸活動
14 15 16	**自己的小路**	1.以「電子書」朗誦課文、理解大意 2.生字語詞的書寫及解釋 3.照樣造句應用 （1）每一個孩子都有一條自己的小路 （2）走向夏天的大雷雨 4.「夢想起飛」延伸學習
17 18	**講台語：阮兜的心適代**	1. 以「電子書」朗誦課文、理解大意 2. 認識家事名稱、家事分配

(2)數學

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		一年級上學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A2		
領綱學習重點	學習表現	n-I-1 理解十以內數，據以做為四則運算之基礎(調)。 n-I-9 認識時間常用單位(調)。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	N-1-1 十以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數。認識 0 的位值意義(調)。 N-1-6 簡單時刻報讀「整點」 與「半點」(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**數字好朋友 (10 以內的數)**	1.認識 1-5 2.認識 6-10 3.認識 0+複習 1-10+表示數量
2		
3		
4		
5		
6	**排隊有秩序(比順序、多少)**	1.排順序（數字） 2.排順序（排在第幾個） 3.比多少 4.排順序、比多少總複習
7		
8		
9		
10		
11		

12	**形狀變變變**	1.堆疊與分類 2.認識形狀的名字 3.形狀的分類 4.形狀貼貼看 5.形狀總複習
13		
14		
15	**現在幾點鐘**	1.時間的先後和長短(時間感) 2.認識時鐘(含長短針) 3.幾點鐘(整點) 4.幾點鐘(半點) 5.時間總複習
16		
17		
18		

114學年度第二學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		一年級下學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A2、數-E-A3、數-E-B、數-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	n-Ⅰ-1 理解30以內的數和位值結構（調）。 n-Ⅰ-2-2 熟練基本加法和減法並能流暢計算（調）。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-Ⅰ-1 認識日常生活中常見的幾何形體（調）。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。 d-Ⅰ-1 認識分類的模式（調）。	
	學習內容	N-1-1　30 以內的數：含唱數、點數、數量、序列(調)。 N-1-1-3 數與量(1-30)，如：數班上及家庭人數、數日常生活中的物品(調)。 N-1-2 日常生活 1 到 10 的加法計算與應用，如：3 顆糖果加 5 顆糖果總共 8 顆糖果(調)。 N-1-3 日常生活 1 到 10 的加法計算與應用，如：8 顆糖果吃掉 3 顆糖果剩下 5 顆糖果(調)。 N-1-4-1 一元、5 元、10 元錢幣的認識與數算(調) S-1-2 形體的操作：　以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 D-1-1-3 錢幣的分類，如：1 元、5 元、10 元等。(調)	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2	**數字的好朋友 2**	1.認識 10-30

3	(30 以內的數)	2. 認識十位個位 3. 數的比大小
4 5 6 7	購物小達人	1. 認識錢幣 2. 數一數，多少錢 3. 錢幣的價值
8 9 10 11 12	加減我最行(二位數的加減)	1. 二位數加一位數 2. 二位數減一位數 3. 二位數加二位數 4. 二位數減二位數
13 14 15	月曆時光機	1. 認識月曆 2. 日期的先後順序
16 17 18	圖形排排站	1. 形狀一樣的圖形 2. 圖形排列 3. 立體圖形堆疊

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		二年級上學期
領綱核心素養	**數-E-A1、數-E-B1、數-E-C2**		
領綱學習重點	學習表現	n-I-1 理解100以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎(調)。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	
	學習內容	N-2-1　100以內的數:含唱數、點數、數量、序列(調) N-2-2 數與量(1-100),如:數班上及家庭人數、數日常生活中的物品(鉛筆、糖果、餅乾、錢幣...)、以實物依次序累加(調)。 N-2-5 解題：1 元、5 元、10 元、 50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3 4	**數字好朋友3 (100以內的數)**	1.複習1-50數字數數 2.數到100 3.2個.5個.10個一數
5 6 7 8	**數字排排站 (100以內的數)**	1.順序和多少 2.數字大小比較 3.數字總複習

9	我是大富翁	1.錢幣辨認複習 2.數一數多少錢複習 3.相等幣值換算概念 4.總共多少元(數數) 5.少了多少元
10		
11		
12		
13		
14	買東西遊樂趣	1.數出正確金額對應商品價格 2.數出正確金額對應商品價格 3.模擬購物商場-我會買東西 4.錢幣總複習
15		
16		
17		
18		

114學年度第二學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		二年級下學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A2、數-E-A3、數-E-B1、數-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	n-Ⅰ-3-2 應用加法的計算或估算於日常應用解題(調) n-Ⅰ-3-3 應用減法的計算或估算於日常應用解題(調) n-Ⅰ-4-1 理解乘法的意義（調）。 n-Ⅰ-4-2 熟練十十乘法(調）。 n-Ⅰ-8-1 理解日常生活中常見具體物的容量大小(調) n-Ⅰ-8-2 理解日常生活中常見具體物重量的輕重(調) s-Ⅰ-1 認識日常生活中常見的幾何形體(調)	
	學習內容	N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-5 日常生活中100元以內的購物活動(調）。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-12 日常生活中具體物之容量、重量比較的操作活動(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**生活小幫手 (兩步驟加減運算)**	1.兩步驟加法練習
2		2.兩樣商品總和
3		3.100元以內的購物
4		4.找回多少元

5		
6 7 8 9 10	**十十乘法表好手**	1.2、5 的倍數 2.4、8 的倍數 3.3、6 的倍數 4.7、9 的倍數 5.認識十十乘法
11 12 13 14	**垂直與平行**	1.認識平行線 2.認識垂直線 3.生活中的平行線 4.生活中的垂直線 5.牛刀小試
15 16 17 18	**容重上市**	1.認識容量概念 2.容量的比較 3.認識重量概念 4.重量的比較 5.生活中容重運用練習

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		三年級上學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A3、數-E-B1、數-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	n-Ⅱ-1 理解200以內的數和位值結構。（調） n-Ⅱ-1 理解200以內的數和位值結構。(調) n-Ⅱ-1-3 能做總和200以內的加法。（調） n-Ⅱ-1-4 能做被減數200以內的減法。(調) n-Ⅱ-9 認識日常生活中長度的常用單位。(調) n-Ⅱ-10 認識一星期。(調) n-Ⅱ-10-1 認識時間單位：年、月、日。(調)	
	學習內容	N-3-1 200以內的數：含唱數、點數、數量、序列及日常生活中的購物活動。（調） N-3-2-1 日常生活中總和200以內的進位加法活動(調) N-3-2-2 日常生活中被減數 200 以內的退位減法活動(調) N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17-1 時間：日數的計算(調) N-3-17-2 日常生活中重要節慶或活動的日期(調)	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**數字好朋友4 (200以內的數)**	1.複習1-100
2		2.認識100-200
3		3.認識百位數
4		4.排列與比大小

5 6 7 8	**數字加加酒** **(200 以內的加法)**	1.複習兩步驟加法 2.三位數加一位數(數字不超過 200) 3.三位數加二位數(數字不超過 200)
9 10 11 12	**數字減減樂** **(200 以內的減法)**	1.兩位數減法練習 2.三位數不借位減法 3.三位數減一位數借位減法
13 14 15	**尺寸分明**	1.認識公尺 2.測量長度 3.公尺與公分的比較
16 17 18	**日復一日**	1.認識一星期/日期記數 2.年月日的關係 3.重要日期的記憶

114學年度第二學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		三年級下學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A2、數-E-B1、數-E-A3		
領綱學習重點	學習表現	n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-3透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	
	學習內容	N-3-3 以倍數方式計數(調)。 N-3-3-3 十個一數，計數50以內的數量(調) 。 S-3-1 角與角度：以具體操作為主。初步認識角與角度、角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-3 圓：認識「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3 4	**平面與立體**	1.形狀複習 2.認識邊、角、平面 3.正三角形、正方形、長方形 4.認識正方體與長方體 5.正方體與長方體辨認
5 6	**乘法小超人**	1.1的乘法 2.0的乘法

7		3.10 的乘法
8	**狠角色**	1.認識角 2.角的大小比較 3.認識直角 4.正方形與長方形的角
9		
10		
11		
12	**框架任務 （周界與周長）**	1.認識周界 2.周界概念引導 3.周長的實測與計算 4.邊長的計算練習
13		
14		
15		
16	**圓的世界**	1.認識圓 2.使用圓規 3.找出日常生活中的圓
17		
18		

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		四年級上學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A2、數-E-A3、數-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	n-II-1-1 理解 500 以內的數和位值結構及加減法的運算。(調) n-Ⅱ-3 理解總和 50 以內之均分在日常生活中的應用。(調) n-II-6 認識日常生活中簡單的分數。(調) n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	
	學習內容	N-4-2 總和 100 以內之均分在日常生活中的應用(調)。 N-4-6 日常生活中分數的概念(調)。 N-4-13-1 日常生活的時間加減問題(調)。 D-4-1 日常生活中一維及二維表格的報讀(調)。 N-4-1 500 以內的數：唱數、數量、位值(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3 4	**我會除法**	1.認識除法 2.有餘數的除法 3.除法計算練習
5 6 7	**500 以內的數**	1.認識 200 到 500 2.認識 500 元 3.生活中的應用 4.比大小

8	**平分與分數**	1.平分 2.認識分數 3.分數比大小
9		
10		
11		
12	**時時刻刻**	1.一日有幾小時 2.時、分、秒 3.時、分的加減計算
13		
14		
15		
16	**看表格，我最棒**	1.認識一維表格 2.認識二維表格 3.報讀表格內容 4.製作統計表
17		
18		

114學年度第二學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		四年級下學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A2、數-E-A3		
領綱學習重點	學習表現	n-II-1-1 理解 1000 以內的數和位值結構及加減法的運算（調）。 n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於 日常解題。 n-II-6 認識日常生活中簡單的分數（調）。 n-II-6-1-1理解同分母分數的加、減（調）。 n-II-9 認識日常生活中長度與容量的常用單位（調）。 n-II-9-3 能做長度、容量的計算和應用解題（調）。 n-II-7-1 理解小數的意義與位值結構，並 能做加、減 直式計算與應用（調）。
	學習內容	N-4-9 日常生活中常用的長度單位（調）。 N-4-5-2 同分母分數的比較大小（調）。 N-4-5-3 同分母分數的加、減計算（調）。 N-4-2 除法在日常生活中的應用（調）。 N-4-7 一位小數：比較、計算與解題（調）。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**1000 以內的數**	1.數到 1000
2		2.認識 1000 元
3		3.使用錢幣

		4.比大小
4 5 6 7	小「小數」學達人	1.認識一位小數 2.小數的比大小 3.小數加減計算
8 9 10 11	「除」了你，還是你	1.二位數除以一位數 2.三位數除以一位數 3.計算練習與生活應用
12 13 14	「長」，在哪裡?	1.認識毫米 2.長度計算與測量 3.毫米與公分
15 16 17 18	分數	1.幾分之幾 2.分數的大小

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		五年級上學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A2		
領綱學習重點	學習表現	n-Ⅲ-1-3 能做總和1000以內的加法（調）。 n-Ⅲ-1-4 能做被減數1000以內的減法（調）。 n-Ⅲ-6 理解生活中乘法的意義、計算與應用（調）。 n-Ⅲ-10 使用計算機做加減、乘除運算（調）。 n-Ⅲ-12 認識生活中常見有角的物品（調）。 n-Ⅲ-11 認識日常生活中體積常用單位（調） s-Ⅲ-4 理解正方體、長方體體積的計算方式（調）。	
	學習內容	N-5-14 體積：「立方公分」。 簡單實測與計算（調）。 N-5-5 乘法、除法的計算與計算機應用（調）。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積（調）。 N-5-1-4 日常生活中1000以內的購物活動（調）。 N-5-2 1000以內減法的應用問題（調）。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**1000以內的加減計算**	1.三位數的加減法 2.1000減任何數 3.生活中的應用 4.計算機操作
2		
3		
4		
5	**進階乘法我最棒**	1.一、二位數乘以二位數 2.三位數乘以一位數 3.計算機操作
6		
7		

8		
9	**有稜有「角」**	1.認識量角器 2.認識銳角、鈍角 3.角的合成與分解
10		
11		
12	**進階除法**	1.二位數除以二位數 2.三位數除以二位數 3.計算機操作
13		
14		
15		
16	**體積**	1.認識體積 2.立體圖形、正方體、長方體 3.認識立方公分
17		
18		

114學年度第二學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		五年級下學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A2、數-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	n-III-4 理解日常生活中的簡單分數（調）。 n-III-7 理解日常生活中的小數（調）。 n-Ⅲ-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-12理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-Ⅲ-1理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	
	學習內容	N-5-4-1 能進行同分母分數的加減（調）。 N-5-5-1 理解整數乘以分數、分數乘以分數的意義（調）。 N-5-15-1 日常生活中常用的容量單位：毫升(ml、cc)（調）。 N-5-15-2 日常生活中常用的容量單位：公升（調）。 N-5-13-1 日常生活中常用的重量單位：公克，如：糖果一包是200公克、餅乾一包是135公克（調）。 N-5-13-2 日常生活中常用的重量單位：公斤，如：體重是35公斤、香蕉一串是1公斤、橘子一袋是3公斤（調）。 N-5-8 小數的加減法，能進行小數的加減（調）。 S-5-1 三角形的認識：認識各種不同種類三角形（調）。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**進階分數**	1.認識真分數、帶分數、假分數 2.同分母分數的加減 3.分數的整數倍
2		
3		
4		

5	**小數超人**	1.認識二位小數 2.小數比大小 3.小數加法 4.小數減法
6		
7		
8		
9	**黃金鐵「三角」**	1.認識正三角形 2.認識等腰三角形 3.直角三角形、鈍角三角形與銳角三角形
10		
11		
12	**光「容」歸來**	1.認識容量單位 2.容量的加減計算 3.容量的乘除計算
13		
14		
15		
16	**「重」要的事情**	1.認識重量單位 2.重量的加減計算
17		
18		

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		六年級上學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A2、數-E-A3		
領綱學習重點	學習表現	n-Ⅲ-7-1-1理解小數乘法的意義（調）。 n-III-7-2 能進行小數乘法和除法的做式計算與應用（調）。 n-Ⅲ-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-Ⅲ-1理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-5以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-Ⅲ-4-1理解約分、擴分、通分的意義（調）。	
	學習內容	N-6-3 日常生活中分數與等值分數的概念，如二分之一等於四分之二（調）。 N-6-4-1 日常生活中小數的實測（身高、體重、溫度）（調）。 N-6-6 計算機的加減運用（調）。 S-6-2 長度：「公里」。生活實例之應用（調）。 S-6-3 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形（調）。 S-6-4 能計算長方形的周長與面積（調）。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**「里」仁為美**	1.認識公里 2.公里和公尺的互換
2		
3		

4		3.公里和公尺的加減運算
5	**四邊形**	1.複習垂直和平行 2.認識各種四邊形 3.四邊形的性質
6		
7		
8	**周長與面積**	1.長方形與正方形的周長公式 2.長方形與正方形的面積公式 3.認識平方公尺 4.平方公尺與平方公分的互換
9		
10		
11		
12	**等值分數**	1.認識等值分數 2.簡單異分母的分數比較
13		
14		
15	**我會算小數**	1.生活中的小數加減 2.物品折價(整數乘以一位小數)
16		
17		
18		

114學年度第二學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
數學	4節		六年級下學期
領綱核心素養	數-E-A1、數-E-A3、數-E-B2		
領綱學習重點	學習表現	n-Ⅲ-10嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 n-Ⅲ-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 r-Ⅲ-1理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合 計算與應用解題。 d-Ⅲ-2能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」 的簡單問題。	
	學習內容	D-6-1 日常生活中常見圖表的認識（調）。 N-6-9 1000 以內加減法進退位於日常生活中的應用（調）。 N-6-6 計算機的加減乘除運用（調）。 N-6-8「公噸」生活實例之應用，含與「公斤」的換算與計算（調）。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	■適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度：A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成 C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3	**我會讀表格**	1.生活中的統計圖 2.報讀長條圖 3.報讀折線圖
4 5 6	**一起購物去**	1.錢幣的運用 2.紙鈔的運用

7		3.付錢與找零
8		4.模擬情境購物
9		5.便利商店購物
10	**堅強的後「噸」**	1.認識公噸 2.公噸與公斤的單位換算 3.公噸與公斤的加減
11		
12		
13		
14	**整數的四則運算**	1.認識運算規則:先乘除後加減 2.乘法和加減法的運算 3.除法和加減法的運算 4.四則運算
15		
16		
17		
18		

(3)生活

<table>
<tr><td colspan="3">114 學年度　國小部課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>生活</td><td>6 節</td><td>一年級上學期</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="2">生活-E-C1、生活-E-A2、生活-E-A3、生活-E-B1、生活-E-C2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境特性(調)。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探索之心(調)。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力(調)。
7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見(調)。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>A-I-1 生命成長現象的認識(調)。
A-I-2 事物變化現象的觀察(調)。
F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習(調)。
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用(調)。
D-I-3 聆聽與回應的表現(調)。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="2">□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/
協同教學(請勾選)</td><td colspan="2">□適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明
(須說明調整原則)</td><td colspan="2">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。
(1)簡化：降低學習重點及目標的難度。
(2)減量：減少學習重點的部分內容。
(3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。
(4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。
(1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。
(2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。
(3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。
3.教學評量(學習評量調整)
(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。
(2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
(3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體</td></tr>
</table>

	動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	我上小學了	1、認識新同學 2、繪本閱讀-小雞上學 3、歌曲教唱-猜拳歌、我的朋友在哪裡 4、繪畫-自畫像
6 7 8 9	校園大探索	1、認識校園-各處室、健康中心、遊戲區等 2、歌曲教唱--一同去探索 3、繪畫-畫校園（著色、撕貼） 4、校園安全介紹
10 11 12 13	哇！好想吃	1、認識菜單 2、勞作-扮家家酒（黏土） 3、歌曲教唱-用餐好行為 4、繪本-我絕對絕對不吃番茄
14 15 16 17 18	過年了	1、介紹吉祥年菜-水餃、豆腐、蘿蔔糕、年糕 2、介紹水果的吉祥話-蘋果、橘子、鳳梨 3、勞作-春聯、紅包 4、歌曲教唱、恭喜恭喜 5、繪本-年獸來了

114學年度　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
生活	6節		一年級下學期
領綱核心素養	生活-E-A1、生活-E-A2、生活-E-A3、生活-E-B1、生活-E-C1、生活-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動(調)。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境特性(調)。 3-I-1 願意參與各種學習活動表現好奇與求知探究之心(調)。 4-I-1 利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力(調)。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見(調)。	
	學習內容	E-I-1 生活習慣的養成(調)。 E-I-4 對他人的感謝與服務(調)。 A-I-1 生命成長現象的認識(調)。 A-I-2 事物變化現象的觀察(調)。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習(調)。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用(調)。 D-I-3 聆聽與回應的表現(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 (3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。		

	(3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	大家的交通工具	1.認識交通工具、交通號誌 2.歌曲教唱:火車快飛 3.勞作-版畫:交通工具 4.繪本-當一天的交通工具 5.樂器敲擊
2		
3		
4		
5		
6	玩具總動員	1.介紹我的玩具 2.介紹古早的玩具和現代的玩具 3.勞作-動手做玩具:紙陀螺、紙飛機、紙飛碟 4.歌曲教唱:玩具國 5.樂器敲擊 6.繪本-我想要買玩具
7		
8		
9		
10	我家的故事	1.介紹家庭成員 2.繪畫-我的家 3.勞作-製作感謝卡 4.樂器敲擊 5.繪本-我愛我的家 6.歌曲教唱-我愛我家
11		
12		
13		
14	鼓聲咚咚迎端午	1.介紹端午節的活動 2.介紹各種粽子 3.勞作-製作香包 4.樂器敲擊-打鼓 5.繪本-端午節 6.歌曲教唱-過端午
15		
16		
17		
18		

114學年度　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
生活	6節	二年級上學期
領綱核心素養	生活-E-A1、生活-E-A2、生活-E-A3、生活-E-B1、生活-E-B3、生活-E-C1、生活-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法(調)。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素(調)。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心(調)。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣(調)。 5-I-4對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近(調)。 6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務(調)。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見(調)。 7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性(調)。
	學習內容	A-I-2事物變化現象的觀察(調)。 B-I-1自然環境之美的感受(調)。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習(調)。 E-I-4對他人的感謝與服務(調)。 D-I-3聆聽與回應的表現(調)。
融入之議題	□性別平等教育■人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明(須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 (3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。 3.教學評量(學習評量調整)	

	(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	和樂在一班	1.我願為大家服務-服務小達人 2.歌曲教唱-兔子舞、大家都是好朋友 3.勞作-紙手偶 4.樂器敲擊 5.繪本-浣熊餐廳
6 7 8 9	奇妙的水	1.介紹生活的水、如何節約水資源 2.欣賞-水之歌 3.勞作-漂浮的船 4.樂器敲擊 5.繪本-自來水的旅行
10 11 12 13	米食大探索	1.介紹午餐的菜單、珍惜食物 2.介紹各種米食食物-飯糰、壽司、稀飯、爆米香、碗粿等 3.勞作-壽司 4.歌曲教唱-憫農詩 5.樂器敲擊 6.繪本-蔬菜逃家了
14 15 16 17 18	歲末活動	1.介紹歲末的變化-天氣變冷了、晚上變長了、衣著的變化、植物的變化 2.點心製作-冬至吃湯圓 3.歌曲教唱-聖誕鈴聲 4.樂器敲擊 5.分享心意-卡片製作 6.繪本-小毛，聖誕節到了

<table>
<tr><td colspan="4">114 學年度　國小部課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>生活</td><td colspan="2">6 節</td><td>二年級下學期</td></tr>
<tr><td>領綱核心素養</td><td colspan="3">生活-E-A1、生活-E-A2、生活-E-A3、生活-E-B1、生活-E-C2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法(調)。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素(調)。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心(調)。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力(調)。
7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性(調)。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">A-I-1 生命成長現象的認識(調)。
A-I-2 事物變化現象的觀察(調)。
F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習(調)。
C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用(調)。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/
協同教學(請勾選)</td><td colspan="3">□適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明
(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。
(1)簡化：降低學習重點及目標的難度。
(2)減量：減少學習重點的部分內容。
(3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。
(4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。
(1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。
(2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。
(3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。
3.教學評量(學習評量調整)
(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。
(2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
(3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的</td></tr>
</table>

	方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。

週次	單元名稱	單元內容
1	小小生活家	1.介紹並討論寒假的活動 2.勞作-製作小小文具收納盒 3.歌曲教唱-晨起歌 4.活動-打掃教室 5.樂器敲擊
2		
3		
4		
5		
6	和小動物做朋友	1.介紹並找尋學校的動物 2.繪畫-小動物 3.歌曲教唱-螞蟻搬豆 4.勞作-黏土捏動物 5.樂器敲擊 6.繪本-偷偷看一下動物園
7		
8		
9		
10	雨天生活變化多	1.介紹下雨天環境的變化-雲、天色、味道 2.介紹雨天能進行的活動 3.活動-模仿下雨的聲音 4.歌曲教唱-小雨滴 5.樂器敲擊 6.繪本-小雨滴 7.繪畫-下雨天
11		
12		
13		
14	我要升三年級了	1.介紹回憶二年級的班級活動 2.介紹三年級的轉變 3.歌曲教唱-我永遠祝福你 4.樂器敲擊 5.勞作-製作祝福卡
15		
16		
17		
18		

(4)社會

114學年度第一學期　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
社會	4節		三年級上學期
領綱核心素養	社-E-A1、社-E-B1、社-E-C1、社-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-3 察覺居住地方社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察，對社會事物與環境提出發現的問題。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、 區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護， 並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學 習權、表意權、隱私權、 身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人 或維護公共利益等）。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
融入之議題	■性別平等教育■人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育■法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。		

	(二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	一、我的家庭	姓名的來源與意義
2		家庭的生活
3	二、家庭與倫理	親人的稱呼與往來
4		家庭成員的組成與變化
5		品德故事:陳樹菊女士的故事
6	三、校園民主生活	班級幹部選舉與班會的進行
7		品德故事:守法
8		認識校園環境與安全規範
9		拒絕霸凌
10	四、學習與成長	認識課表、學習的方法
11		如何利用圖書館
12		多元豐富的學習管道
13	五、校園的人際關係	同學的特徵與差異
14		如何關懷與幫助同學
15		解決問題的方法
16	六、和諧的相處	男生與女生的差異
17		保護自己的方法
18		如何向他人求助

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
社會	4節	三年級下學期
領綱核心素養	社-E-A2、社-E-B3、社-E-C3	
領綱學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-3 察覺居住地方社會事物與環境的互動、差異或變遷現象(調)。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察，對社會事物與環境提出發現的問題(調)。
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。	

	3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	一、家鄉的生活	敦親睦鄰
2		村里生活
3		鄉鎮市區生活
4		行政機構與居民
5	二、居民總動員	家鄉活動的內容與功能
6		參與家鄉活動
7		多元的生活風貌
8	三、生活要更好	家鄉的場所和設施
9		便利的家鄉生活
10		買東西學問大
11		交易工具的改變
12	四、家鄉風情畫	家鄉的故事
13		家鄉的特色
14	五、地名故事多	地名的由來
15		探索家鄉地名
16	六、守護我家鄉	關懷家鄉的問題
17		解決家鄉問題的計畫
18		關懷家鄉的行動

114學年度第一學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
社會	4節	四年級上學期
領綱核心素養	社-E-A2、社-E-B3、社-E-C1、社-E-C3	
領綱學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-3 察覺居住地方社會事物與環境的互動、差異或變遷現象(調)。 1b-Ⅱ-1 理解社會事物與環境之間的關係(調)。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察，對社會事物與環境提出發現的問題(調)
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有 地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育■防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目	

	標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	一、美麗的家鄉	家鄉的環境
2		居住的型態
3		安全防災，遠離災害
4	二、家鄉巡禮	三合院
5		廟宇
6		老街
7	三、生產的變遷	灌溉設施與農具
8		土地與肥料
9		農民與土地的關係
10	四、生活作息的轉變	傳統的生活作息
12		現代的生活作息
13	五、節慶與節日	傳統的節慶
14		傳統的節慶
15		現代的節日
16		現代的節日
17	六、話我家鄉	家鄉的新風貌
18		家鄉的地圖

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
社會	4節	四年級下學期
領綱核心素養	社-E-A2、社-E-B2、社-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 察覺居住地方社會事物與環境的互動、差異或變遷現象(調)。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察，對社會事物與環境提出發現的問題(調)
	學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育■資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生	

	深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	一、家鄉的人口	家鄉的人口組成與變化
2		家鄉的人口組成與變化
3	二、家鄉的產業	認識農業
4		認識漁業
5		認識牧業
6		認識工業
7		認識服務業
8	三、產業與生活	產業的分工與合作
9		產業的新發展
10	四、家鄉的運輸	早期的運輸方式
11		早期的運輸方式
12		現代的運輸方式
13		現代的運輸方式
14	五、天涯若比鄰	書信、電話、傳真機與手機
15		電腦、網路的應用
16		交通工具的革新
17		資訊技術的進步
18		便利的家鄉生活

114學年度第一學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
社會	4節	五年級上學期
領綱核心素養	社-E-A2、社-E-A3、社-E-B1、社-E-C1	
領綱學習重點	學習表現	1a-Ⅲ-2 對個人生活或民主社會中對的議題做出選擇(調)。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1 察覺自己或社會的價值觀、偏見與歧視(調)。 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3 具備對國家及文化的認同感(調)。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群 體社會發展的權利。 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-Ⅲ-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cd-Ⅲ-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。
融入之議題	□性別平等教育■人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育■法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育□戶外教育□其他	

是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	一、臺灣我的家	地圖上找臺灣
2		臺灣的鄰國與鄰海
3		臺灣的行政區
4	二、臺灣的自然環境	臺灣的地形
5		臺灣的氣候
6		臺灣的河川與海岸
7	三、生活中的規範	社會規範與風俗習慣
8		倫理道德與宗教信仰
9		生活中的法律
10	四、人民的權利與義務	人民的基本權利
11		人民應盡的義務
12		權利人人享，義務人人有
13	五、臺灣的先民	史前文化
14		原住民族文化Ⅰ
15		原住民族文化Ⅱ
16	六、世界發現臺灣	海上來的紅毛人
17		鄭氏時代的經營
18		臺灣歷史年表

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
社會	4節	五年級下學期
領綱核心素養	社-E-A2、社-E-B3、社-E-C1	
領綱學習重點	學習表現	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見(調)。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係(調)。 1b-Ⅲ-3 理解特定人物、族群與事件發生的時空背景(調)。 2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
	學習內容	Ab-III-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ad-III-1消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Ca-III-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-1經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Db-III-1選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育■防災教育■生涯規劃教育■多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**一、臺灣的現代化**	臺灣的港口與對外貿易
2		傳教士引進的西方文化
3		清末的地方建設
4	**二、工作與消費**	工作的意義與種類
5		工作態度與成就感
6		正確的消費行為與觀念
7	**三、理財與經濟活動**	儲蓄與投資
8		正確的理財觀念
9		經濟活動中的各種角色
10		理性守法的經濟生活
11	**四、臺灣的自然災害**	防震小達人
12		防颱妙招
13		豪雨及土石流
14		遠離災害的方法
15	**五、生活與環境**	海洋資源與森林資源
16		礦物資源與動植物資源
17		環境的問題與保育
18		環境的問題與保育

114學年度第一學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
社會	4節	六年級上學期
領綱核心素養	社-E-A2、社-E-B2、社-E-B3、社-E-C1、社-E-C3	
領綱學習重點	學習表現	1b-Ⅲ-3 理解特定人物、族群與事件發生的時空背景(調) 2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 2c-III-2體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-Ⅲ-3具備對國家及文化的認同感(調)。
	學習內容	Aa-III-4在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-2交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-III-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-III-3我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ac-III-4國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ca-III-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題 Ca-III-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果 Cd-III-1不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-III-1經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。
融入之議題	■性別平等教育■人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育□品德教育□生命教育■法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	**一、日治時代的統治**	日治時代的經濟發展
2		日治時代的社會變遷
3	**二、臺灣的政府組織**	臺灣政治民主化的過程
4		政府的組成與功能
5		中央政府的職權
6		地方政府的職權
7	**三、臺灣的經濟發展**	戰後經濟與產業的復甦
8		經濟的發展與轉型
9		臺灣的經濟奇蹟
10	**四、臺灣的社會與文化**	臺灣的家庭型態
11		臺灣對人權的重視
12		宗教信仰與飲食文化
13		休閒生活與藝文活動
14	**五、臺灣的人口**	人口的分布與遷移
15		少子化與高齡化
16	**六、臺灣的城鄉與區域**	鄉村與都市的景觀與功能
17		城鄉之間的發展與互動
18		區域的特色與發展

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
社會	4節	六年級下學期
領綱核心素養	社-E-A2、社-E-B3、社-E-C3	
領綱學習重點	學習表現	2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
	學習內容	Ab-III-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ae-III-1科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ca-III-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ce-III-2在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。
融入之議題	□性別平等教育■人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育■資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。	

	(三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	一、文明與科技生活	古文明的科學技術與現代科技
2		工業革命對世界的影響
3		各類科技的應用與使用的疑慮
4		科技發展的運用與管理
5	二、從台灣走向世界	臺灣在世界舞台上的表現
6		臺灣參與國際事務的情形
7		主要的國際組織的功能
8		臺灣參與國際組織的現況
9	三、放眼看世界	多元文化地球村
10		多元的外來文化與影響
11		全球人口的問題與政策
12		資源的分配與運用
13		全球關聯的現象
14	四、關心我們的地球	開放的生態系統
15		氣候暖化對地球環境的影響
16		汙染問題與外來物種入侵
17		全球環保行動
18		培養世界公民的基本素養

(5)自然科學

114學年度**第一學期** 國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
自然科學	3節	三年級上學期
領綱核心素養	**自-E-A1、自-E-B1**	
領綱學習重點	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象(調)。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象(調)。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣(調)。
	學習內容	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成(調)。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風(調)。 INd-Ⅱ-9 力有各種不同的形式。施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀(調)。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象(調)。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中(調)。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知(調)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育 □多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中. (二)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活. 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。	

	(三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	植物大發現	1.觀察植物 2.植物的莖 3.植物的葉與根 4.植物的繁衍 5.植物的資源永續
2		
3		
4		
5		
6	奇妙的融解	1.物質百百種 2.水溶?溶水? 3.濃度怎麼看 4.神奇調味師
7		
8		
9		
10		
11	大風吹	1.風力是什麼 2.風往哪裡吹 3.奇妙的空氣 4.空氣、風與生活
12		
13		
14		
15	磁力吸吸樂	1.磁鐵的磁力 2.磁鐵的秘密 3.磁鐵與生活 4.磁力小玩具
16		
17		
18		

114學年度**第二學期** 國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
自然科學	3節		三年級下學期
領綱核心素養	**自-E-A2、自-E-B1**		
領綱學習重點	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法(調)。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結(調)。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題(調)。	
	學習內容	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的(調)。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異(調)。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象(調)。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化(調)。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得(調)。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長(調)。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育■防災教育□生涯規劃教育 □多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中. (二)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活. 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。		

	(二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	蔬菜的成長	1.認識常見蔬菜的形狀、顏色和氣味。 2.將蔬菜分類為葉菜類、花菜類、根莖類和果實類。 3.種植蔬菜 4.紀錄並總結植物成長的變化歷程。
6 7 8 9 10	奇妙的水	1.水和水蒸氣 2.水和冰 3.水的應用 4.認識生活中利用浮力的例子。
11 12 13 14	動物的身體和運動	1.動物的身體 2.動物的運動方式 3.愛護動物
15 16 17 18	認識天氣	1.獲得天氣預報資料。 2.了解氣象預報資料所表示的意義。 3.天氣觀測 4.常見的災害，如：寒流、旱災、水災

114學年度**第一學期** 國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
自然科學	3節	四年級上學期
領綱核心素養	**自-E-A2、自-E-B1**	
領綱學習重點	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、 記錄所得自然現象的的結果是有其原因的(調)。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察(調)。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
	學習內容	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅱ-4物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-Ⅱ-10天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-Ⅲ-14日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INe-Ⅱ-2溫度會影響物質在水中溶解的程度(調)。 INe-Ⅱ-6光線以直線前進，反射時有一定的方向。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育 □多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中. (二)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活. 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。	

	(三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	第一單元 閃亮的天空	1. 一天的天空 2. 月亮的位置 3. 月亮的位置 4. 月相的變化 5. 月相的變化
2		
3		
4		
5		
6	第二單元 水域環境	1. 認識水域環境 2. 水生植物 3. 水生動物 4. 珍惜水域環境 5. 繪本導讀
7		
8		
9		
10		
11	第三單元 物質變變變	1. 影響物質變化的因素 2. 物質變化的實驗-實驗的認識 3. 溫度對物質的影響-小實驗 4. 酸鹼對物質的影響-小實驗 5. 物質變化大進擊
12		
13		
14		
15	第四單元 聲光世界真有趣	1. 聲音的產生與傳播 2. 聲音在不同物質的變化 3. 光的直進 4. 光的反射 5. 聲音和光的應用
16		
17		
18		

114學年度**第二學期** 國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
自然科學	3節		四年級下學期
領綱核心素養	**自-E-A2、自-E-B1**		
領綱學習重點	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、 記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
	學習內容	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-5 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向(調)。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅲ-11 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INd-Ⅱ-9 力有各種不同的形式。施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育■防災教育□生涯規劃教育 □多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需		

	求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中. (二)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活. 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	生活中的力	1.力的作用-彈力、磁力、風力、水力、獸力、浮力 2.怎麼比較力的大小 3.表示力的方式 4.力的傳送(水槍、水火箭、氣球、活塞針筒) 5.力與美的遊戲
2		
3		
4		
5		
6	水的奇妙現象	1.水的移動方式 2.神奇連通管 3.虹吸現象 4.引水裝置 5.水的神奇料理
7		
8		
9		
10		
11	變動的大地	1.我們的大地 2.大地樣貌的改變 3.地表與海底的變化 4.大地的災害 5.災害預防與生活
12		
13		
14		
15	能源與電路	1.生活能源 2.燈泡亮了 3.串聯與並聯 4.節約能源 5.單元統整
16		
17		
18		

114學年度**第一學期** 國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
自然科學	3節		五年級上學期
領綱核心素養	自-E-A2、自-E-A3、自-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想可能發生的事情。(調) po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操 作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源(調) pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數 據。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影)、繪圖或實物等，表達探究之過程、發現或成果。(調) ai-Ⅲ-2 透過成功的科 學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。
	學習內容	INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以 相互轉換(調) INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太 陽光獲得的。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性 質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關(調)。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度 的變化。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物 體的引力就是物體的 重量。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性， 水溶液的酸鹼性質及 其生活上的運用。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光(調)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育 □多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中. (二)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活. 3.教學評量(學習評量調整)		

	(一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	第一單元 太陽的秘密	**1.認識太陽** 2.影子與我 3.見光不見光 4.走在”光”的路上 5.認識科學家
6 7 8 9 10	第二單元 千變萬化的植物	1.校園植物圖鑑 2.植物分類 3.花果構造與傳播 4.養分跑跑跑
11 12 13 14	第三單元 神奇水溶液	1.”水”溶液 2.溶液與重量 3.生活中的水溶液 4.酸鹼性測試 5.水溶液的導電性
15 16 17 18	第四單元 力與運動	1.地球引力 2.力的力量 3.摩擦力 4.高度、重量與速度 5.科學家小故事

114學年度**第二學期** 國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
自然科學	3節		五年級下學期
領綱核心素養	**自-E-A1、自-E-A3**		
領綱學習重點	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係(調) tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型(調) po-Ⅲ-1能從學習活 動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。(調) ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經 驗，享受學習科學的樂趣。
	學習內容	INb-Ⅲ-8生物可依其形態特徵進行分類。 INc-Ⅲ-9不同的環境條件影響 生物的種類和分布，以 及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INc-Ⅲ-14四季星空會有所不同。 INd-Ⅲ-5生物體接受環境刺激 會產生適當的反應(調) INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變 有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-12生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類(調)
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育 □多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中. (二)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活. 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。		

	(二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	璀璨的星空	1.天空中的星星 2.星座連連看 3.觀星盤的製作與運用 4.尋找天空之最-北極星 5.天空尋奇
2		
3		
4		
5		
6	水溶液	1.溶解在水中的物質:糖、鹽 2.水溶液的酸酸鹼檢 3.認識石蕊試紙與紫色高麗菜汁 4.生活中的水溶液小幫手 5.電流與水溶液
7		
8		
9		
10		
11	動物大觀園	1.動物的種類 2.動物的運動:肌肉與骨骼 3.特殊的運動方式:軟骨動物 4.保護大作戰:動物的求生之道 5.動物的繁殖和育幼
12		
13		
14		
15	防鏽與食品保存	1.生活中的鐵製品 2.氧化反應實驗 3.防鏽大作戰 4.食品保存小神手
16		
17		
18		

114學年度**第一學期** 國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
自然科學	3節	六年級上學期
領綱核心素養	**自-E-A2、自-E-B1**	
領綱學習重點	學習表現	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品(調)。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在(調)。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心(調)。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象(調)。
	學習內容	INf-Ⅲ-5臺灣的主要天然災害及認識及防災避難。(調) INe-Ⅲ-10磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。(調) INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。(調) INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中 聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INd-Ⅲ-7天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育■防災教育□生涯規劃教育 □多元文化教育□戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中. (二)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績	

	效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活. 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	多變的天氣	1.水存在哪裡 2.水在生活中的型態變化 3.水循環 4.認識天氣圖 5.台灣的天氣
2		
3		
4		
5		
6	聲音與樂器	1.聲音的產生與傳播 2.多樣的聲音 3.簡易樂器的製作 4.哎呀!吵翻天
7		
8		
9		
10		
11	地表的變化	1.水力強強滾 2.流水實驗 3.河流地形 4.我姓石!石頭的石! 5.地震與防災
12		
13		
14		
15	電磁作用	1.磁鐵作用複習 2.指北針與地磁 3.電磁鐵 4.電流極極樂
16		
17		
18		

114學年度**第二學期** 國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
自然科學	3節		六年級下學期
領綱核心素養	**自-E-A2、自-E-B1**		
領綱學習重點	學習表現	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品(調)。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在(調)。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心(調)。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象(調)。	
	學習內容	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間 流動與循環。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同(調) INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的 形變或運動狀態的改 變程度得知。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最 重要的力量(調)。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動 速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，(調)。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物 的活動會相互影響(調) INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育■防災教育□生涯規劃教育 □多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切		

	合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)透過實驗的操作、探究的活動與實作過程獲得科學的知識和技能，繼而將科學方法應用到生活之中. (二)透過靈活有趣的教學氣氛，增加學生學習的動機，增進教學之績效，解決日常生活所遇之問題，以適應未來高科技的生活. 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5 6	**力與運動**	1.力什麼力? 2.力有多大:力的大小與方向 3.摩擦摩擦力 4.我是超人力霸王
7 8 9 10 11 12	**簡單機械**	1.槓桿原理吊單槓 2.輪軸是什麼 3.滑輪遊戲 4.齒輪轉轉，鍊條傳送
13 14 15 16 17 18	**生物、環境與自然資源**	1.台灣的生態 2.生物與環境 3.人類活動隊生態的影響 4.資源開發與永續經營

(6)藝術

114學年度第一學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	三年級上學期
領綱核心素養	**藝-E-B1、藝-E-A1、藝-E-B3、藝-E-C3**	
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧(調)。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣(調)。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作(調)。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀(調)。
	學習內容	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等(調)。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索(調)。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式(調)。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家(調)。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀(調)。
融入之議題	■性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。	

	(二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	**聽，是什麼聲音**	1.歌曲演唱:森林裡的小小鳥 2.活動:聽一聽是什麼聲音 3.欣賞:森林狂想曲、天黑黑 4.樂器介紹:電子琴
6 7 8 9	**我的好朋友**	1.活動:介紹自己的好朋友 2.繪畫:我的五官、我的好朋友 3.欣賞:不一樣的臉 4.勞作:黏土-我的朋友
10 11 12 13	**身體魔法師**	1.欣賞:布袋戲、歌仔戲 2.遊戲:猜領袖 3.活動: 集體雕塑 4.勞作:小小雕塑家
14 15 16 17 18	**運動會**	1.欣賞:觀賞世界運動會、棒球賽、籃球賽 2.歌曲演唱:啦啦隊之歌、加油歌 3.活動:隊呼練習、十項全能大競賽 4.繪畫:海報創作

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	三年級下學期
領綱核心素養	**藝-E-B1、藝-E-A3、藝-E-B3、藝-E-C3**	
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧(調)。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式(調)。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣(調)。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作(調)。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術(調)。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀(調)。
	學習內容	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等(調)。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧(調)。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索(調)。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想(調)。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物(調)。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀(調)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。	

	3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	歡樂時光	1.歌曲教唱:鐘聲響起、來歡唱 2.樂器敲奏:老烏鴉 3.欣賞:巴赫「小步舞曲」
2		
3		
4		
5		
6	色彩魔術師	1.介紹生活中的色彩 2.活動:三原色混色、認識水彩 3.欣賞:名家畫作 4.勞作:海底世界蓋印畫
7		
8		
9		
10	拜訪樹朋友	1.勞作:版畫 2.活動:觀察學校的大樹 3.繪畫:大樹下 4.欣賞:班上同學的版畫創作
11		
12		
13		
14	我是大明星	1.欣賞:兒童戲劇「統統不許動—豬探長祕密檔案」 2.活動:表演「慢慢的一天」、「喜怒哀樂」 3.活動:模仿秀
15		
16		
17		
18		

114學年度第一學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	四年級上學期
領綱核心素養	**藝-E-B1、藝-E-A3、藝-E-B3、藝-E-C3**	
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧(調)。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式(調)。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣(調)。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作(調)。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術(調)。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀(調)。
	學習內容	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等(調)。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧(調)。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索(調)。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想(調)。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物(調)。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀(調)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整)	

	(一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	**動聽的故事**	1.歌曲教唱:繽紛的夢、小牛不見了 2.欣賞:胡桃鉗 3.介紹:泰雅族的傳說-紋面 4.樂器介紹:木琴
6 7 8 9	**美就在你身邊**	1.活動:認識對稱之美 2.勞作:對稱的折紙遊戲 3.介紹:蜂窩、玉米、魚鱗、原住民編織等，認識反覆的造型美。 4.勞作:折剪紙、孔版畫
10 11 12 13	**畫我家鄉**	1.活動:認識地圖 2.介紹各城鎮的著名地標，臺北 101 大樓、台灣安平古 堡、台東三仙台等 3.活動:認識家鄉的特色活動或文化慶典 4.勞作:現成物拼貼
14 15 16 17 18	**踩街遊行去**	1.歌曲教唱:大家齊聲唱 2.欣賞:美國巡邏兵 3.勞作:面具 4.活動:一起去遊行

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	四年級下學期
領綱核心素養	**藝-E-B1、藝-E-A3、藝-E-B3、藝-E-C3**	
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧(調)。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式(調)。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣(調)。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作(調)。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術(調)。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀(調)。
	學習內容	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等(調)。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧(調)。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索(調)。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想(調)。 表 A-Ⅱ-2 國內表演藝術團體與代表人物(調)。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀(調)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整)	

	(一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	**動人的樂音**	1.歌曲教唱:山野之歌、棕色小壺 2.樂器介紹:二胡、小提琴 3.欣賞:賽馬、嘉禾舞曲
6 7 8 9	**奇妙的聯想**	1.活動:觀察生活物品並聯想 2.勞作:鞋印聯想畫 3.欣賞:藝術品聯想 4.作者介紹:達利 5.繪畫:想像畫
10 11 12 13	**山野之歌**	1.歌曲教唱:跟著溪水唱、野餐 2.樂器敲擊 3.樂器介紹:梆笛、陶笛 4.作者介紹:鄧雨賢
14 15 16 17 18	**光影魔術師**	5.欣賞:望春風 1.活動:影子遊戲 2.繪畫:剪影畫 3.欣賞:皮影戲 4.勞作:手偶

114學年度第一學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	五年級上學期
領綱核心素養	**藝-E-B1、藝-E-C3、藝-E-C1、藝-E-A1**	
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感(調)。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題(調)。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧(調)。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化(調)。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化(調)。
	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等(調)。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型(調)。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用(調)。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質(調)。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動(調)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。	

	(二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	真善美的旋律	1.歌曲教唱-野玫瑰、小白花 2.欣賞:鱒魚 3.欣賞:電影-真善美 4.介紹:舒伯特
2		
3		
4		
5		
6	歡樂的節慶	1.歌曲教唱:廟會 2.欣賞:桃花過渡 3.介紹:家鄉歌曲 4.欣賞:拉德茲基進行曲、藍色多瑙河 5.樂器敲擊
7		
8		
9		
10	Give Me Five	1.遊戲:比手畫腳 2.勞作:製作手套偶 3.介紹:布袋戲的人物，生、旦、淨、丑、雜 4.欣賞:布袋戲
11		
12		
13		
14	我們的故事	1.歌曲教唱:可貴的友情、西風的話 2.介紹:漢霖民俗說唱藝術團 3.活動:聆聽故事 4.勞作:繪本製作
15		
16		
17		
18		

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	五年級下學期
領綱核心素養	**藝-E-B1、藝-E-C3、藝-E-C1、藝-E-A1**	
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感(調)。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題(調)。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧(調)。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化(調)。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化(調)。
	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等(調)。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型(調)。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用(調)。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質(調)。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動(調)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整) (一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。	

	(二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	管弦樂說故事	1.欣賞:彼得與狼、波斯市場 2.介紹:介紹管弦樂團的樂器 3.歌曲教唱:歡樂歌、快樂的向前走 4.音樂家介紹:貝多芬
6 7 8 9	有趣的字	1.介紹:文字大觀園 2.欣賞:傳統的書法與現代的藝術 3.勞作:海報製作
10 11 12 13	奇幻空間	1.介紹:傳統與現代的建築 2.建築師介紹:貝聿銘 3.勞作:冰棒棍房屋
14 15 16 17 18	熱鬧的慶典	1.介紹:世界各國的嘉年華及原住民的慶典 2.勞作:獅頭製作 3.樂器敲擊 4.活動:舞獅

114學年度第一學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	六年級上學期
領綱核心素養	**藝-E-B1、藝-E-C3、藝-E-C1、藝-E-A1**	
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感(調)。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題(調)。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧(調)。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣(調)。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感(調)。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化(調)。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化(調)。
	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等(調)。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型(調)。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用(調)。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動(調)。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質(調)。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動(調)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整)	

	(一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1	歌劇狂想曲	1.欣賞:歌劇-魔笛 2.歌曲教唱:鐘聲、茉莉花 3.欣賞:歌劇-杜蘭朵公主 4.介紹:台灣的音樂劇-四月望雨
2		
3		
4		
5		
6	雋永之歌	1.歌曲教唱:但願人長久 2.欣賞:花好月圓 3.動畫配樂欣賞:霍爾的移動城堡-空中漫步 4.介紹:國樂團的樂器
7		
8		
9		
10	傳藝之美	1.欣賞:各國傳統藝術作品 2.版畫家介紹:林智信 3.勞作:版畫
11		
12		
13		
14	海洋家園	1.歌曲教唱:海洋 2.欣賞:乘風破浪 3.介紹:水墨畫技法、材料 4.繪畫:水墨畫
15		
16		
17		
18		

114學年度第二學期　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**
藝術	3節	六年級下學期
領綱核心素養	**藝-E-B1、藝-E-C3、藝-E-C1、藝-E-A1**	
領綱學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感(調)。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題(調)。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧(調)。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣(調)。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感(調)。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化(調)。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化(調)。
	學習內容	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等(調)。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型(調)。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用(調)。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動(調)。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質(調)。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動(調)。
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育■海洋教育□家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一)教材考量學校學生認知功能嚴重缺損，課程安排會依照學生個別需求、能力現況進行改編與調整。 (二)教材之編選應顧及日常生活中現實問題的應用，選擇實用性強，切合生活的主題；較抽象或涉及複雜計算的主題，可以簡化或省略。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) (一)教學時，結合生活經驗，利用生活經驗喚起學生對學科知識的瞭解。 (二)注重培養學生團體生活及敬業樂群的態度。 (三)以協同教學法為主要教學方法，期望透過教師的學科專業知識，提供學生更完整、多元的教學內容，先由影片介紹，然後準備符合課程內容之教具輔佐說明，吸引學生想要學習的慾望，讓學生深入瞭解課程內容，然後設計一段可實際動手操作的課程內容，引導學生學得知識。 3.教學評量(學習評量調整)	

	(一)以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 (二)配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 (三)依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	音樂聯合國	1.歌曲教唱:關達拉美拉、珍重再見 2.欣賞:蘇格蘭勇士、散塔露琪亞 3.樂器介紹:風笛、手風琴
6 7 8 9	藝術萬花筒	1.介紹:當代藝術家 2.欣賞:當代藝術家作品 3.勞作:馬賽克拼貼
10 11 12 13	躍上伸展台	1.介紹:台灣的劇團-紙風車劇團、蘋果劇團 2.介紹:衣服的材質、造型 3.介紹:各國傳統服飾 4.勞作:創意服裝 5.活動:創意服裝秀
14 15 16 17 18	珍重再見	1.介紹:一~六年級的照片回憶 2.活動:佈置教室 3.歌曲教唱:驪歌 4.欣賞:魔彈射手序曲、軍隊進行曲

(7)綜合活動

114學年度　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	2節		三年級上學期
領綱核心素養	綜-E-A1、綜-E-A3		
領綱學習重點	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受(調)。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動(調)。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法(調)。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-3自我的想法與感受(調)。 Ca-Ⅱ-3 家庭與學校生活中潛藏危機的處理與演練(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明(須說明調整原則)	教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**我的成長**	展現我的好 1.看見自己的優點 2.畫出自畫像，說出自己的優點 3.一同布置教室，展現自己的優點 讓自己變更好 1.共同擬定成長計畫表 2.反省與分享
2		
3		
4		
5		
6	**保護自己**	校園安全 1.認識校園危險角落(例如儲藏室、廁所或樓梯角落) 2.實際探訪 3.分享面對危險的處理方式
7		
8		

9 10		居家安全 1.認識家庭危險角落(例如廚房或陽台) 2.實際探訪 3.分享面對危險的處理方式
11 12 13 14	**品格新生活**	均衡飲食 1.撰寫飲食記錄表 2.認識飲食均衡 我是小主人 1.舉辦小茶會 2.練習接待客人 同樂會 1.舉辦同樂會 2.與同學共同策畫 3.反省與分享
15 16 17 18	**認識你我他**	認識自己 1. 分享自己會做的事情 2. 找出自己不會做的事情 3. 反省與分享 發現自己 1. 找到自己的興趣 2. 欣賞別人的興趣 3. 反省與分享

114學年度　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	2節		三年級下學期
領綱核心素養	綜-E-A1、綜-E-A3		
領綱學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題(調)。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性(調)。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習,並分享心得(調)。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動(調)。	
	學習內容	Ad-Ⅲ-3照顧與保護小動物或植物(調)。 Bb-Ⅲ-1社區團體活動的參與，如：服務、藝文、休閒、節慶等(調)。 Bc-Ⅲ-3社區資源的運用，如：商店、醫療診所、公車、警察局、公園、圖書館等(調)。 Aa-Ⅲ-1自己所擅長事物(調)。 Bb-Ⅱ-2 學校團體活動的參與，如：清潔、藝文、體育、節慶等(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明(須說明調整原則)	教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	我的小寶貝	如何照顧動物或植物 1.認識可以照顧的動物與植物 2.經驗與分享
2		
3		

4 5		親近大自然 1.認識戶外的動物與植物 2.經驗與分享
6 7 8 9 10	便利生活圈	社區資源探索 1.尋找社區資源(例如圖書館、郵局、公園等) 2.畫出社區生活地圖 社區資源尋寶 1.認識社區機構(例如消防局、警察局等) 2.到社區機構體驗
11 12 13 14	生活小當家	在校生活 1.填寫生活技能檢核表 2.練習操作 3.精進不足的技能 在家生活 1.認識生活常用器具 2.練習操作 3.精進不足的技能
15 16 17 18	熱愛我們的地球	海洋生態 1. 繪本(我們製造的垃圾) 2. 認識食物鏈 3. 反省與分享 環境問題 1. 認識環境汙染 2. 如何採取行動愛護地球 3. 反省與分享

114學年度　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	2節		四年級上學期
領綱核心素養	綜-E-C1、綜-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受(調)。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧(調)。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題(調)。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動(調)。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-2自己喜歡的人、事、物(調)。 Ab-Ⅲ-2自我管理策略(調)。 Cd-Ⅱ-1 家庭及學校生活中環境問題的覺察(調)。	
是否實施適性分組教學/協同教學 (請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**性別萬花筒**	性別不一樣 1. 觀察男生與女生的房間 2. 怎麼布置自己的房間
2		
3		尊重他人 1.繪本「朱家故事」 2.反省與分享經驗
4		
5		
6	**甜蜜家庭**	主動做家事 1.撰寫「家事分工記錄表」 2.討論「家事分工記錄表」
7		
8		

9		3.反省與分享經驗
10		和家人相處 1.找出和家人一起進行的活動 2.分享自己的家庭活動 3.反省進行的過程
11	**乾淨的地球**	環境汙染
12		1.認識環境汙染的種類
13		2.反省與分享經驗
14		環保行動 1.擬定環境保護行動 2.執行環境保護行動 3.反省與分享經驗
15	**服務我最行**	班級的志工服務 1. 擬定實際參與行動
16		2. 反省與分享經驗 學校的志工服務 1. 擬定實際參與行動
17		2. 反省與分享經驗 社區的志工服務 1. 擬定實際參與行動
18		2. 反省與分享經驗

114學年度　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	2節		四年級下學期
領綱核心素養	綜-E-C1、綜-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受(調)。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧(調)。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習,並分享心得(調)。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題,探討並執行對環境友善的行動(調)。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-1自己在家裡能做的事(調)。 Ba-Ⅲ-2同理心的實踐，如：幫助社區的老人與幼兒(調)。 Cb-Ⅱ-2學校服務活動的參與，如：打掃、傳遞文件、班級小幫手等(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明(須說明調整原則)	教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3	**我的家庭真可愛**	家庭聚會 1. 說出自己家庭辦過的聚會 2. 和同學比較並分享 3. 自己設計家庭聚會

4 5		家庭休閒 1. 說出自己家庭辦過的休閒活動 2. 和同學比較並分享 3. 自己設計家庭休閒活動
6 7 8 9 10	小小志工	關心別人 1. 參與學校服務活動 2. 介紹社區服務活動 3. 反省與分享 小志工 1. 進行班級服務活動 2. 與同學合作進行班級服務活動 3. 反省與分享
11 12 13	探訪公園	大搜查線 1. 介紹戶外活動常識 2. 戶外活動安全注意事項 3. 反省與分享
14		一起去郊遊 1. 討論行前準備注意事項 2. 一同設計活動 3. 反省與分享
15 16 17 18	多元的文化	臺灣的文化 1. 認識不同的文化活動 2. 日常生活的文化 3. 反省與分享 在地文化 1. 如何推廣社區在地文化 2. 反省與分享

114學年度　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	2 節		五年級上學期
領綱核心素養	綜-E-A2、綜-E-C2、綜-E-C3		
領綱學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人(調)。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達,並運用同理心增進人際關係(調)。 2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵(調)。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化(調)。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-3自我的想法與感受(調)。 Ba-Ⅱ-3人際溝通的態度與技巧(調)。 Cc-Ⅲ-3不同族群文化活動的體驗，如：節慶、藝文等(調)。 Cc-Ⅲ-4對不同族群的尊重與接納(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育□品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明(須說明調整原則)	教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	**美好新生活**	面對新生活 討論面對新生活是否有適應問題(例如搬家、參加戶外活動)，並找出解決方式
2		討論開學後的新生活(例如升上高年級的改變) ，並找出解決方式
3		觀察與分享
4		作自己

5		1. 找出適應新環境的方法 2. 運用檢核表檢視執行情況 3. 學習如何調整方法
6 7 8 9 10	一起作朋友	人格特質變變變 1. 找出自己的人格特質 2. 找出同學的人格特質 3. 分享與人相處的經驗 如何相處 1. 找出相處的策略 2. 用角色扮演的方式實際體驗 3. 使用「改善人際互動問題紀錄表」
11 12 13 14	兼容並蓄的文化	美食地球村 1. 展示並介紹各地區的美食 學生分享吃過的美食 文化的不同 1. 介紹各地文化活動，例如阿美族豐年祭 2. 介紹各地不同的文化及習俗
15 16 17 18	危機總動員	看不到的危機 1. 找出潛藏的危機 2. 如何面對危機 化解危機 1. 認識化解危機的方法 2. 實際演練 3. 反省與分享

114學年度　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	2節		五年級下學期
領綱核心素養	綜-E-A1、綜-E-C1、綜-E-C2		
領綱學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人(調)。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度(調)。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多 樣性表現(調)。 3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義,展現感恩、利他的情懷(調)。 3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境(調)。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-2自己喜歡的人、事、物(調)。 Ab-Ⅲ-2自我管理策略(調)。 Ba-Ⅱ-2與家人、同儕及師長的互動(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育□家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育■多元文化教育■戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3 4	**快樂成長**	找出自我 1. 討論寒假參與哪些活動 2. 找出自己在不同的環境所扮演的角色 3. 填寫「角色紀錄表」 嘗試改變 1. 找出同學扮演的角色 2. 觀察同學扮演的狀況，發現哪裡值得學習 3. 討論如果是自己扮演該角色，會如何調整

		4. 找出調整的策略有哪些
5		
6 7 8 9 10	**走到戶外**	活動樂趣多 1. 請同學發表參與過哪些戶外活動 2. 引導思考喜歡什麼種類的戶外活動 3. 找出喜歡的原因 一同探險 1. 決定和同學一起參與的戶外活動地點 2. 蒐集相關資料，瞭解當地的自然景觀和文化特色 3. 進行行前準備，共同規畫內容
11 12 13 14	**為他人喝采**	欣賞的眼光 1. 討論五年級時，參與了學校哪些活動，發生過哪些印象深刻的事情 2. 找出活動中同學身上值得學期的地方 3. 引導學生欣賞他人時的態度 4. 引導學生欣賞他人時該怎麼說與做 搭起溝通的橋梁 1. 討論在學校或家裡曾發生哪些衝突 2. 反思如何處理 3. 把同學可以調整哪些行為，寫在紙條上交給他 4. 討論易地而處時，自己該如何反應
15 16 17 18	**環境我愛你**	生態環境的浩劫 1. 認識石虎的故事 2. 認識瀕臨滅絕的生物 3. 反省與分享 綠色消費 1. 認識綠色消費 2. 如何進行綠色消費 3. 反省與分享

114學年度　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	2 節		六年級上學期
領綱核心素養	綜-E-A2、綜-E-B1		
領綱學習重點	學習表現	1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度(調)。 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題(調)。 3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義,展現感恩、利他的情懷(調)。 3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境(調)。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-3自我的想法與感受(調)。 Ab-Ⅲ-2自我管理策略(調)。 Ba-Ⅱ-3人際溝通的態度與技巧(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育□環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育■生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1	自我領悟	精進學習 1. 討論各類課程的學習方法 2. 請同學分享學習方法 3. 鼓勵學生選擇適合自己的學習方法 認真學習 1. 找出自己的興趣和專長 2. 上台發表自己的興趣和專長 3. 擬定個人的「成長學習計畫」
2		
3		
4		
5		

6 7 8 9 10	生活小當家	如何管理時間 1. 記錄平常如何安排課餘時間 2. 找出實際進行跟預計要做的落差在哪裡 3. 設計本周課餘時間的活動計畫 理財小幫手 1. 播放「賣菜婦人陳樹菊儲蓄助人」相關影片 2. 假設領到 100 元零用錢，討論該如何運用這筆錢 3. 請學生分析平常的收支狀況 4. 討論平時如何決定該購買哪些物品
11 12 13 14	我的家庭真可愛	我的家人 1. 討論同學不同的家庭活動和習慣 2. 填寫「家人生活紀錄表」 3. 討論家人的生活方式是否需調整 雙向的溝通 1. 討論和家人溝通有哪些方式 2. 繪本「溝通的方法」 3. 和同學一起進行溝通活動 4. 填寫「與家人互動紀錄表」
15 16 17 18	危機大作戰	提防危機 1. 介紹危機的類型 2. 介紹相關新聞 面對危機 1. 介紹霸凌 2. 如何處理霸凌 3. 反省與分享

114學年度　國小部課程計畫			
領域	**每週節數**		**年級**
綜合活動	2 節		六年級下學期
領綱核心素養	綜-E-A1、綜-E-A3、綜-E-C1		
領綱學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人(調)。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程,實踐尊重和珍惜生命(調)。 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題(調)。 3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境(調)。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-3自我的想法與感受(調)。 Cd-Ⅱ-1家庭及學校生活中環境問題的覺察(調)。 Bc-Ⅱ-1日常生活中常見資源的認識(調)。 Bc-Ⅲ-3社區資源的運用，如：商店、醫療診所、公車、警察局、公園、圖書館等(調)。	
融入之議題	□性別平等教育□人權教育■環境教育□海洋教育■家庭教育■品德教育□生命教育□法治教育□資訊教育□安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育□戶外教育□其他		
是否實施適性分組教學/ 協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學		
教學與評量說明 (須說明調整原則)	教學評量(學習評量調整) (1)著重於日常生活中隨時隨地的行為表現。 (2)除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 (3)可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 (4)評量標準必須與學生個別化教育計畫緊密結合。 多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。		

週次	**單元名稱**	**單元內容**
1 2 3 4	**生命的意義**	我的成長 1. 請學生蒐集自己成長的照片 2. 回想生活中的點點滴滴 3. 介紹自己成長的照片 4. 製作自己的成長紀錄 青春期的變化

5		1. 討論青春期的成長狀況，例如生理期和長青春痘 2. 請學生一起演出情境劇，利用角色扮演，體會成長過程可能面臨的狀況 3. 討論如何看待自己和同學成長的差異
6 7 8 9 10	**一個乾淨的地球**	環境變遷 1. 播放「櫻花鉤吻鮭」的相關影片 2. 介紹台灣的保育物種 3. 找出生物瀕臨絕種的原因 4. 討論人類可以如何保護瀕臨滅絕的生物 愛惜環境 1. 觀看「種樹救地球」的相關影片 2. 介紹愛護自然環境的策略 3. 擬定可在校內執行的環保計畫 4. 繪本「奇妙的花園」
11 12 13 14	**生活資源好方便**	資源在哪裡 1. 請學生說出曾利用過的社區資源 2. 介紹資源有哪些(例如自然環境資源、物力資源、財力資源、組織資源、文獻古蹟資源) 3. 討論蒐集社會資源的方式與管道 4. 認識與使用支援系統(與個人的人際關係網絡) 使用資源 1. 介紹不當使用社會資源的案例(例如男子到加油站上廁所，因為沒有衛生紙，打 119 求助) 2. 討論使用社會資源或支援系統的正確態度 3. 討論曾經使用過的社會資源 4. 討論如何幫助別人善用社會資源
15 16 17 18	文化地球村	不同的文化 1. 介紹參加過的文化，例如媽祖繞境、潑水節等等。 2. 介紹不同族群的特色 在地的文化 1. 討論住家附近有什麼不同的文化特色 2. 分享實際參與的心得

(8)健康與體育

<table>
<tr><td colspan="4">114 學年度　國小部課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>年級</td></tr>
<tr><td>健康與體育</td><td colspan="2">3 節</td><td>一年級上學期</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="3">健體-E-A1、健體-E-B3、健體-E-C2</td></tr>
<tr><td rowspan="2">領綱學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。
1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-I-1 體適能遊戲。
Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。
Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。
Bc-I-1 各項暖身伸展動作。
Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。
Cb-I-2 班級體育活動。
Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。
Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">■性別平等教育■人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他</td></tr>
<tr><td>是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)</td><td colspan="3">□適性分組教學 □協同教學</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明
(須說明調整原則)</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。
(1)簡化：降低學習重點及目標的難度。
(2)減量：減少學習重點的部分內容。
(3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。
(4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。
2.教學方法(學習歷程與環境調整)
教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。
(1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。
(2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。
(3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。
3.教學評量(學習評量調整)
(1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。
(2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
(3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。</td></tr>
<tr><td>週次</td><td>單元名稱</td><td colspan="2">單元內容</td></tr>
</table>

1	健康：健康又安全 體育：全身動一動	【校園好健康】我的好習慣-洗手、我的好習慣-喝水 【拳掌好朋友】小肌肉動作-拍拍手、小肌肉動作-碰拳頭
2	健康：健康又安全 體育：全身動一動	【校園好健康】我的好習慣-上廁所、認識環境-廁所 【拳掌好朋友】小肌肉動作-剪刀石頭布、伸展動作-彎腰屈膝
3	健康：健康又安全 體育：全身動一動	【校園好健康】認識環境-我的教室、認識環境-遊戲區 【拳掌好朋友】伸展動作-蹲馬步、伸展動作-原地跳
4	健康：健康又安全 體育：全身動一動	【危險！不能在這裡玩】校園危險地方-樓梯間、廁所、電梯 【大樹愛遊戲】校園活動-學校裡的樹、伸展動作-我是一棵樹
5	健康：健康又安全 體育：全身動一動	【危險！不能在這裡玩】危險的物品-電風扇、插座、危險的物品-飲水機 【大樹愛遊戲】伸展動作-我是一棵樹、平衡練習-平衡木
6	健康：健康又安全 體育：全身動一動	【危險！不能在這裡玩】危險的物品-釘書機、鐵尺、圖釘、剪刀 【和風一起玩】氣球-肢體伸展與收縮、小草-四肢、頸部、腰部、膝蓋等的搖擺
7	健康：健康又安全 體育：全身動一動	【就要這樣玩】適合的玩具-積木、玩偶、樂器 【和風一起玩】小草-四肢、頸部、腰部、膝蓋等的搖擺、風車-四肢、頸部、腰部、膝蓋等的旋轉
8	健康：健康又安全 體育：全身動一動	【就要這樣玩】適合的玩具-正確的玩法 【傳接跑跑跑】通力合作-左右轉身傳接球、通力合作-上下轉身傳接球
9	健康：健康又安全 體育：全身動一動	【就要這樣玩】適合的玩具-可能造成傷害的動作或活動 【傳接跑跑跑】通力合作-上下轉身傳接球、通力合作-拋球與接球
10	健康：健康超能力 體育：跑跳動起來	【乾淨的我】乾淨的樣子-臉部、衣物與身體 【安全運動王】運動好安全-適當的衣著
11	健康：健康超能力 體育：跑跳動起來	【乾淨的我】髒髒的樣子-黑黑的、臭臭的、黏黏的 【安全運動王】運動好安全-適當的時間與場地、器材
12	健康：健康超能力 體育：跑跳動起來	【飲食好習慣】越吃越好吃-好吃的青菜 【伸展好舒適】暖身運動-頭頸動一動、暖身運動-手臂拉一拉
13	健康：健康超能力 體育：跑跳動起來	【飲食好習慣】越吃越好吃-好吃的肉類 【伸展好舒適】暖身運動-腿兒伸一伸、暖身運動-身體向前彎
14	健康：健康超能力 體育：跑跳動起來	【飲食好習慣】越吃越好吃-好吃的水果 【伸展好舒適】暖身運動-大小變變變、暖身運動-伸縮自如
15	健康：健康超能力 體育：跑跳動起來	【好好愛身體】珍惜我的身體-用肥皂洗手、珍惜我的身體-下課要喝水 【健康起步走】牽手一起走-往前走、牽手一起走-往後走
16		【好好愛身體】珍惜我的身體-下課要尿尿、珍惜我的身體-剪指甲、挖鼻孔 【健康起步走】牽手一起走-左跨步牽手一起走-右跨步
17		
18	健康：健康超能力 體育：跑跳動起來	【好好愛身體】珍惜我的身體-便便擦乾淨、珍惜我的身體-保護自己不要受傷、珍惜我的身體-不要亂碰我 【健康起步走】牽手一起走-跨越障礙物

114學年度　國小部課程計畫		
領域	**每週節數**	**年級**

健康與體育	3 節	一年級下學期
核心素養	健體-E-A1、健體-E-B3、健體-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。
	學習內容	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-2 班級體育活動。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。
融入之議題	■性別平等教育■人權教育■環境教育□海洋教育□家庭教育□品德教育■生命教育□法治教育□資訊教育■安全教育□防災教育□生涯規劃教育□多元文化教育■戶外教育□其他	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	□適性分組教學 □協同教學	
教學與評量說明（須說明調整原則）	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 參考健康與體育教科書，並依據學生能力進行設計以訓練學生肌耐力及基本運動技能。依據學生學習特質與需求彈性調整課程內容，採用下列方式進行教材選擇與編輯。 (1)簡化：降低學習重點及目標的難度。 (2)減量：減少學習重點的部分內容。 (3)分解：將學習重點分解為數個小目標或學習內容。 (4)替代：以另外一種方式達成原來的學習重點。 2.教學方法(學習歷程與環境調整) 教師考量學生能力與特質，運用多元的教學方法進行學習歷程與環境調整，幫助學生學習。 (1)學習歷程-工作分析、多元感官、直接教學、合作學習…等方式。 (2)環境調整-座位安排、教室環境(隔音、溫度、採光…等)、教室布置、動線 規劃、教學設備…等。 (3)選擇相關影片、圖片、自製簡報，最好能透過生活中的事件，引起學生動機與注意。 3.教學評量(學習評量調整) (1)除了簡化減量後的紙筆測驗另加其他替代的多元評量方式進行，著重於實作評量、真實評量、口語評量、檔案評量，過程兼顧形成性評量與總結性評量。 (2)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 (3)多元評量標準分為以下幾項： A 能獨立完成 B 能在直接口語提示下完成 C 能在間接口語提示下完成 D 能在手勢下完成 E 能在視覺提示下完成 F 能在示範動作下完成 G 能在部分身體提示下完成 H 能在完全身體提示下完成 ，以成品製作、實作、口語肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案評量。	

週次	單元名稱	單元內容
1	健康：健康加油站 體育：健康加油站	【健康的食物】學校的午餐-主食類、學校的午餐-肉類 【快跑好體能】跑步-認識操場、跑步-向前快走

2	健康：健康加油站 體育：健康加油站	【健康的食物】學校的午餐-蔬菜類、學校的午餐-湯與水果 【快跑好體能】跑步-向前快步跑、跑步-減速與煞車
3	健康：健康加油站 體育：健康加油站	【飲食停看聽】飲食的選擇-正餐與零食、飲食的選擇-水果與果汁 【運動的感覺】運動前的準備-換洗衣物、毛巾、水等、運動中的準備-暖身、專注、安全
4	健康：健康加油站 體育：大家來運動	【胖瘦變變變】健康的體態-喝水的好處、健康的體態-適合天天吃的食物 【攀爬小玩家】平面攀爬-四肢屈膝爬行、平面攀爬-匍匐前進
5	健康：健康加油站 體育：大家來運動	【胖瘦變變變】健康的體態-只能偶爾吃的食物、變高變健康的方法 【攀爬小玩家】平面攀爬-四肢爬行(膝蓋不觸地)、平面攀爬-繩網攀爬
6	健康：小心！危險 體育：大家來運動	【保護自己】避免受傷-課桌椅的使用 【玩球變變變】球類活動-單手抓握小球、球類活動-左右手互傳小球
7	健康：小心！危險 體育：大家來運動	【保護自己】避免受傷-文具、餐具的使用 【玩球變變變】球類活動-雙手抓球、球類活動-推球與接球
8	健康：小心！危險 體育：大家來運動	【保護自己】避免受傷-走廊、樓梯、斜坡道的行進 【歡喜玩球樂】球類活動-壘球擲遠、原地踢球、助跑踢球
9	健康：小心！危險 體育：大家來運動	【保護自己】身體自主權-不隨意露出身體、身體自主權-如廁禮儀 【歡喜玩球樂】球類活動-助跑踢球、原地拍球、拍球行進
10	健康：小心！危險 體育：大家來運動	【保護自己】身體自主權-如廁禮儀、揮手、說話打招呼 【看我好身手】音樂律動-跟著音樂搖擺或律動、跟著影片示範，搭配音樂律動
11	健康：健康好心情 體育：發現新草園	【為什麼會生病】受傷-撞擊、割傷、擦傷、蚊蟲咬、傳染病-感冒、腹瀉、頭痛疾病-癲癇、情緒等 【走向綠草地】青青綠草地-校園裡的草地、社區裡的草地
12 13	健康：健康好心情 體育：發現新草園	【我會照顧自己】生活好習慣-規律生活、環境整潔、早睡早起 【走向綠草地】青青綠草地-社區裡的草地、可以在草地進行的活動
14	健康：健康好心情 體育：發現新草園	【生病了，怎麼辦】請求協助-表達自己不舒服、說明原因、我不舒服-看醫生、戴口罩 【草原小玩家】靜態活動-野餐、欣賞風景
15	健康：健康好心情 體育：發現新草園	【生病了，怎麼辦】我不舒服-看醫生、戴口罩、按時吃藥、多喝水 【草原小玩家】靜態活動-日光浴、野餐
16	健康：健康好心情 體育：發現新草園	【心情觀測站】我心情很好-被誇獎、稱讚的感覺、愛護、被需要的感覺 、欣賞與稱讚他人 【草原小玩家】動態活動-風箏、動態活動-吹泡泡
17 18	健康：健康好心情 體育：發現新草園	【心情觀測站】我心情不好-失望、難過、生氣的感覺、處理負面情緒 【草原小玩家】動態活動-踢足球、動態活動-飛盤

2.特殊教育學校校訂科目教學大綱(彈性學習課程)

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A1 特生-A-A1 特生-P-B1	
領綱學習重點	學習表現	特生 1-sP-1 覺察及表達飢餓和飽足的生理反應。 特生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。 特生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 特生 1-sP-12 覺察並表達如廁需求，能自行或由他人協助前往廁所。 特生 1-sA-12 表現疾病預防的健康行為。
	學習內容	特生A-sP-1飲食需求的表達。 特生A-sP-2進食技巧。 特生B-sP-1衣物穿脫技巧。 特生C-sP-1如廁技巧。 特生D-sP-1身體器官與功能的認識。 特生 D-sP-3 常見疾病的預防與處理。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 18 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	一年級/上學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1	飲食-美食饗宴	1.飲食需求的表達 2.察覺及表達飢餓感 3.察覺及表達飽足感 4.使用餐具進食 5.進食技巧
2		
3		
4		
5		
6	衣著-穿脫很有型	1.練習脫鞋襪技巧 2.練習穿鞋襪技巧 3.練習使用拉鍊 4.練習脫外套技巧 5.練習穿外套技巧
7		
8		
9		
10		
11	個人衛生-如廁小高手	1.覺察如廁需求 2.表達如廁需求 3.能自行或他人協助前往廁所 4.練習如廁技巧
12		
13		
14		
15	健康管理-身體小管家	1.身體器官

16		2.身體功能
17		3.常見疾病的預防
18		4.常見疾病的處理

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A1 特生-A-A1 特生-P-B1	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sP-4表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。 特生1-sP-9選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。 特生1-sP-10視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。 特生1-sP-15表現如廁時的禮儀。 特生1-sP-19隨時整理與保持儀容整潔。 特生 1-sP-24 認識身體構造、器官、常見疾病及症狀。
	學習內容	特生A-sP-3餐具的辨認與選擇。 特生A-sP-7餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生B-sP-1衣物穿脫技巧。 特生C-sP-2如廁禮儀。 特生D-sP-2身體構造與系統的認識。 特生 D-sP-4 健康的生活習慣。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 18 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	一年級/下學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5 6	飲食-用餐我最行	1.認識餐具 2.餐具的辨別 3.餐具的選擇 4.餐前準備 5.合宜的用餐禮儀 6.餐後收拾的技巧
7 8 9 10	衣著-拆解專家	1.練習使用拉鍊 2.練習脫褲技巧 3.練習穿褲技巧 4.練習解扣子 5.練習扣扣子 6.練習脫衣技巧 7.練習穿衣技巧
11 12	個人衛生-如廁好習慣	1.練習如廁技巧 2.練習如廁後沖水

13		3.練習如廁後洗手
14		4.保持廁所清潔
15	健康管理-健康好寶寶	1.身體構造的認識
16		2.身體系統的認識
17		3.健康的生活習慣
18		4.認識常見疾病

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A2 特生-P-A3 特生-P-B1	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sP-6自我檢視並控制飲食行為和習慣。 特生1-sP-7表達穿著衣物的不適感並請求更換。 特生1-sP-8維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 特生1-sP-14精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。 特生1-sP-17完整清潔身體各部位。 特生1-sP-22具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。 特生1-sP-23描述不適症狀，請求協助或表達就醫需求。 特生 3-sP-3 認識及避免常見的危險情境。 特生 1-sA-14 使用急救箱處理簡易外傷。
	學習內容	特生A-sP-4食物的認識。 特生A-sP-5食物的處理。 特生A-sP-8用餐禮儀。 特生B-sP-2衣物的認識。 特生C-sP-3身體的清潔方式。 特生C-sP-4個人清潔用品的認識。 特生 D-sP-5 安全用藥。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 18 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	二年級/上學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5 6	飲食-食物小幫手	1.食物的認識 2.食物的處理 3.用餐禮儀 4.飲食行為 5.飲食習慣
7 8 9 10	衣著-穿脫衣物趣	1.衣物的認識 2.衣著整潔的重要性 3.表達穿著衣物的不適感 4.練習穿線 5.練習將線穿進洞口
11 12 13 14	個人衛生-清潔好寶寶	1.精熟如廁技巧-攜帶衛生紙並擦拭 2.精熟如廁技巧-穿脫褲子 3.身體的清潔方式 4.清潔用品的認識

15	健康管理-危險遠離我	1.具備危險意識 2.遠離危險情境 3.不適症狀能表達就醫需求 4.安全用藥
16		
17		
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A2 特生-A-A2 特生-P-B1	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sP-5選擇乾淨新鮮且於保存期限內的食物。 特生1-sP-10視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。 特生1-sP-11分類衣物並收納保管。 特生1-sP-17完整清潔身體各部位。 特生1-sP-22具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。 特生1-sP-23描述不適症狀，請求協助或表達就醫需求。 特生 3-sP-3 認識及避免常見的危險情境。 特生 1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。 特生 1-sA-7 整理及收納個人衣物。 特生 3-sP-2 認識社區環境與資源。 特生 3-sA-1 能處理自身所遇的意外事件。
	學習內容	特生A-sP-6飲食的衛生習慣。 特生A-sP-9簡易餐食的製作。 特生B-sP-3衣物的清潔與收納。 特生C-sP-5個人清潔。 特生D-sP-6簡易外傷的處理。 特生 D-sP-7 社區醫療資源的認識。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 18 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	二年級/下學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1	飲食-我是小廚師	1.選擇乾淨新鮮的食物
2		2.選擇保存期限內的食物
3		3.飲食的衛生習慣
4		4.簡易餐食的製作
5		5.簡易餐食的製作
6	衣著-整理小高手	1.選擇適合的衣著
7		2.衣物分類
8		3.衣物的清潔
9		4.衣物的收納
10		5.衣物的收納
11	個人衛生-清潔小高手	1.身體的清潔方式
12		2.個人清潔用品的認識
13		3.個人清潔
14		4.個人清潔
15	健康管理-受傷我不怕	1.具備危險意識

16		2.簡易外傷的處理
17		3.社區醫療資源的認識
18		4.社區醫療資源的認識

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A2 特生-A-A2 特生-P-B3	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sP-26表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。 特生2-sP-1妥善保管個人財物並避免遺失。 特生2-sP-3使用物品時表現節約與珍惜資源的態度和行為。 特生2-sP-4尊重他人的物權。 特生2-sP-12培養對休閒活動的認識與興趣。 特生3-sP-1獨立行動的能力。 特生 3-sP-6 能描述自己所在的位置。 特生 3-sA-2 依需求善用社區資源。
	學習內容	特生E-sP-1日常財物的使用與保管。 特生E-sP-2金錢的概念。 特生F-sP-1環境衛生的觀念。 特生H-sP-1休閒活動的認識。 特生K-sP-1就讀學校的認識。 特生 K-sP-2 社區環境與資源的認識。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 18 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	三年級/上學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	財務管理-我會自己收	1.認識常用物品 2.辨識常用個人物品 3.日常個人財物的使用 4.妥善保管個人財物
6 7 8 9 10	環境衛生-養成好習慣	1.增進環境衛生的觀念 2.執行環境衛生的方式-垃圾不落地 3.執行環境衛生的方式-保持桌面清潔 4.執行環境衛生的方式-保持教室清潔
11 12 13 14	休閒活動-知書達禮	1.休閒活動的認識-閱讀 2.培養對休閒活動的興趣 3.休閒活動的認識-畫畫 4.培養對休閒活動的興趣 5.邀請他人一同進行休閒活動

15	社區生活-我的學校	1.認識各處室-學務處 2.認識各處室-健康中心 3.認識各處室-教務處 4.認識各處室-治療室 5.認識各處室-實輔處
16		
17		
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-B2 特生-A-B2 特生-P-C2	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sP-26表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。 特生2-sA-1具備儲蓄、使用塑膠貨幣及行動支付的技能。 特生2-sP-1妥善保管個人財物並避免遺失。 特生2-sP-2建立簡單的儲蓄行為。 特生2-sP-3使用物品時表現節約與珍惜資源的態度和行為。 特生2-sP-12培養對休閒活動的認識與興趣。 特生3-sP-1獨立行動的能力。 特生 3-sP-6 能描述自己所在的位置。
	學習內容	特生E-sP-2金錢的概念。 特生E-sP-3塑膠貨幣與行動支付的認識與使用。 特生F-sP-2清潔用品的認識與使用。 特生H-sP-1休閒活動的認識。 特生K-sP-2社區環境與資源的認識。 特生 K-sP-3 社區活動的參與。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 18 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	三年級/下學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	財務管理-我的小金庫	1.金錢的概念 2.塑膠貨幣的認識 3.塑膠貨幣的使用 4.塑膠貨幣的使用 5.行動支付的認識
2		
3		
4		
5		
6	環境衛生-環保小尖兵	1.增進清掃工作的技能 2.使用掃把進行清潔活動 1 3.使用掃把進行清潔活動 2 4.使用掃把+畚箕進行清潔活動
7		
8		
9		
10		
11	休閒活動-體壇健將	1.休閒活動的認識-足球 2.培養對休閒活動的興趣 3.休閒活動的認識-壘球 4.培養對休閒活動的興趣 5.邀請他人一同進行休閒活動
12		
13		
14		

15	社區生活-走出學校趣	1.社區環境的認識-公園 2.社區環境的認識-便利商店 3.社區環境的認識-超市 4.參與社區活動
16		
17		
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A2 特生-A-A2 特生-P-B3	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sP-26表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。 特生1-sA-15熟悉社區醫療資源並能自行就醫。 特生1-sA-16養成良好的運動與休閒習慣。 特生2-sA-2規劃日常生活的費用及收支管理事宜。 特生2-sA-5從事安全的個人和家庭休閒活動。 特生2-sP-2建立簡單的儲蓄行為。 特生2-sP-5記錄個人日常生活收支，購物前衡量自身財力與實際需求。 特生2-sP-12培養對休閒活動的認識與興趣。 特生3-sP-2認識社區環境與資源。 特生3-sP-4認識消費場所及完成消費行為。 特生 3-sP-5 遵守公共場所及設施的使用規範。
	學習內容	特生E-sP-4消費與儲蓄。 特生E-sP-5記帳的技能。 特生F-sP-3清掃工作的技能。 特生F-sP-4垃圾分類與資源回收。 特生H-sP-2休閒活動的選擇。 特生 K-sP-4 社區危險情境的辨識與防範。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 18 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	四年級/上學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	財務管理-我是金頭腦	1.認識儲蓄資訊 2.選擇儲蓄方式 3.建立儲蓄行為 4.培養儲蓄行為
6 7 8 9 10	環境衛生-動手做一做	1.增進清掃工作的技能 2.使用拖把進行清潔活動 1 3.使用拖把進行清潔活動 2 4.使用抹布進行清潔活動 1 5.使用抹布進行清潔活動 2
11 12 13 14	休閒活動-球好心切	1.休閒活動的認識-籃球 2.培養對休閒活動的興趣 3.休閒活動的認識-羽球 4.培養對休閒活動的興趣 5.邀請同儕進行休閒活動

15	社區生活-小小偵查家	1.社區資源的認識-醫院 2.社區資源的認識-郵局 3.社區資源的認識-警察局 4.參與社區活動
16		
17		
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A1 特生-P-A2 特生-P-C2	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sP-26表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。 特生2-sP-2建立簡單的儲蓄行為。 特生2-sP-5記錄個人日常生活收支，購物前衡量自身財力與實際需求。 特生2-sP-12培養對休閒活動的認識與興趣。 特生3-sP-2認識社區環境與資源。 特生3-sP-4認識消費場所及完成消費行為。 特生 3-sP-5 遵守公共場所及設施的使用規範。
	學習內容	特生E-sP-5記帳的技能。 特生E-sP-6金融機構的認識。 特生F-sP-4垃圾分類與資源回收。 特生H-sP-2休閒活動的選擇。 特生K-sP-4社區危險情境的辨識與防範。 特生 K-sP-5 購物的流程與技巧。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 18 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	四年級/下學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	財務管理-存錢好習慣	1.認識銀行 2.了解記帳的優缺點 3.練習記帳 4.記錄個人日常生活收支
6 7 8 9 10	環境衛生-就是愛台灣	1.認識資源回收 2.了解資源回收的重要性 3.練習資源回收-紙類 4.練習資源回收-塑膠類 5.練習資源回收-鐵鋁罐
11 12 13 14	休閒活動-靜態活動	1.休閒活動的認識-音樂 2.培養對休閒活動的興趣 3.休閒活動的認識-電影 4.培養對休閒活動的興趣 5.邀請家人進行休閒活動

15	社區生活-生活小管家	1.購物的流程 2.購物的技巧 3.社區危險情境的辨識 4.社區危險情境的防範
16		
17		
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A3 特生-A-A3 特生-P-C2	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sA-3選擇適宜的用餐場所與安全的飲食行為。 特生1-sA-5選購適合自己的衣物。 特生1-sA-11選用適合自己的盥洗清潔及美容美髮用品。 特生2-sP-8安全使用個人及家中物品或家電。 特生2-sP-9辨識家中潛在危險處並注意自身與門戶安全。 特生2-sP-10處理家中損壞物品並注意自身安全。 特生2-sP-14接受自己的性別氣質，保護自己並尊重他人的身體自主權。 特生4-sP-1認識自己並接受自己的特質。 特生4-sP-2具備日常生活中做決定的能力。 特生 4-sP-4 能解決日常生活的問題。
	學習內容	特生G-sP-1家電用品的認識。 特生G-sP-3用電安全。 特生I-sP-1家庭成員的互動和家庭倫理。 特生J-sP-1交通工具的認識。 特生L-sP-1自我目標的設定。 特生L-sP-2生活事務作決定的策略。 特生 M-sP-1 自我倡導的認識。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 3 節，開設 18 週；合計學習總節數 54 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	五年級/上學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	居家安全-安全小管家	1.家電用品的認識-冰箱 2.家電用品的認識-冷氣機 3.家電用品的認識-洗衣機 4.用電安全
5 6 7 8	家庭關係與自我保護-我的家庭樹	1.家庭關係 2.家庭成員 3.家庭成員的互動 4.家庭倫理
9 10 11 12 13	行動與交通安全-交通與我	1.交通工具的認識-校車 2.交通工具的認識-家用汽車 3.交通工具的認識-摩托車 4.交通工具的認識-腳踏車
14 15	獨立自主與自我管理-我會作決定	1.自我目標的設定1 2.選擇日常生活事務

16		3.生活事務作決定的策略
17		4.認識自己
18		5.喜歡自己 6.說出自己的優點

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A3 特生-P-B2 特生-A-B2	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sA-13描述受傷害的經過並尋求適當協助。 特生2-sP-8安全使用個人及家中物品或家電。 特生2-sP-9辨識家中潛在危險處並注意自身與門戶安全。 特生2-sP-10處理家中損壞物品並注意自身安全。 特生2-sP-14接受自己的性別氣質，保護自己並尊重他人的身體自主權。 特生4-sP-1認識自己並接受自己的特質。 特生4-sP-2具備日常生活中做決定的能力。 特生 4-sP-4 能解決日常生活的問題。
	學習內容	特生G-sP-2家用修繕工具的認識與使用。 特生G-sP-4使用瓦斯及用火安全。 特生I-sP-2家庭生活的參與技能。 特生I-sP-3家庭成員的角色。 特生J-sP-1交通工具的認識。 特生L-sP-1自我目標的設定。 特生L-sP-3簡易生活問題的解決策略。 特生 M-sP-1 自我倡導的認識。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 3 節，開設 18 週；合計學習總節數 54 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	五年級/下學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	居家安全-修繕小達人	1.家用修繕工具的認識-老虎鉗 2.家用修繕工具的認識-螺絲起子 3.家用修繕工具的使用-老虎鉗 4.家用修繕工具的使用-螺絲起子
5 6 7 8	家庭關係與自我保護-家人與我	1.家庭生活 2.家庭生活的參與技能 3.家庭成員 4.家庭成員的角色
9 10 11 12 13	行動與交通安全--一起坐一坐	1.交通工具的認識-公車 2.交通工具的認識-火車 3.交通工具的認識-捷運 4.交通工具的認識-高鐵
14 15	獨立自主與自我管理	1.自我目標的設定 2 2.辨認生活問題

16		3.生活問題的解決策略
17		4.討厭自己
18		5.說出自己的缺點 6.接受自己

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A3 特生-A-A3 特生-P-B3	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sP-27覺察並接受青春期之身心理變化。 特生2-sP-11辨識並了解居家緊急事件與天然災害的因應措施，及其適宜的求助方式。 特生2-sP-13區辨隱私的場所和行為，並維護自己和家人的隱私權。 特生2-sP-15辨識家庭暴力、性騷擾、性侵害、性霸凌等行為，並能自我保護及求助。 特生4-sP-3能自行設定目標。 特生4-sP-5能反省自己的行為與學習表現。 特生 4-sP-6 能自我激勵。
	學習內容	特生G-sP-5其他居家安全。 特生G-sP-6意外事件的認識。 特生I-sP-4身體隱私與界限的認識與保護。 特生I-sP-5身體自主權的維護與尊重。 特生J-sP-2道路交通規則的認識與遵守。 特生L-sP-4自我管理技巧。 特生 M-sP-2 自我覺察。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 3 節，開設 18 週；合計學習總節數 54 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	六年級/上學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	居家安全-居安思危	1.居家安全1 2.認識意外事件 3.處理意外事件 4.意外事件的後續處置
4 5 6 7	家庭關係與自我保護-我是身體的小主人	1.身體隱私與界限的認識 2.身體隱私與界限的保護 3.身體自主權的維護 4.身體自主權的尊重
8 9 10 11	行動與交通安全-交通一把罩	1.認識道路交通規則-紅綠燈 2.認識道路交通規則-斑馬線 3.認識道路交通規則-人行道 4.認識道路交通規則-天橋
12 13 14	獨立自主與自我管理-自我管理三守則	1.認識自我管理的技巧 2.知道自我管理的技巧 3.學習自我管理的方式

15		
16	心理賦權與自我實現-我懂我自己	1.知道自己表現出來的行為 2.學習符合自己某一角色應有的表現 3.學習符合其他人對我的期待
17		
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	特殊需求領域-生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A3 特生-P-C3 特生-A-C3	
領綱學習重點	學習表現	特生1-sP-27覺察並接受青春期之身心理變化。 特生2-sP-11辨識並了解居家緊急事件與天然災害的因應措施，及其適宜的求助方式。 特生2-sP-13區辨隱私的場所和行為，並維護自己和家人的隱私權。 特生2-sP-15辨識家庭暴力、性騷擾、性侵害、性霸凌等行為，並能自我保護及求助。 特生4-sP-3能自行設定目標。 特生4-sP-5能反省自己的行為與學習表現。 特生 4-sP-6 能自我激勵。
	學習內容	特生G-sP-5其他居家安全。 特生G-sP-7天然災害的認識。 特生I-sP-6性騷擾、性侵害與性霸凌的認識。 特生I-sP-7家庭暴力的認識。 特生J-sP-3各類交通工具資訊的辨識與使用。 特生L-sP-5自我負責。 特生 M-sP-2 自我覺察。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 3 節，開設 18 週；合計學習總節數 54 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	六年級/下學期	

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)學習評量 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	居家安全-臨危不亂	1.居家安全 2 2.認識天然災害 3.處理天然災害 4.天然災害的發展
4 5 6 7	家庭關係與自我保護-保護好自己	1.認識性騷擾 2.認識性侵害 3.認識性霸凌 4.認識家庭暴力
8 9 10 11	行動與交通安全-交通陸海空	1.交通工具資訊的辨識-陸地 2.交通工具資訊的辨識-海洋 3.交通工具資訊的辨識-天空 4.交通工具資訊的使用
12 13 14	獨立自主與自我管理-自我負責三步曲	1.認識自我負責 2.知道自我負責 3.學習自我負責

15		
16	心理賦權與自我實現-我其實很不錯	1.知道自己所表現出來的行為 2.知道自己所表現出來的行為後果 3.選擇自己應表現出來的行為
17		
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

走平衡木或是走線	**特殊需求領域**—功能性動作訓練	
自行向前或向後移動	特功-A1，特功-A2，特功-A3	
單腳站立五秒以上 雙腳踩踏	學習表現	特功 1-1 具備四肢及軀幹的關節活動能力。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能
	學習內容	特功 A-1 左右上肢的關節活動 特功 A-2 左右下肢的關節活動 特功 B-8 站姿的維持 特功 B-10 單腳站姿式的維持 特功 G-4 物品的轉動及扭轉 特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握 特功 H-7 開關按壓
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
抓、握的動作	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
會抓、握起物品放入籃中	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
抓握物品拿給另一小朋友	一年級第一學期	

教學與評量說明(須說明調整原則)	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 3.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 4.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 5.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習 2.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4 5	把身體動一動	1.能舉起手臂支撐上半身維持兩分鐘以上 2.模仿大風來了吹落樹葉 3.能由站立到蹲著，或由蹲著到站立
6 7 8 9 10	身體平衡真有趣	1. 走平衡木或是走線 2. 自行向前或向後移動 3. 單腳站立五秒以上 4. 雙腳踩踏
11 12 13 14	我的手指頭	1.抓、握的動作 2.會抓、握起物品放入籃中 3. 抓握物品拿給另一小朋友
15 16 17 18	眼睛看動動手	1 按壓開關之手眼協調動作 2 手掌與手指交互移動物品之精細動作 3 堆疊積木及物品之手眼協調 4 投幣插鑰匙崁入積木之手眼協調

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練	
領綱核心素養	特功-A1，特功-A2	
領綱學習重點	學習表現	特功 2-3 具備移位技能 特功 2-6 具備手與手臂使用技能 特功 2-7 具備手部精細操作技能
	學習內容	特功 E-10 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯 特功 D-4 左右下肢的關節活動 特功 F-4 踢球 特功 G-5 物品得拋丟或接住 特功 I-11 剪直線或曲線 特功 I-5 握筆塗鴉
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	一年級第二學期	

教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 3.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 4.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 5.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習 2.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	(一) 動動身體逛校園	1 上下樓梯、平面移動的安全觀念 2 校園內的移動練習-慢走
5 6 7 8 9	我會傳丟球	1 手掌運用，原地傳球 2 手掌運用，原地丟球 3 腳部運用，腳踢球 4 會把球接住
10 11 12 13 14	我會用剪刀	1 手部技能，大拇指與其他四指的協調，開合動作 2 雙手協調性：練習撕的動作 3 手眼協調：會沿直線剪線，不剪斷
15 16 17 18	拿筆來塗鴉	1 握筆姿勢 2 迷宮遊戲

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練	
領綱核心素養	特功-A1，特功-A2，特功-A3	
領綱學習重點	學習表現	特功 2-3 具備移位技能 特功 2-7 具備手部精細操作技能
	學習內容	特功 E-21 不同情境下安全移動的速度調整 特功 I-1 雙手持物 特功 F-2 物品的搬移 特功 H-12 不同大小瓶蓋的旋轉 特功 I-6 疊高積木
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	二年級第一學期	

教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.生活管理與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習 2.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	**我愛校園**	1.慢走校園一圈 2.能在短距離（10 公尺內）的移動跟上同學的速度
5 6 7 8 9	**夾夾樂**	1. 用鐵夾夾起盤子內的物品 2. 用筷子夾起物品 3. 由甲盤子夾起物品放入乙盤子 4. 抓起小東西
10 11 12 13 14	**我是小幫手**	1. 我會擰抹布或海綿 2. 我會開關大小瓶蓋 3. 我會搬東西
15 16 17 18	**小小建築師**	1. 積木抓握 2. 積木疊疊樂 3. 誰疊的高

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練	
領綱核心素養	特功-A1，特功-A2，特功-A3	
領綱學習重點	學習表現	特功 1-1 具備四肢及軀幹的關節活動能力。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能
	學習內容	特功 A-1 左右上肢的關節活動 特功 A-2 左右下肢的關節活動 特功 B-8 站姿的維持 特功 B-10 單腳站姿式的維持 特功 G-4 物品的轉動及扭轉 特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握 特功 H-7 開關按壓
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	

科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	二年級第二學期	
教學與評量說明(須說明調整原則)	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1. 教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2. 配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 3.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 4.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 5.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習 2.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。	

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	跨越障礙賽	1 走過平衡木 2 跳彈簧墊跳五下 3 匍匐前進 4 海綿墊翻滾三圈
5 6 7 8 9	做一條項鍊	1 能夠把大珠子串到線中 2 能夠把小珠子串到線中 3 能夠把大小珠子串到線中
10 11 12 13 14	我會剪東西	1 沿線剪直線不剪斷。 2 能沿線剪直線 3 剪出一條直線 4 吸管剪小段，串成一條吸管項鍊
15 16	我會正確的握筆	1 我會坐正。

17		2 使用正確的拿筆方式。
18		3 我會塗鴉

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練	
領綱核心素養	特功-A1，特功-A2，特功-A3	
領綱學習重點	學習表現	特功 2-5 具備舉起與移動物品的技能 特功 2-7 具備手部精細操作技能
	學習內容	特功 B-2 前臂支撐下俯臥姿勢的維持 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換 特功 H-6 逐頁翻書 特功 G-5 物品的拋丟與接住 特功 J-5 個別需求之動作執行與整合 特功 H-10 單手連續把掌心小物移至手指處放掉 特功 G-11 握筆位置的調整

是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設18週，每週2節；合計學習總節數36節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	三年級第一學期	
教學與評量說明(須說明調整原則)	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1. 教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2. 配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 3.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 4.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 5.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1. 利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習 2. 相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。	

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	身體動一動	1.俯臥時，用前臂支撐上身維持兩分鐘(視學生狀況訂定時間) 2.蘿蔔蹲遊戲 3.不倒翁遊戲(坐在地墊上，兩腳腳掌對，身體左右或前後搖動)
4 5 6	翻書遊戲	1.能自主地放開手抓握住的東西 2.能一手扶書，另一手做翻頁 3.隨意翻書 4.一頁一頁翻書
7 8 9	傳遞物品	1.拍、推與接住懸吊的球 2.傳遞小物品 3.推與接大龍球

10		4.丟接球
11 12 13 14	雙手萬能	1.我會收東西 2.我會把東西分類 3.雙手轉動陀螺
15 16 17 18	迷宮遊戲	1.能描畫不同圖形 2.能自行調整握筆位置 3.能從迷宮正確走到出口

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練	
領綱核心素養	特功-A1，特功-A3	
領綱學習重點	學習表現	特功 2-1 具備維持身體姿勢技能 特功 2-4 具備移動技能 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能

	學習內容	特功 A-3 軀幹的關節活動 特功 E-15 攀爬 特功 I-6 疊高積木 特功 H-4 前三指指腹的抓握 特功 G-5 物品的拋丟與接住
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	三年級第二學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1. 教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2. 配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 3.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 4.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 5.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1. 利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習 2. 相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。	

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3	快樂去運動	1.模仿粗大肢體動作如抬頭、舉手、踢腿、翻身、蹲下、攀爬等。 2.透過闖關式的移動活動練習全身肢體的粗大活動。
4 5 6	疊疊樂	1.堆疊東西（如：積木等）5-6 個以上 2.用前 3 指指腹抓握約手掌大的東西 3.丟布沙包(拿布沙包往上丟、接、疊)
7 8	我會舀東西	1.將盤中的大玻璃珠 用湯匙舀起來 2.舀起玻璃珠，放入另一盤中

9 10		3.舀起玻璃珠，傳給另一位同學
11 12 13 14	傳球遊戲	1.用雙手拿大東西 2.坐在座椅上，能單手丟網球大小的球給對方 3.向前丟球至少 1 公尺遠 4 用手臂接住 1 公尺遠處丟來的球
15 16 17 18	我握住什麼	1.我會握住掃把及拖把 2.我會掃地 3.我會拖地

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練
領綱核心素養	特功-A1，特功-A2，特功-A3

領綱學習重點	學習表現	特功 2-2 具備移位技能 特功 2-3 具備移動技能 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調
	學習內容	特功 E-12 雙腳或單腳原地跳 特功 E-13 雙腳或單腳向前跳 特功 E-8 單一台階地踏上踏下 特功 I-13 直線或曲線的描畫 特功 J-1 簡單或單一動作的模仿 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	四年級第一學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1. 以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2. 應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3. 以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1. 教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2. 配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 3. 單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 4. 教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 5. 充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 6. 教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會 (三)教學評量(學習評量調整) 1. 以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2. 配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3. 除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4. 可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5. 依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1. 利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習 2. 相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。	

教學內容		
週次	單元名稱	單元內容

1 2 3 4	雙腳跳一跳	1 讓學生原地練習跳的動作 2 呼拉圈一個接一個擺地上，學生先用走的方式 3 再進行雙腳跳過呼拉圈 4 跳彈跳床，連續跳五下
5 6 7 8	踏踏踩踩	1.學生每一塊地墊，練習踏上踏下 2.兩人一組 互踩地墊 3.三人一組互踩地墊 4.報紙再對折，可逐一縮小報紙的面積，讓學生由雙腳站立到單腳站立
9 10 11 12 13	我會跟著描寫	1 學生每人一張畫紙，先隨意塗壓 2 畫直線 3 畫曲線 4 仿畫基本圖形：正方形、三角形、 圓形
14 15 16 17 18	請你跟我這樣做	1 老師做拍手、摸頭動作，讓學生模仿 2 拍手（摸頭）可由拍一下，逐一增加拍手次數 3 找國王遊戲：找出一位當國王，一位當找尋國王者，國王帶領其他同學做動作，然後，找尋國王者要找出誰是國王

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練

領綱核心素養	特功-A1，特功-A3	
領綱學習重點	學習表現	特功 2-2 改變身體姿勢技能 特功 2-7 具備手部精細操作技能
	學習內容	特功 C-6 彎腰拾物 特功 G-5 物品的拋丟或接住 特功 E-3 腹部離地面以手和膝蓋的爬行 特功 E-12 雙腳或原地的原地跳 特功 E-17 繞過障礙物 特功 E-4 扶物側走 特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏 特功 I-18 綁鞋帶
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 2 節；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	四年級第二學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1. 教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2. 配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 3.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 4.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 5.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1. 利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習 2. 相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。	

教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1	誰的力氣大	1 將報紙揉成紙球

2 3 4		2 隨意向上拋 3 將紙球往前丟 4 兩人一組，相互投、接紙球 5 誰投的遠
5 6 7 8	小小勇士	1. 海綿墊，以手和膝蓋支撐身體的爬行 2 原地跳五下 3 等距擺放椅子或三角錐，跑步繞過椅子 4 學螃蟹側走路
9 10 11 12 13	我會摺紙	1 練習紙張的對摺及摺痕的壓捏 2 摺成長方形 3 摺正方形 4 摺紙飛機
14 15 16 17 18	萬能雙手	1 我會拉拉鍊 2 我會扣釦子 3 我會綁鞋帶 4 我會拆開盒子

備註：1. 每一欄位均請填寫完整。

2. 兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練	
領綱核心素養	特功-A1 ，特功-A2 ，特功-A3	
領綱學習重點	學習表現	特功 2-3 具備移動技能 特功 2-10 具備乘坐與駕駛交通工具技能 特功 2-8 具備雙側斜協調與眼手協調技能
	學習內容	特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳 特功 G-1 伸手及物 特功 G-2 推或拉物 特功F-5腳踏車踏板的踩踏 特功 K-1 人力交通工具的乘坐 特功 F-2 物品的搬移 特功 F-1 物品的舉起或放下 特功 K-3 騎腳踏車
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 3 節；合計學習總節數 54 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	五年級第一學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (二)教學方法(學習歷程與環境調整) (三)教學評量(學習評量調整) (四)教學資源	

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	龜兔賽跑	1.暖身操 2.龜兔賽跑的故事 3.學龜兔的動作：爬、跳(可再加上跑步、飛、大象等動作) 4.分組遊戲
5 6 7 8	氣球傘	配合音樂，學生每個拉著氣球傘， 1.大小海浪--放音樂，大聲時擺動大，小聲時擺動 2.可選一位學生占中心點，原地踏步，外圍學生拉氣球傘走圓 3.漢堡：鼓起大泡泡，像漢堡， 4.走向圓心點，把氣球傘往下後，再往上舉高，像香菇 5.大野狼來了學生當羊，唸完口訣：一彎腰、二

9		手舉高高、三壓下去，念完就要躲進氣球傘，一人在外當大野狼，沒躲的就被吃掉 6.收拾氣球傘
10 11 12 13 14	騎腳踏車	1.說明騎腳踏車安全 2.練習坐上腳踏車 3.練習如何腳踩踏板 4.練習平衡
15 16 17 18	我會幫忙	1.我會洗抹布 2.我會擦欄杆 3.我會擦窗戶 4.我會幫提水

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練	
領綱核心素養	特功-A1，特功-A2，特功-A3	
領綱學習重點	學習表現	特功 2-4 具備移動技能 特功 2-7 具備手部精細操作技能 特功 3-2 參與學習活動
	學習內容	特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握 特功 G-3 伸手取物 特功 I-19 電腦周邊裝置的操作 特功 I-20 滑鼠的使用 特功 I-21 有目的的依序按壓鍵盤 特功 I-16 範圍內的書寫
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 3 節；合計學習總節數 54 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	五年級第二學期	

教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 3.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 4.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 5.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習 2.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	投籃高手	1 練習原地拍球、運球、投球 2 行進中任意拍球、運球 3 走直線拍球、運球 4 會連續拍球五下、 5 可以投中三球
5 6 7 8 9	電腦小高手	1 認識電腦周邊裝置的操作 2 滑鼠的使用 3 按壓鍵盤.
10 11 12 13 14	我會描寫國字	1 我會握筆 2 我會描寫基本筆畫的國字 3 國字會書寫的範圍內
15 16 17 18	好朋友	1 準備兩三種不同顏色的磁鐵，將磁鐵兩兩相吸，在分開 2 魔鬼氈，粗面跟細面的配對 3 物品的崁入：圓柱體崁入盒（也可以找相似操作教具） 4 拼圖崁入板

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練	
領綱核心素養	特功-A1，特功-A2	
領綱學習重點	學習表現	特功 2-2 具備改變身體姿勢技能 特功 2-3 具備移動技能 特功 2-7 具備手部精細動作技能
	學習內容	特功 C-3 地板坐姿下的身體挪動 特功 I-15 數字或國字的描寫 特功 K-3 騎腳踏車 特功 H-5 拇指及食指間的撿拾
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 3 節；合計學習總節數 54 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	六年級第一學期	

教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 3.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 4.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 5.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	體能大考驗	1.暖身操 2. 坐姿下移動身體 3.前滾翻（海綿墊） 4.手掌支撐身體俯臥 5.手掌支撐身體俯臥，腳後勾，碰到屁股，支撐一分鐘
5 6 7 8 9	我會描寫國字及數字	1.虛線描寫國字或姓名 2.虛線描寫數字
10 11 12 13 14	我會騎腳踏車	1.會保持平衡，騎直線 2.騎圓形 3.繞過障礙物 4.由兩側輔助輪改由單側輔助輪，進而，都沒有輔助輪
15 16 17 18	撕撕貼貼	1.沿著虛線撕線條，不撕斷 2.沿著線撕線條 3.各顏色的色紙，撕成小碎片，貼在畫紙上，成一幅畫

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域**—功能性動作訓練	
領綱核心素養	特功-A1，特功-A3	
領綱學習重點	學習表現	特功 2-4 具備移動技能 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能
	學習內容	特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳 特功 E-21 不同情境下安全移動的速度調整 特功 F-1 物品的舉起或放下
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	開設 18 週，每週 3 節；合計學習總節數 54 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	六年級第二學期	

教學與評量說明(須說明調整原則)	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1. 教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2. 配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 3.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 4.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 5.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦應配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，改進調整教材、教法、實施補救或增廣教學。 (四)教學資源 1. 利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習 2. 相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌等。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1 2 3 4	跳房子	1.在地面上 1-10（或是使用海綿墊有標 1-10），雙腳跳 2.單腳跳 3.腳開合跳 4.每位學生兩個呼拉圈，同時將兩個呼拉圈擺地上跳，跳到第二個時將第一個撿起來，在擺放在前面，輪流做五次。
5 6 7 8 9	蹲蹲孵小雞	1 遊戲一： 站成一個圓圈，兩手握拳伸向前方，學生自左往右挨著每一個學生一邊指點，一邊說：「蹲蹲孵小雞，捉不牢就要飛」。「飛」字落在哪個身上學生，哪個學生就做抓小雞的人，其餘學生做小雞，在規定場地內自由的飛、跑。這時抓雞的人就可以去抓。 當小雞蹲下時，就不可抓了。計算被抓幾隻小雞後，就重新再一次 2 遊戲二： 一二三木頭人
10 11 12	毛巾操	利用毛巾做身體延展、四肢等運用 1.採用站立姿勢雙手自然下垂，雙腳打開與肩膀同寬，並準備一條毛巾。 2.將毛巾對折，用雙手抓住兩端 3.將雙手往上伸展，再向右移動，雙手手肘彎曲，右手用力拉扯，將左手拉過來，使左手大手臂內側肌肉有拉緊的感覺，然後再回到向上伸直的動作。

13		4.將雙手向左側移動，雙手手肘彎曲，左手用力拉扯，將右手拉過來，使右手大手臂內側肌肉有拉緊的感覺，然後再回到向上伸直的動作。 5.可交互做 4 次。 6.手上舉，左右抬腳，交互做 4 次 7.手上舉，向左右側彎交互做 4 次
14		
15	心肺肌力	1.快走：大步走，在跑步機上的行走與快走 2.登階與爬樓梯登階訓練：同一台階上上下下（可使用跳箱練習） 3.爬樓梯.：12 階樓梯(半層樓)。一層樓。兩層樓 4.跑步在操場跑道上進行 50 公尺賽跑
16		
17		
18		

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖
	學習內容	特溝 A-sP-1 眼神注視 特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作 特溝 A-sP-4 有溝通意義的手勢 特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏 特溝 D-sP-2 符合溝通需求之照片
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小一年級 第一學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	(一)教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.溝通技巧與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌、自製相關圖卡、照片等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。	

教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1	(一)**聲音的理解**	基本音：如ㄚㄧㄨㄝㄛ

2	(一)聲音的理解	結合韻：如ㄇㄚ、ㄨㄛ
3	(一)聲音的理解	構音、音量及說話節奏的練習
4	(一)聲音的理解	聲音開始與結束的覺察
5	(二) 打招呼	1.眼神的注視 2.對名字有反應 3.常見的打招呼的動作或方式
6	(二) 打招呼	1.眼神的注視 2.對名字有反應 3.常見的打招呼的動作或方式
7	(二) 打招呼	1.眼神的注視 2.對名字有反應 3.常見的打招呼的動作或方式 4.使用溝通輔具與人打招呼
8	(二) 打招呼	1.眼神的注視 2.對名字有反應 3.常見的打招呼的動作或方式 4.使用溝通輔具與人打招呼
9	(二) 打招呼	1.眼神的注視 2.對名字有反應 3.常見的打招呼的動作或方式 4.使用溝通輔具與人打招呼
10	(三) 自我介紹	1.眼神的注視 2.認識自己的照片 3.使用溝通輔具介紹自己 4.用口語介紹自己
11	(三) 自我介紹	1.眼神的注視 2.認識自己的照片 3.使用溝通輔具介紹自己 4.用口語介紹自己
12	(三) 自我介紹	1.眼神的注視 2.認識自己的照片 3.使用溝通輔具介紹自己 4.用口語介紹自己

13	（三）自我介紹	1.眼神的注視 2.認識自己的照片 3.使用溝通輔具介紹自己 4.用口語介紹自己
14	（四）認識同學	1.認識自己的照片 2.認識同學的照片 3.配對照片與本人 4.以溝通輔具指出同學照片或說出同學名字（他是誰？）
15	（四）認識同學	1.認識自己的照片 2.認識同學的照片 3.配對照片與本人 4.以溝通輔具指出同學照片或說出同學名字（他是誰？）
16	（四）認識同學	1.認識自己的照片 2.認識同學的照片 3.配對照片與本人 4.以溝通輔具指出同學照片或說出同學名字（他是誰？）
17	（四）認識同學	1.認識自己的照片 2.認識同學的照片 3.配對照片與本人 4.以溝通輔具指出同學照片或說出同學名字（他是誰？）
18	（四）認識同學	1.認識自己的照片 2.認識同學的照片 3.配對照片與本人 4.以溝通輔具指出同學照片或說出同學名字（他是誰？）

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各溝通訊息 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖
	學習內容	特溝A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿 特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用 特溝 D-sP-1 符合溝通需求之實物（體）或小模型 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小一年級 第二學期	
教學與評量說明（須說明調整原則）	（一） 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.以學生的學校、居家及社區生活之需求為首要考量，選擇重要且具功能性、實用性的教材。 2.應同時考量學生的生理年齡、心理年齡、學習動機及生活經驗。 3.以實際情境隨手可得的教材為最佳的選擇，直接利用日常生活中各項設施設備，並兼顧學生居家、社區生態環境之資源運用。 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學前應充分掌握學生的起點行為、學習特質、學習需求與所需支援。 2.溝通技巧與學校、居家、社區生活環環相扣，應於教學前掌握學生居家、社區之生態環境，使充分結合學生生活經驗與學習需求。 3.配合學生的身心特質，適時運用工作分析法、多層次教學等策略逐步指導學生。 4.充分運用現場實作教學、角色扮演、經驗分享等方式，提供學生具體真實的經驗與操作機會。 5.單元主題間可採統整、多元的方式進行設計，以提供學生多面向的學習刺激。 6.教學活動設計宜重視引導學生主動探索，並大量給予主動反應與表達的機會。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.相關書籍、成品、多媒體教材、網路數位資訊、雜誌、自製相關圖卡、照片等。 2.利用專業教室、學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。	

教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1	(一)動作模仿	1.模仿拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等動作。 2.理解拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等肢體溝通行為的意義。
2	(一)動作模仿	1.模仿拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等動作。 2.理解拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等肢體溝通行為的意義。
3	(一)動作模仿	1.模仿拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等動作。 2.理解拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等肢體溝通行為的意義。
4	(一)動作模仿	1.模仿拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等動作。 2.理解拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等肢體溝通行為的意義。
5	(一)動作模仿	1.模仿拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等動作。 2.理解拍手、舉手、揮手、聳肩、請安靜及鞠躬等肢體溝通行為的意義。
6	(二)與需求相關的要求-肢體表達/圖卡表達	1.用指出或拉手的方式，表達要的需求 2.用點頭方式表達「要」的需求 3.用搖頭方式表達「不要」的意圖 4.用圖卡表達「要」或「不要」
7	(二)與需求相關的要求-肢體表達/圖卡表達	1.用指出或拉手的方式，表達要的需求 2.用點頭方式表達「要」的需求 3.用搖頭方式表達「不要」的意圖 4.用圖卡表達「要」或「不要」
8	(二)與需求相關的要求-肢體表達/圖卡表達	1.用指出或拉手的方式，表達要的需求 2.用點頭方式表達「要」的需求 3.用搖頭方式表達「不要」的意圖 4.用圖卡表達「要」或「不要」
9	(二)與需求相關的要求-肢體表達/圖卡表達	1.用指出或拉手的方式，表達要的需求 2.用點頭方式表達「要」的需求 3.用搖頭方式表達「不要」的意圖 4.用圖卡表達「要」或「不要」

10	（三）與需求相關的要求-圖卡表達/口語表達	1.用點頭方式表達「要」的需求 2.用搖頭方式表達「不要」的意圖 3.用圖卡表達「要」或「不要」 4.用口語表達「要」或「不要」
11	（三）與需求相關的要求-圖卡表達/口語表達	1.用點頭方式表達「要」的需求 2.用搖頭方式表達「不要」的意圖 3.用圖卡表達「要」或「不要」 4.用口語表達「要」或「不要」
12	（三）與需求相關的要求-圖卡表達/口語表達	1.用點頭方式表達「要」的需求 2.用搖頭方式表達「不要」的意圖 3.用圖卡表達「要」或「不要」 4.用口語表達「要」或「不要」
13	（三）與需求相關的要求-圖卡表達/口語表達	1.用點頭方式表達「要」的需求 2.用搖頭方式表達「不要」的意圖 3.用圖卡表達「要」或「不要」 4.用口語表達「要」或「不要」
14	（四）常見點心1	1.指認教師準備的點心 2.用手指出想要的點心 3.點選圖片：「我要」、「吃○○」…
15	（四）常見點心1	1.指認教師準備的點心 2.用手指出想要的點心 3.點選圖片：「我要」、「吃○○」…
16	（四）常見點心1	1.指認教師準備的點心 2.用手指出想要的點心 3.點選圖片：「我要」、「吃○○」…
17	（四）常見點心1	1.指認教師準備的點心 2.用手指出想要的點心 3.點選圖片：「我要」、「吃○○」…
18	（四）常見點心1	1.指認教師準備的點心 2.用手指出想要的點心 3.點選圖片：「我要」、「吃○○」…

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各溝通訊息 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖
	學習內容	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用 特溝D-sP-1 符合溝通需求之實物（體）或小模型 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小二年級 第一學期	

教學與評量說明(須說明調整原則)	（一）教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材與課程以學生應具備之基礎溝通能力口語知識為主，並選擇貼近日常生活、能引發學生習興趣的內容，以提高意願。 2.教材提供與日常溝通對話相關之課程內容，透過師指導實際操作演練，與學生個人經驗分享…等方式提升習之成效。 3.設計適當課程、教師自製教材、多媒體影片…等 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學內容應以日常生活情境為或訓練之重點。 2.透過各式教學媒材，學習指令服從、人際互動...等等相關口語表達，或以角色扮演的方式模擬演練，示範角色可由教師或同學輪流擔任示範，依照教學過程給予實際操作做為練習。 3.教學過程當中強調示範、模仿操作，以提高學生肢體動作或口語正確表達的能力。 4.學生操作後由老師與相關人員做回饋。 5.參考負面回饋，提供幫助學生改善修正的方法再依照指示反覆練習至熟稔。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.建立聽從指令的態度，以口語、字卡、圖卡提示各種日常生活中打招呼的模擬情境讓學實際練習。 2.可請語言治療師進行評估，再針對學生的個別需求編選教材或提供輔具。 3.利用學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	(一) **聽簡單的指令**	1.聽到「不可以」或「停」，會停下來。 2.一個步驟的指令：如站起來、給我、拍手、跳一下。 3.兩個沒有關聯的指令：如「摸頭、摸鼻子」…。
2	(一) **聽簡單的指令**	1.聽到「不可以」或「停」，會停下來。 2.一個步驟的指令：如站起來、給我、拍手、跳一下。 3.兩個沒有關聯的指令：如「摸頭、摸鼻子」…。
3	(一) **聽簡單的指令**	1.聽到「不可以」或「停」，會停下來。 2.一個步驟的指令：如站起來、給我、拍手、跳一下。 3.兩個沒有關聯的指令：如「摸頭、摸鼻子」…。

4	(一) 聽簡單的指令	1.聽到「不可以」或「停」，會停下來。 2.一個步驟的指令：如站起來、給我、拍手、跳一下。 3.兩個沒有關聯的指令：如「摸頭、摸鼻子」…。
5	(一) 聽簡單的指令	1.聽到「不可以」或「停」，會停下來。 2.一個步驟的指令：如站起來、給我、拍手、跳一下。 3.兩個沒有關聯的指令：如「摸頭、摸鼻子」…。
6	(二) 接受性語言	1.了解「等一下」的意義 2.了解「快好了」的意義 3.了解「沒有了」的意義 4.依功能做出相對應的動作：如「你用什喝水？」，學生拿「杯子」或指出杯子圖片。
7	(二) 接受性語言	1.了解「等一下」的意義 2.了解「快好了」的意義 3.了解「沒有了」的意義 4.依功能做出相對應的動作：如「你用什喝水？」，學生拿「杯子」或指出杯子圖片。
8	(二) 接受性語言	1.了解「等一下」的意義 2.了解「快好了」的意義 3.了解「沒有了」的意義 4.依功能做出相對應的動作：如「你用什喝水？」，學生拿「杯子」或指出杯子圖片。
9	(二) 接受性語言	1.了解「等一下」的意義 2.了解「快好了」的意義 3.了解「沒有了」的意義 4.依功能做出相對應的動作：如「你用什喝水？」，學生拿「杯子」或指出杯子圖片。
10	(二) 接受性語言	1.了解「等一下」的意義 2.了解「快好了」的意義 3.了解「沒有了」的意義 4.依功能做出相對應的動作：如「你用什喝水？」，學生拿「杯子」或指出杯子圖片。

11	（三）教室的玩具	1.指認教室的玩具 2.用手指出想要的玩具 3.點選玩具圖片：「我要」、「玩○○」
12	（三）教室的玩具	1.指認教室的玩具 2.用手指出想要的玩具 3.點選玩具圖片：「我要」、「玩○○」
13	（三）教室的玩具	1.指認教室的玩具 2.用手指出想要的玩具 3.點選玩具圖片：「我要」、「玩○○」
14	（三）教室的玩具	1.指認教室的玩具 2.用手指出想要的玩具 3.點選玩具圖片：「我要」、「玩○○」
15	（四）圖卡兌換物品	1.指認教室的玩具 2.用手指出想要的玩具 3.點選玩具圖片：「我要」、「玩○○」 4.兌換選擇的玩具進行操作
16	（四）圖卡兌換物品	1.指認教室的玩具 2.用手指出想要的玩具 3.點選玩具圖片：「我要」、「玩○○」 4.兌換選擇的玩具進行操作
17	（四）圖卡兌換物品	1.指認教室的玩具 2.用手指出想要的玩具 3.點選玩具圖片：「我要」、「玩○○」 4.兌換選擇的玩具進行操作
18	（四）圖卡兌換物品	1.指認教室的玩具 2.用手指出想要的玩具 3.點選玩具圖片：「我要」、「玩○○」 4.兌換選擇的玩具進行操作

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各溝通訊息 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人
	學習內容	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用 特溝D-sP-1 符合溝通需求之實物（體）或小模型 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小二年級 第二學期	

教學與評量說明（須說明調整原則）	（一）教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材與課程以學生應具備之基礎溝通能力口語知識為主，並選擇貼近日常生活、能引發學生習興趣的內容，以提高意願。 2.教材提供與日常溝通對話相關之課程內容，透過師指導實際操作演練，與學生個人經驗分享…等方式提升習之成效。 3.設計適當課程、教師自製教材、多媒體影片…等 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學內容應以日常生活情境為或訓練之重點。 2.透過各式教學媒材，學習指令服從、人際互動...等等相關口語表達，或以角色扮演的方式模擬演練，示範角色可由教師或同學輪流擔任示範，依照教學過程給予實際操作做為練習。 3.教學過程當中強調示範、模仿操作，以提高學生肢體動作或口語正確表達的能力。 4.學生操作後由老師與相關人員做回饋。 5.參考負面回饋，提供幫助學生改善修正的方法再依照指示反覆練習至熟稔。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.配合授課進度進行評量，以便及時瞭解教學成效，達成學習目標。 3.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 4.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 5.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.建立聽從指令的態度，以口語、字卡、圖卡提示各種日常生活中打招呼的模擬情境讓學實際練習。 2.可請語言治療師進行評估，再針對學生的個別需求編選教材或提供輔具。 3.利用學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	(一) **聽複雜的指令**	1.三個沒有關聯的指令：如「舉手、摸頭、拍手」… 2.二個有先後順序的指令：如：丟垃圾後去洗手、到外面來排隊。 3.接受「裡面、外面」的指令：如把鉛筆放在筆筒裡。
2	(一) **聽複雜的指令**	1.三個沒有關聯的指令：如「舉手、摸頭、拍手」… 2.二個有先後順序的指令：如：丟垃圾後去洗手、到外面來排隊。 3.接受「裡面、外面」的指令：如把鉛筆放在筆筒裡。

3	(一) **聽複雜的指令**	1.三個沒有關聯的指令：如「舉手、摸頭、拍手」… 2.二個有先後順序的指令：如：丟垃圾後去洗手、到外面來排隊。 3.接受「裡面、外面」的指令：如把鉛筆放在筆筒裡。
4	(一) **聽複雜的指令**	1.三個沒有關聯的指令：如「舉手、摸頭、拍手」… 2.二個有先後順序的指令：如：丟垃圾後去洗手、到外面來排隊。 3.接受「裡面、外面」的指令：如把鉛筆放在筆筒裡。
5	(一) **聽複雜的指令**	1.三個沒有關聯的指令：如「舉手、摸頭、拍手」… 2.二個有先後順序的指令：如：丟垃圾後去洗手、到外面來排隊。 3.接受「裡面、外面」的指令：如把鉛筆放在筆筒裡。
6	**(二) 我問你答**	1.我是、你是、他是 2.你的、我的、他的 2.回答：是或不是
7	**(二) 我問你答**	1.我是、你是、他是 2.你的、我的、他的 2.回答：是或不是
8	**(二) 我問你答**	1.我是、你是、他是 2.你的、我的、他的 2.回答：是或不是
9	**(二) 我問你答**	1.我是、你是、他是 2.你的、我的、他的 2.回答：是或不是
10	**(三) 好玩的玩具**	1.指認教師準備的玩具 2.玩具與圖片配對 3.用手指出想要的玩具 4.點選圖片：「我要」、「玩○○」

11	**（三）好玩的玩具**	1.指認教師準備的玩具 2.玩具與圖片配對 3.用手指出想要的玩具 4.點選圖片：「我要」、「玩○○」
12	**（三）好玩的玩具**	1.指認教師準備的玩具 2.玩具與圖片配對 3.用手指出想要的玩具 4.點選圖片：「我要」、「玩○○」
13	**（三）好玩的玩具**	1.指認教師準備的玩具 2.玩具與圖片配對 3.用手指出想要的玩具 4.點選圖片：「我要」、「玩○○」
14	**（四）圖卡兌換物品**	1.指認教師準備的玩具 2.玩具與圖片配對 3.用手指出想要的玩具 4.點選圖片：「我可以」、「玩○○嗎？」 5.兌換選擇的玩具進行操作
15	**（四）圖卡兌換物品**	1.指認教師準備的玩具 2.玩具與圖片配對 3.用手指出想要的玩具 4.點選圖片：「我可以」、「玩○○」嗎？ 5.兌換選擇的玩具進行操作
16	**（四）圖卡兌換物品**	1.指認教師準備的玩具 2.玩具與圖片配對 3.用手指出想要的玩具 4.點選圖片：「我可以」、「玩○○」嗎？ 5.兌換選擇的玩具進行操作
17	**（四）圖卡兌換物品**	1.指認教師準備的玩具 2.玩具與圖片配對 3.用手指出想要的玩具 4.點選圖片：「我可以」、「玩○○」嗎？ 5.兌換選擇的玩具進行操作

18	**（四）圖卡兌換物品**	1.指認教師準備的玩具 2.玩具與圖片配對 3.用手指出想要的玩具 4.點選圖片：「我可以」、「玩○○」嗎？ 5.兌換選擇的玩具進行操作

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各溝通訊息 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人 特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話
	學習內容	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用 特溝D-sP-1 符合溝通需求之實物（體）或小模型 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小三年級 第一學期	

教學與評量說明(須說明調整原則)	（一）教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材與課程以學生應具備之基礎溝通能力口語知識為主，並選擇貼近日常生活、能引發學生習興趣的內容，以提高意願。 2.教材提供與日常溝通對話相關之課程內容，透過師指導實際操作演練，與學生個人經驗分享…等方式提升習之成效。 3.設計適當課程、教師自製教材、多媒體影片…等 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學內容應以日常生活情境為或訓練之重點。 2.透過各式教學媒材，學習指令服從、人際互動...等等相關口語表達，或以角色扮演的方式模擬演練，示範角色可由教師或同學輪流擔任示範，依照教學過程給予實際操作做為練習。 3.教學過程當中強調示範、模仿操作，以提高學生肢體動作或口語正確表達的能力。 4.學生操作後由老師與相關人員做回饋。 5.參考負面回饋，提供幫助學生改善修正的方法再依照指示反覆練習至熟稔。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 3.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 4.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.建立聽從指令的態度，以口語、字卡、圖卡提示各種日常生活中打招呼的模擬情境讓學實際練習。 2.可請語言治療師進行評估，再針對學生的個別需求編選教材或提供輔具。 3.利用學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	**(一) 接受更為複雜的指令**	1.接受「前面、後面、旁邊」的指令：如到前面來、走在我後面…。 2.三個有關聯的指令：如「丟垃圾、洗手、回座位」…。。
2	**(一) 接受更為複雜的指令**	1.接受「前面、後面、旁邊」的指令：如到前面來、走在我後面…。 2.三個有關聯的指令：如「丟垃圾、洗手、回座位」…。。
3	**(一) 接受更為複雜的指令**	1.接受「前面、後面、旁邊」的指令：如到前面來、走在我後面…。 2.三個有關聯的指令：如「丟垃圾、洗手、回座位」…。。
4	**(一) 接受更為複雜的指令**	1.接受「前面、後面、旁邊」的指令：如到前面來、走在我後面…。 2.三個有關聯的指令：如「丟垃圾、洗手、回座位」…。。

5	**(二) 回答簡單的 wh 問題**	1. 依功能做出相對應的動作：如「你用什喝水？」，學生拿「杯子」或指出杯子圖片。 2. 利用溝通輔具上的圖片，回答教師指出的物品為何。
6	**(二) 回答簡單的 wh 問題**	1. 依功能做出相對應的動作：如「你用什喝水？」，學生拿「杯子」或指出杯子圖片。 2. 利用溝通輔具上的圖片，回答教師指出的物品為何。
7	**(二) 回答簡單的 wh 問題**	1. 依功能做出相對應的動作：如「你用什喝水？」，學生拿「杯子」或指出杯子圖片。 2. 利用溝通輔具上的圖片，回答教師指出的物品為何。
8	**(二) 回答簡單的 wh 問題**	1. 依功能做出相對應的動作：如「你用什喝水？」，學生拿「杯子」或指出杯子圖片。 2. 利用溝通輔具上的圖片，回答教師指出的物品為何。
9	**(二) 回答簡單的 wh 問題**	1. 依功能做出相對應的動作：如「你用什喝水？」，學生拿「杯子」或指出杯子圖片。 2. 利用溝通輔具上的圖片，回答教師指出的物品為何。
10	**(三) 卡通人物**	1. 回答教師的提問：如「哪一個是海綿寶寶？」學生回答：「這個」/「那個」是海綿寶寶。 2. 玩偶與圖片配對 3. 點選圖片：「我要」、「看○○」 4. 點選圖片：「我要」、「聽○○」
11	**(三) 卡通人物**	1. 回答教師的提問：如「哪一個是海綿寶寶？」學生回答：「這個」/「那個」是海綿寶寶。 2. 玩偶與圖片配對 3. 點選圖片：「我要」、「看○○」 4. 點選圖片：「我要」、「聽○○」
12	**(三) 卡通人物**	1. 回答教師的提問：如「哪一個是海綿寶寶？」學生回答：「這個」/「那個」是海綿寶寶。 2. 玩偶與圖片配對 3. 點選圖片：「我要」、「看○○」 4. 點選圖片：「我要」、「聽○○」

13	（三）卡通人物	1.回答教師的提問：如「哪一個是海綿寶寶？」學生回答：「這個」/「那個」是海綿寶寶。 2.玩偶與圖片配對 3.點選圖片：「我要」、「看○○」 4.點選圖片：「我要」、「聽○○」
14	（四）圖卡兌換活動	1.回答教師的提問：如「哪一個是海綿寶寶？」學生回答。 2.點選圖片：「我要」、「看○○」 3.點選圖片：「我要」、「聽○○」 4.兌換看或聽一段點選的影片或音樂。
15	（四）圖卡兌換活動	1.回答教師的提問：如「哪一個是海綿寶寶？」學生回答。 2.點選圖片：「我要」、「看○○」 3.點選圖片：「我要」、「聽○○」 4.兌換看或聽一段點選的影片或音樂。
16	（四）圖卡兌換活動	1.回答教師的提問：如「哪一個是海綿寶寶？」學生回答。 2.點選圖片：「我要」、「看○○」 3.點選圖片：「我要」、「聽○○」 4.兌換看或聽一段點選的影片或音樂。
17	（四）圖卡兌換活動	1.回答教師的提問：如「哪一個是海綿寶寶？」學生回答。 2.點選圖片：「我要」、「看○○」 3.點選圖片：「我要」、「聽○○」 4.兌換看或聽一段點選的影片或音樂。
18	（四）圖卡兌換活動	1.回答教師的提問：如「哪一個是海綿寶寶？」學生回答。 2.點選圖片：「我要」、「看○○」 3.點選圖片：「我要」、「聽○○」 4.兌換看或聽一段點選的影片或音樂。

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各溝通訊息 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人 特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話
	學習內容	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用 特溝D-sP-1 符合溝通需求之實物（體）或小模型 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小三年級 第二學期	

教學與評量說明(須說明調整原則)	（一）教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材與課程以學生應具備之基礎溝通能力口語知識為主，並選擇貼近日常生活、能引發學生習興趣的內容，以提高意願。 2.教材提供與日常溝通對話相關之課程內容，透過師指導實際操作演練，與學生個人經驗分享…等方式提升習之成效。 3.設計適當課程、教師自製教材、多媒體影片…等 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學內容應以日常生活情境為或訓練之重點。 2.透過各式教學媒材，學習指令服從、人際互動...等等相關口語表達，或以角色扮演的方式模擬演練，示範角色可由教師或同學輪流擔任示範，依照教學過程給予實際操作做為練習。 3.教學過程當中強調示範、模仿操作，以提高學生肢體動作或口語正確表達的能力。 4.學生操作後由老師與相關人員做回饋。 5.參考負面回饋，提供幫助學生改善修正的方法再依照指示反覆練習至熟稔。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 3.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 4.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.建立聽從指令的態度，以口語、字卡、圖卡提示各種日常生活中打招呼的模擬情境讓學實際練習。 2.可請語言治療師進行評估，再針對學生的個別需求編選教材或提供輔具。 3.利用學校室內外各種場所及社區場所供學生實作練習。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	(一) 回答 wh 問題 1	1.與命名有關：如「那是什麼？」 2.與地點有關：如你的玩具在哪裡？ 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答。
2	(一) 回答 wh 問題 1	1.與命名有關：如「那是什麼？」 2.與地點有關：如你的玩具在哪裡？ 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答。
3	(一) 回答 wh 問題 1	1.與命名有關：如「那是什麼？」 2.與地點有關：如你的玩具在哪裡？ 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答。
4	(一) 回答 wh 問題 1	1.與命名有關：如「那是什麼？」 2.與地點有關：如你的玩具在哪裡？ 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答。
5	(一) 回答 wh 問題 1	1.與命名有關：如「那是什麼？」 2.與地點有關：如你的玩具在哪裡？ 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答。

6	（二）常見點心 2	1.指認教師準備的點心或飲料 2.用手指出想要的點心或飲料 3.或「我要」、「喝○○」。
7	（二）常見點心 2	1.指認教師準備的點心或飲料 2.用手指出想要的點心或飲料 3.或「我要」、「喝○○」。
8	（二）常見點心 2	1.指認教師準備的點心或飲料 2.用手指出想要的點心或飲料 3.或「我要」、「喝○○」。
9	（二）常見點心 2	1.指認教師準備的點心或飲料 2.用手指出想要的點心或飲料 3.或「我要」、「喝○○」。
10	（三）回答 wh 問題 2	1.與動作有關：如「老師在做什麼？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「老師在○○」。 3.展示點心圖卡，學生指著或點選圖片回答：「我要」、「吃○○」。
11	（三）回答 wh 問題 2	1.與動作有關：如「老師在做什麼？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「老師在○○」。 3.展示點心圖卡，學生指著或點選圖片回答：「我要」、「吃○○」。
12	（三）回答 wh 問題 2	1.與動作有關：如「老師在做什麼？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「老師在○○」。 3.展示點心圖卡，學生指著或點選圖片回答：「我要」、「吃○○」。
13	（三）回答 wh 問題 2	1.與動作有關：如「老師在做什麼？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「老師在○○」。 3.展示點心圖卡，學生指著或點選圖片回答：「我要」、「吃○○」。

14	（四）**回答 wh 問題 3**	1.與所有格有關：如「那個玩具是誰的？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「那是○○的」。 3.學生以與選擇有關：提供 2-3 種物品讓學生選擇，如：「你要拼圖或是積木/音樂書？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「我要○○」。 3.給予所選的物品或操作或享用所選的食物。
15	（四）**回答 wh 問題 3**	1.與所有格有關：如「那個玩具是誰的？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「那是○○的」。 3.學生以與選擇有關：提供 2-3 種物品讓學生選擇，如：「你要拼圖或是積木/音樂書？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「我要○○」。 3.給予所選的物品或操作或享用所選的食物。
16	（四）**回答 wh 問題 3**	1.與所有格有關：如「那個玩具是誰的？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「那是○○的」。 3.學生以與選擇有關：提供 2-3 種物品讓學生選擇，如：「你要拼圖或是積木/音樂書？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「我要○○」。 3.給予所選的物品或操作或享用所選的食物。
17	（四）**回答 wh 問題 3**	1.與所有格有關：如「那個玩具是誰的？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「那是○○的」。 3.學生以與選擇有關：提供 2-3 種物品讓學生選擇，如：「你要拼圖或是積木/音樂書？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「我要○○」。 3.給予所選的物品或操作或享用所選的食物。

18	（四）**回答 wh 問題 3**	1.與所有格有關：如「那個玩具是誰的？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「那是○○的」。 3.學生以與選擇有關：提供 2-3 種物品讓學生選擇，如：「你要拼圖或是積木/音樂書？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答：「我要○○」。 3.給予所選的物品或操作或享用所選的食物。

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型特溝 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話 特溝3-sP-2視情境主動回應他人 特溝3-sP-3確認對方注意後再表達訊息 特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話
	學習內容	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型 特溝B-sP-5日常生活用語 特溝D-sP-1符合溝通需求之實物（體）或小模型 特溝D-sP-2符合溝通需求之照片 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小四年級 第一學期	

教學與評量說明(須說明調整原則)	（一）教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材與課程以學生應具備之基礎溝通能力口語知識為主，並選擇貼近日常生活、能引發學生習興趣的內容，以提高意願。 2.教材提供與日常溝通對話相關之課程內容，透過師指導實際操作演練，與學生個人經驗分享…等方式提升習之成效。 3.設計適當課程、教師自製教材、多媒體影片…等 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學內容應以日常生活情境為或訓練之重點。 2.透過各式教學媒材，學習指令服從、人際互動...等等相關口語表達，或以角色扮演的方式模擬演練，示範角色可由教師或同學輪流擔任示範，依照教學過程給予實際操作做為練習。 3.教學過程當中強調示範、模仿操作，以提高學生肢體動作或口語正確表達的能力。 4.學生操作後由老師與相關人員做回饋。 5.參考負面回饋，提供幫助學生改善修正的方法再依照指示反覆練習至熟稔。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 3.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 4.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.建立聽從指令的態度，以口語、字卡、圖卡提示各種日常生活中打招呼的模擬情境讓學實際練習。 2.可請語言治療師進行評估，再針對學生的個別需求編選教材或提供輔具。 3.與社區商家聯繫溝通，在學生實地練習時，商家能夠有所準備並適時的配合與協助。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	(一) **回答 wh 問題 4**	1.與訊息（我喜歡）有關：如：「你喜歡什麼顏色？」「你喜歡看什麼卡通？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答提問。
2	(一) **回答 wh 問題 4**	1.與訊息（我喜歡）有關：如：「你喜歡什麼顏色？」「你喜歡看什麼卡通？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答提問。
3	(一) **回答 wh 問題 4**	1.與訊息（我喜歡）有關：如：「你喜歡什麼顏色？」「你喜歡看什麼卡通？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答提問。
4	(一) **回答 wh 問題 4**	1.與訊息（我喜歡）有關：如：「你喜歡什麼顏色？」「你喜歡看什麼卡通？」 2.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答提問。

5	（二）好吃的早餐-情境演練	1.指認教師準備的早餐或喝的飲料 2.用手指出想要的早餐或喝的飲料 3.以口語、圖卡或點選圖片回答： 「我要」、「吃○○」或「我要」、「喝 ○○」
6	（二）好吃的早餐-情境演練	1.指認教師準備的早餐或喝的飲料 2.用手指出想要的早餐或喝的飲料 3.以口語、圖卡或點選圖片回答： 「我要」、「吃○○」或「我要」、「喝 ○○」
7	（二）好吃的早餐-情境演練	1.指認教師準備的早餐或喝的飲料 2.用手指出想要的早餐或喝的飲料 3.以口語、圖卡或點選圖片回答： 「我要」、「吃○○」或「我要」、「喝 ○○」
8	（二）好吃的早餐-情境演練	1.指認教師準備的早餐或喝的飲料 2.用手指出想要的早餐或喝的飲料 3.以口語、圖卡或點選圖片回答： 「我要」、「吃○○」或「我要」、「喝 ○○」
9	（二）好吃的早餐-情境演練	1.指認教師準備的早餐或喝的飲料 2.用手指出想要的早餐或喝的飲料 3.以口語、圖卡或點選圖片回答： 「我要」、「吃○○」或「我要」、「喝 ○○」
10	（三）早餐店吃早餐	1.帶著溝通輔具到早餐店點早餐： 「我要」、「吃○○」或「我要」、「喝○○」
11	（三）早餐店吃早餐	1.帶著溝通輔具到早餐店點早餐： 「我要」、「吃○○」或「我要」、「喝○○」
12	（三）早餐店吃早餐	1.帶著溝通輔具到早餐店點早餐： 「我要」、「吃○○」或「我要」、「喝○○」
13	（三）早餐店吃早餐	1.帶著溝通輔具到早餐店點早餐： 「我要」、「吃○○」或「我要」、「喝○○」
14	（三）早餐店吃早餐	1.帶著溝通輔具到早餐店點早餐： 「我要」、「吃○○」或「我要」、「喝○○」
15	（四）接續句子	1.如：蘋果是一種＿＿。 2.如：小鳥叫聲＿＿＿。 3.如：飛機是一種＿＿＿。

16	（四）**接續句子**	1.如：蘋果是一種____。 2.如：小鳥叫聲_____。 3.如：飛機是一種_____。
17	（四）**接續句子**	1.如：蘋果是一種____。 2.如：小鳥叫聲_____。 3.如：飛機是一種_____。
18	（四）**接續句子**	1.如：蘋果是一種____。 2.如：小鳥叫聲_____。 3.如：飛機是一種_____。

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型特溝 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話 特溝3-sP-2視情境主動回應他人 特溝3-sP-3確認對方注意後再表達訊息 特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話
	學習內容	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型 特溝B-sP-5日常生活用語 特溝D-sP-1符合溝通需求之實物（體）或小模型 特溝D-sP-2符合溝通需求之照片 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小四年級 第二學期	

教學與評量說明(須說明調整原則)	（一）教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材與課程以學生應具備之基礎溝通能力口語知識為主，並選擇貼近日常生活、能引發學生習興趣的內容，以提高意願。 2.教材提供與日常溝通對話相關之課程內容，透過師指導實際操作演練，與學生個人經驗分享…等方式提升習之成效。 3.設計適當課程、教師自製教材、多媒體影片…等 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學內容應以日常生活情境為或訓練之重點。 2.透過各式教學媒材，學習指令服從、人際互動...等等相關口語表達，或以角色扮演的方式模擬演練，示範角色可由教師或同學輪流擔任示範，依照教學過程給予實際操作做為練習。 3.教學過程當中強調示範、模仿操作，以提高學生肢體動作或口語正確表達的能力。 4.學生操作後由老師與相關人員做回饋。 5.參考負面回饋，提供幫助學生改善修正的方法再依照指示反覆練習至熟稔。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 3.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 4.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.建立聽從指令的態度，以口語、字卡、圖卡提示各種日常生活中打招呼的模擬情境讓學實際練習。 2.可請語言治療師進行評估，再針對學生的個別需求編選教材或提供輔具。 3.與社區商家聯繫溝通，在學生實地練習時，商家能夠有所準備並適時的配合與協助。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	(一) **回答 wh 問題 5**	1.與人物有關：如「媽媽在廚房煮飯，誰在廚房煮飯？」 2.與數量有關：如「你有幾顆糖果？」 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答提問
2	(一) **回答 wh 問題 5**	1.與人物有關：如「媽媽在廚房煮飯，誰在廚房煮飯？」 2.與數量有關：如「你有幾顆糖果？」 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答提問
3	(一) **回答 wh 問題 5**	1.與人物有關：如「媽媽在廚房煮飯，誰在廚房煮飯？」 2.與數量有關：如「你有幾顆糖果？」 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答提問
4	(一) **回答 wh 問題 5**	1.與人物有關：如「媽媽在廚房煮飯，誰在廚房煮飯？」 2.與數量有關：如「你有幾顆糖果？」 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具回答提問

5	（二）超市買東西-情境演練	1.指認教師準備的賣場食物、用品、玩具或飲料 2.以口語、圖卡或點選圖片回答：「我要」、「買○○」。
6	（二）超市買東西-情境演練	1.指認教師準備的賣場食物、用品、玩具或飲料 2.以口語、圖卡或點選圖片回答：「我要」、「買○○」。
7	（二）超市買東西-情境演練	1.指認教師準備的賣場食物、用品、玩具或飲料 2.以口語、圖卡或點選圖片回答：「我要」、「買○○」。
8	（二）超市買東西-情境演練	1.指認教師準備的賣場食物、用品、玩具或飲料 2.以口語、圖卡或點選圖片回答：「我要」、「買○○」。
9	（二）超市買東西-情境演練	1.指認教師準備的賣場食物、用品、玩具或飲料 2.以口語、圖卡或點選圖片回答：「我要」、「買○○」。
10	（三）我們購物去	1.到超市買東西時，使用溝通輔具點選3個圖片表達：「我要」、「買」「○○」。
11	（三）我們購物去	1.到超市買東西時，使用溝通輔具點選3個圖片表達：「我要」、「買」「○○」。
12	（三）我們購物去	1.到超市買東西時，使用溝通輔具點選3個圖片表達：「我要」、「買」「○○」。
13	（三）我們購物去	1.到超市買東西時，使用溝通輔具點選3個圖片表達：「我要」、「買」「○○」。
14	（三）我們購物去	1.到超市買東西時，使用溝通輔具點選3個圖片表達：「我要」、「買」「○○」。
15	（四）回答會不會/能不能	1.如：汽車會飛嗎？ 2.如：老師會畫畫，老師會畫畫嗎？ 3.如：小鳥會啾啾叫嗎？
16	（四）回答會不會/能不能	1.如：汽車會飛嗎？ 2.如：老師會畫畫，老師會畫畫嗎？ 3.如：小鳥會啾啾叫嗎？
17	（四）回答會不會/能不能	1.如：汽車會飛嗎？ 2.如：老師會畫畫，老師會畫畫嗎？ 3.如：小鳥會啾啾叫嗎？

18	（四）**回答會不會/能不能**	1.如：汽車會飛嗎？ 2.如：老師會畫畫，老師會畫畫嗎？ 3.如：小鳥會啾啾叫嗎？

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各溝通訊息 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人 特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息 特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話
	學習內容	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用 特溝 B-sP-4 符合口語語法的基本句型 特溝B-sP-5日常生活用語 特溝D-sP-2符合溝通需求之照片 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小五年級 第一學期	

教學與評量說明(須說明調整原則)	（一）教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材與課程以學生應具備之基礎溝通能力口語知識為主，並選擇貼近日常生活、能引發學生習興趣的內容，以提高意願。 2.教材提供與日常溝通對話相關之課程內容，透過師指導實際操作演練，與學生個人經驗分享…等方式提升習之成效。 3.設計適當課程、教師自製教材、多媒體影片…等 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學內容應以日常生活情境為或訓練之重點。 2.透過各式教學媒材，學習指令服從、人際互動...等等相關口語表達，或以角色扮演的方式模擬演練，示範角色可由教師或同學輪流擔任示範，依照教學過程給予實際操作做為練習。 3.教學過程當中強調示範、模仿操作，以提高學生肢體動作或口語正確表達的能力。 4.學生操作後由老師與相關人員做回饋。 5.參考負面回饋，提供幫助學生改善修正的方法再依照指示反覆練習至熟稔。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 3.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 4.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.建立聽從指令的態度，以口語、字卡、圖卡提示各種日常生活中打招呼的模擬情境讓學實際練習。 2.可請語言治療師進行評估，再針對學生的個別需求編選教材或提供輔具。 3.與社區商家聯繫溝通，在學生實地練習時，商家能夠有所準備並適時的配合與協助。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	(一) **主動提問 1**	1.在哪裡/去哪裡/的提問： 如：「來玩拼圖吧！」 學生主動提問：「拼圖在哪裡？」 2.命名的提問：學生以「這是什麼，是什麼東西在裡面？」做反應。 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具提問。
2	(一) **主動提問 1**	1.在哪裡/去哪裡/的提問： 如：「來玩拼圖吧！」 學生主動提問：「拼圖在哪裡？」 2.命名的提問：學生以「這是什麼，是什麼東西在裡面？」做反應。 3.學生以口語、圖卡或點選溝通輔具提問。

3	(一) **主動提問 1**	1. 在哪裡/去哪裡/的提問： 如：「來玩拼圖吧！」 學生主動提問：「拼圖在哪裡？」 2. 命名的提問：學生以「這是什麼，是什麼東西在裡面？」做反應。 3. 學生以口語、圖卡或點選溝通輔具提問。
4	(一) **主動提問 1**	1. 在哪裡/去哪裡/的提問： 如：「來玩拼圖吧！」 學生主動提問：「拼圖在哪裡？」 2. 命名的提問：學生以「這是什麼，是什麼東西在裡面？」做反應。 3. 學生以口語、圖卡或點選溝通輔具提問。
5	**（二）比較物品間的異同**	能對物品的異同做比較性的陳述 例如：1. 告訴老師：「你的衣服和我的衣服有哪裡一樣/哪裡不一樣?」 2.「你的玩具和我的玩具有哪裡一樣/哪裡不一樣?」
6	**（二）比較物品間的異同**	能對物品的異同做比較性的陳述 例如：1. 告訴老師：「你的衣服和我的衣服有哪裡一樣/哪裡不一樣?」 2.「你的玩具和我的玩具有哪裡一樣/哪裡不一樣?」
7	**（二）比較物品間的異同**	能對物品的異同做比較性的陳述 例如：1. 告訴老師：「你的衣服和我的衣服有哪裡一樣/哪裡不一樣?」 2.「你的玩具和我的玩具有哪裡一樣/哪裡不一樣?」
8	**（二）比較物品間的異同**	能對物品的異同做比較性的陳述 例如：1. 告訴老師：「你的衣服和我的衣服有哪裡一樣/哪裡不一樣?」 2.「你的玩具和我的玩具有哪裡一樣/哪裡不一樣?」
9	**（三）便利商店買東西-情境演練**	1. 指認教師準備的分區圖卡：如飲料區、餅乾區、熱食區、開放的冷藏區、麵包區，…等 2. 以口語、圖卡或點選圖片回答：「我要」、「買○○」。

10	（三）**便利商店買東西-情境演練**	1.指認教師準備的分區圖卡：如飲料區、餅乾區、熱食區、開放的冷藏區、麵包區，…等 2.以口語、圖卡或點選圖片回答：「我要」、「買○○」。
11	（三）**便利商店買東西-情境演練**	1.指認教師準備的分區圖卡：如飲料區、餅乾區、熱食區、開放的冷藏區、麵包區，…等 2.以口語、圖卡或點選圖片回答：「我要」、「買○○」。
12	（三）**便利商店買東西-情境演練**	1.指認教師準備的分區圖卡：如飲料區、餅乾區、熱食區、開放的冷藏區、麵包區，…等 2.以口語、圖卡或點選圖片回答：「我要」、「買○○」。
13	（三）**便利商店買東西-情境演練**	1.指認教師準備的分區圖卡：如飲料區、餅乾區、熱食區、開放的冷藏區、麵包區，…等 2.以口語、圖卡或點選圖片回答：「我要」、「買○○」。
14	（四）**社區適應-購物**	1.到便利商店買東西時，使用溝通輔具點選 3 個圖表達：「我要」、「買」「○○」。 2.結帳時能以口語、圖卡或點選圖片向店員表達：「謝謝！」
15	（四）**社區適應-購物**	1.到便利商店買東西時，使用溝通輔具點選 3 個圖表達：「我要」、「買」「○○」。 2.結帳時能以口語、圖卡或點選圖片向店員表達：「謝謝！」
16	（四）**社區適應-購物**	1.到便利商店買東西時，使用溝通輔具點選 3 個圖表達：「我要」、「買」「○○」。 2.結帳時能以口語、圖卡或點選圖片向店員表達：「謝謝！」
17	（四）**社區適應-購物**	1.到便利商店買東西時，使用溝通輔具點選 3 個圖表達：「我要」、「買」「○○」。 2.結帳時能以口語、圖卡或點選圖片向店員表達：「謝謝！」
18	（四）**社區適應-購物**	1.到便利商店買東西時，使用溝通輔具點選 3 個圖表達：「我要」、「買」「○○」。 2.結帳時能以口語、圖卡或點選圖片向店員表達：「謝謝！」

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各溝通訊息 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人 特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息 特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話
	學習內容	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝B-sP-5 日常生活用語。 特溝D-sP-2 符合溝通需求之照片。 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小五年級 第二學期	

教學與評量說明（須說明調整原則）	（一）教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材與課程以學生應具備之基礎溝通能力口語知識為主，並選擇貼近日常生活、能引發學生習興趣的內容，以提高意願。 2.教材提供與日常溝通對話相關之課程內容，透過師指導實際操作演練，與學生個人經驗分享…等方式提升習之成效。 3.設計適當課程、教師自製教材、多媒體影片…等 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學內容應以日常生活情境為或訓練之重點。 2.透過各式教學媒材，學習指令服從、人際互動...等等相關口語表達，或以角色扮演的方式模擬演練，示範角色可由教師或同學輪流擔任示範，依照教學過程給予實際操作做為練習。 3.教學過程當中強調示範、模仿操作，以提高學生肢體動作或口語正確表達的能力。 4.學生操作後由老師與相關人員做回饋。 5.參考負面回饋，提供幫助學生改善修正的方法再依照指示反覆練習至熟稔。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 3.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 4.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.建立聽從指令的態度，以口語、字卡、圖卡提示各種日常生活中打招呼的模擬情境讓學實際練習。 2.可請語言治療師進行評估，再針對學生的個別需求編選教材或提供輔具。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	(一) **主動提問 2**	1.與時間有關回答/提問 如：提問今天星期幾？你幾點上學？學生能回答 如：我們一起玩遊戲。學生會問：「什麼時候？」 2.想要一個物品時，學生會問：「我可以…？」
2	(一) **主動提問 2**	1.與時間有關回答/提問 如：提問今天星期幾？你幾點上學？學生能回答 如：我們一起玩遊戲。學生會問：「什麼時候？」 2.想要一個物品時，學生會問：「我可以…？」
3	(一) **主動提問 2**	1.與時間有關回答/提問 如：提問今天星期幾？你幾點上學？學生能回答 如：我們一起玩遊戲。學生會問：「什麼時候？」 2.想要一個物品時，學生會問：「我可以…？」

4	(一) **主動提問 2**	1.與時間有關回答/提問 如：提問今天星期幾？你幾點上學？學生能回答 如：我們一起玩遊戲。學生會問：「什麼時候？」 2.想要一個物品時，學生會問：「我可以…？」
5	(二) **說話音量大小、速度快慢**	一、音量大小： (一) 接收：發出一個聲音問大聲或小聲，學生回應是大聲還是小聲。 (二) 表達：如要求學生用小聲/大聲的聲音說出自己的名字、他人的名字…等。 二、速度快慢： (一) 接收：學生回答教師數數/念的句子是快還是慢。 (二) 表達：要求學生用不同速度數數/念句子…。
6	(二) **說話音量大小、速度快慢**	一、音量大小： (一) 接收：發出一個聲音問大聲或小聲，學生回應是大聲還是小聲。 (三) 表達：如要求學生用小聲/大聲的聲音說出自己的名字、他人的名字…等。 二、速度快慢： (一) 接收：學生回答教師數數/念的句子是快還是慢。 (二) 表達：要求學生用不同速度數數/念句子…。
7	(二) **說話音量大小、速度快慢**	一、音量大小： (一) 接收：發出一個聲音問大聲或小聲，學生回應是大聲還是小聲。 (四) 表達：如要求學生用小聲/大聲的聲音說出自己的名字、他人的名字…等。 二、速度快慢： (一) 接收：學生回答教師數數/念的句子是快還是慢。 (二) 表達：要求學生用不同速度數數/念句子…。

8	（二）**說話音量大小、速度快慢**	一、音量大小： （一）接收：發出一個聲音問大聲或小聲，學生回應是大聲還是小聲。 （五）表達：如要求學生用小聲/大聲的聲音說出自己的名字、他人的名字…等。 二、速度快慢： （一）接收：學生回答教師數數/念的句子是快還是慢。 （二）表達：要求學生用不同速度數數/念句子…。
9	（三）**遊樂場真好玩**	1.指認教師準備的遊樂場設施的圖片與設施教具/玩具。 2.用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。 3.帶著溝通輔具到學校遊樂場： 用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。
10	（三）**遊樂場真好玩**	1.指認教師準備的遊樂場設施的圖片與設施教具/玩具。 2.用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。 3.帶著溝通輔具到學校遊樂場： 用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。
11	（三）**遊樂場真好玩**	1.指認教師準備的遊樂場設施的圖片與設施教具/玩具。 2.用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。 3.帶著溝通輔具到學校遊樂場： 用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。

12	（三）**遊樂場真好玩**	1.指認教師準備的遊樂場設施的圖片與設施教具/玩具。 2.用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。 3.帶著溝通輔具到學校遊樂場： 用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。
13	（三）**遊樂場真好玩**	1.指認教師準備的遊樂場設施的圖片與設施教具/玩具。 2.用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。 3.帶著溝通輔具到學校遊樂場： 用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。
14	（四）**社區適應**	1.帶著溝通輔具到社區公園的遊樂場： 用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。
15	（四）**社區適應**	1.帶著溝通輔具到社區公園的遊樂場： 用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。
16	（四）**社區適應**	1.帶著溝通輔具到社區公園的遊樂場： 用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。
17	（四）**社區適應**	1.帶著溝通輔具到社區公園的遊樂場： 用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。
18	（四）**社區適應**	1.帶著溝通輔具到社區公園的遊樂場： 用手指出/點選圖片/說出想要玩的設施：「我要」、「玩○○」。

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各溝通訊息 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖 特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話 特溝3-sP-1表達參與活動的意圖 特溝3-sP-4根據主題起始對話、加入對話或終止對話 特溝 4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動
	學習內容	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝B-sP-5 日常生活用語。 特溝B-sP-6 語意明確的說話內容。 特溝D-sP-2 符合溝通需求之照片。 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小六年級 第一學期	

教學與評量說明（須說明調整原則）	（一）教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材與課程以學生應具備之基礎溝通能力口語知識為主，並選擇貼近日常生活、能引發學生習興趣的內容，以提高意願。 2.教材提供與日常溝通對話相關之課程內容，透過師指導實際操作演練，與學生個人經驗分享…等方式提升習之成效。 3.設計適當課程、教師自製教材、多媒體影片…等 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學內容應以日常生活情境為或訓練之重點。 2.透過各式教學媒材，學習指令服從、人際互動...等等相關口語表達，或以角色扮演的方式模擬演練，示範角色可由教師或同學輪流擔任示範，依照教學過程給予實際操作做為練習。 3.教學過程當中強調示範、模仿操作，以提高學生肢體動作或口語正確表達的能力。 4.學生操作後由老師與相關人員做回饋。 5.參考負面回饋，提供幫助學生改善修正的方法再依照指示反覆練習至熟稔。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 3.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 4.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.建立聽從指令的態度，以口語、字卡、圖卡提示各種日常生活中打招呼的模擬情境讓學實際練習。 2.可請語言治療師進行評估，再針對學生的個別需求編選教材或提供輔具。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	(一) **看圖完成句子1**	學生間的對話練習： 包括喜歡的食物、玩具、活動、會做的事（如會刷牙）、…等。 如：A生問：「你愛吃/喝」＋「什麼」？ B生答：「我愛吃/喝」＋「○○」。
2	(一) **看圖完成句子1**	學生間的對話練習： 包括喜歡的食物、玩具、活動、會做的事（如會刷牙）、…等。 如：A生問：「你愛吃/喝」＋「什麼」？ B生答：「我愛吃/喝」＋「○○」。
3	(一) **看圖完成句子1**	學生間的對話練習： 包括喜歡的食物、玩具、活動、會做的事（如會刷牙）、…等。 如：A生問：「你愛吃/喝」＋「什麼」？ B生答：「我愛吃/喝」＋「○○」。

4	(一) **看圖完成句子 1**	學生間的對話練習： 包括喜歡的食物、玩具、活動、會做的事（如會刷牙）、…等。 如：A 生問：「你愛吃/喝」＋「什麼」？ B 生答：「我愛吃/喝」＋「○○」。
5	（二）**桌遊 1**	1. 學習輪流等待。 2. 選擇的需求表達。 如：烤肉桌遊，選擇要烤的物品，「我要烤」+「○○」。
6	（二）**桌遊 1**	1. 學習輪流等待。 2. 選擇的需求表達。 如：烤肉桌遊，選擇要烤的物品，「我要烤」+「○○」。
7	（二）**桌遊 1**	1. 學習輪流等待。 2. 選擇的需求表達。 如：烤肉桌遊，選擇要烤的物品，「我要烤」+「○○」。
8	（二）**桌遊 1**	1. 學習輪流等待。 2. 選擇的需求表達。 如：烤肉桌遊，選擇要烤的物品，「我要烤」+「○○」。
9	（二）**桌遊 1**	1. 學習輪流等待。 2. 選擇的需求表達。 如：烤肉桌遊，選擇要烤的物品，「我要烤」+「○○」。
10	（三）**桌遊 2**	1. 學習輪流等待。 2. 選擇的需求表達。 如：猴子上樹桌遊，選擇要抽的棒子顏色，「我要」+「○色」。
11	（三）**桌遊 2**	1. 學習輪流等待。 2. 選擇的需求表達。 如：猴子上樹桌遊，選擇要抽的棒子顏色，「我要」+「○色」。

12	（三）**桌遊 2**	1.學習輪流等待。 2.選擇的需求表達。 如：猴子上樹桌遊，選擇要抽的棒子顏色，「我要」+「○色」。
13	（三）**桌遊 2**	1.學習輪流等待。 2.選擇的需求表達。 如：猴子上樹桌遊，選擇要抽的棒子顏色，「我要」+「○色」。
14	（三）**桌遊 2**	1.學習輪流等待。 2.選擇的需求表達。 如：猴子上樹桌遊，選擇要抽的棒子顏色，「我要」+「○色」。
15	（四）**看圖完成句子 2**	學生間的對話練習： 包括圖片上事件的地點、物品、活動，如： 問：「桌上有什麼？」 答：「桌上有」＋「○○」。
16	（四）**看圖完成句子 2**	學生間的對話練習： 包括圖片上事件的地點、物品、活動，如： 問：「桌上有什麼？」 答：「桌上有」＋「○○」。
17	（四）**看圖完成句子 2**	學生間的對話練習： 包括圖片上事件的地點、物品、活動，如： 問：「桌上有什麼？」 答：「桌上有」＋「○○」。
18	（四）**看圖完成句子 2**	學生間的對話練習： 包括圖片上事件的地點、物品、活動，如： 問：「桌上有什麼？」 答：「桌上有」＋「○○」。

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。

科目名稱	**特殊需求領域-溝通訓練**	
領綱核心素養	特溝 P-A1、特溝 P-A2、特溝 P-B1、特溝 P-B2、特溝 P-C	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各溝通訊息 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內 特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖 特溝 2-sP-6 以基本句型進行對話 特溝 3-sP-1 表達參與活動的意圖 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人 特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話 特溝 4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動 特溝 4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動
	學習內容	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝B-sP-5 日常生活用語。 特溝B-sP-6 語意明確的說話內容。 特溝D-sP-2 符合溝通需求之照片。 特溝 D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖。
是否實施適性分組教學/協同教學	■適性分組教學 □協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	
科目來源與師資來源	科目來源	■學校自行規劃科目 □其他
	師資來源	■內聘 □ 外聘
年級/學期	國小六年級 第二學期	

教學與評量說明（須說明調整原則）	（一）教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 1.教材與課程以學生應具備之基礎溝通能力口語知識為主，並選擇貼近日常生活、能引發學生習興趣的內容，以提高意願。 2.教材提供與日常溝通對話相關之課程內容，透過師指導實際操作演練，與學生個人經驗分享…等方式提升習之成效。 3.設計適當課程、教師自製教材、多媒體影片…等 (二)教學方法(學習歷程與環境調整) 1.教學內容應以日常生活情境為或訓練之重點。 2.透過各式教學媒材，學習指令服從、人際互動...等等相關口語表達，或以角色扮演的方式模擬演練，示範角色可由教師或同學輪流擔任示範，依照教學過程給予實際操作做為練習。 3.教學過程當中強調示範、模仿操作，以提高學生肢體動作或口語正確表達的能力。 4.學生操作後由老師與相關人員做回饋。 5.參考負面回饋，提供幫助學生改善修正的方法再依照指示反覆練習至熟稔。 (三)教學評量(學習評量調整) 1.以多元評量方式進行，針對個別學生調整評量方式。 2.除在課堂內透過實作、問答、觀察等方式評量外，亦可配合家庭生活技能與習慣養成的評量。 3.可善用檢核表、軼事紀錄、家庭訪談等方式建立學生個別學習紀錄與評量。 4.依據評量結果，調整教材、教法、實施滾動式的教學。 (四)教學資源 1.建立聽從指令的態度，以口語、字卡、圖卡提示各種日常生活中打招呼的模擬情境讓學實際練習。 2.可請語言治療師進行評估，再針對學生的個別需求編選教材或提供輔具。

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	（一）**互動式語言**	1.使用過去的語詞：剛才/昨天/以前，如：我剛才去上廁所。 2.使用未來的語詞：將來/以後，如：以後我去上班。 3.回應一系列的基本問題： 如（姓名/年齡/學校/家住哪/電話/喜好/興趣） 4.主題式的對談：聊休閒活動、打電動、看電影…等。
2	（一）**互動式語言**	1.使用過去的語詞：剛才/昨天/以前，如：我剛才去上廁所。 2.使用未來的語詞：將來/以後，如：以後我去上班。 3.回應一系列的基本問題： 如（姓名/年齡/學校/家住哪/電話/喜好/興趣） 4.主題式的對談：聊休閒活動、打電動、看電影…等。

3	(一) **互動式語言**	1. 使用過去的語詞：剛才/昨天/以前，如：我剛才去上廁所。 2. 使用未來的語詞：將來/以後，如：以後我去上班。 3. 回應一系列的基本問題： 如（姓名/年齡/學校/家住哪/電話/喜好/興趣） 4. 主題式的對談：聊休閒活動、打電動、看電影…等。
4	(一) **互動式語言**	1. 使用過去的語詞：剛才/昨天/以前，如：我剛才去上廁所。 2. 使用未來的語詞：將來/以後，如：以後我去上班。 3. 回應一系列的基本問題： 如（姓名/年齡/學校/家住哪/電話/喜好/興趣） 4. 主題式的對談：聊休閒活動、打電動、看電影…等。
5	（二）**賓果遊戲**	1. 聽指令：如當說出：「現在是（水果）。」學生可以拿出該水果圖片放在對應的位置上。 聽到：「等一下」。可以等待其他人完成。 2. 在遊戲的過程中，使用「換你了」「換我了」「賓果」「你好棒！」等用語。 3. 回應提問：「誰連成一條線了？」…等問題。
6	（二）**賓果遊戲**	1. 聽指令：如當說出：「現在是（水果）。」學生可以拿出該水果圖片放在對應的位置上。 聽到：「等一下」。可以等待其他人完成。 2. 在遊戲的過程中，使用「換你了」「換我了」「賓果」「你好棒！」等用語。 3. 回應提問：「誰連成一條線了？」…等問題。
7	（二）**賓果遊戲**	1. 聽指令：如當說出：「現在是（水果）。」學生可以拿出該水果圖片放在對應的位置上。 聽到：「等一下」。可以等待其他人完成。 2. 在遊戲的過程中，使用「換你了」「換我了」「賓果」「你好棒！」等用語。 3. 回應提問：「誰連成一條線了？」…等問題。

8	（二）**賓果遊戲**	1.聽指令：如當說出：「現在是（水果）。」學生可以拿出該水果圖片放在對應的位置上。 聽到：「等一下」。可以等待其他人完成。 2.在遊戲的過程中，使用「換你了」「換我了」「賓果」「你好棒！」等用語。 3.回應提問：「誰連成一條線了？」…等問題。
9	（二）**賓果遊戲**	1.聽指令：如當說出：「現在是（水果）。」學生可以拿出該水果圖片放在對應的位置上。 聽到：「等一下」。可以等待其他人完成。 2.在遊戲的過程中，使用「換你了」「換我了」「賓果」「你好棒！」等用語。 3.回應提問：「誰連成一條線了？」…等問題。
10	（三）**一起來拼圖**	1.聽指令：你要哪一個？學生以核心詞彙點選自己想拼的拼圖。 2.在遊戲的過程中，使用「換○○了」「我完成了」「我好棒！」等用語。 3.完成後，以核心詞彙表達自己想要的增強物。
11	（三）**一起來拼圖**	1.聽指令：你要哪一個？學生以核心詞彙點選自己想拼的拼圖。 2.在遊戲的過程中，使用「換○○了」「我完成了」「我好棒！」等用語。 3.完成後，以核心詞彙表達自己想要的增強物。
12	（三）**一起來拼圖**	1.聽指令：你要哪一個？學生以核心詞彙點選自己想拼的拼圖。 2.在遊戲的過程中，使用「換○○了」「我完成了」「我好棒！」等用語。 3.完成後，以核心詞彙表達自己想要的增強物。
13	（三）**一起來拼圖**	1.聽指令：你要哪一個？學生以核心詞彙點選自己想拼的拼圖。 2.在遊戲的過程中，使用「換○○了」「我完成了」「我好棒！」等用語。 3.完成後，以核心詞彙表達自己想要的增強物。
14	（三）**一起來拼圖**	1.聽指令：你要哪一個？學生以核心詞彙點選自己想拼的拼圖。 2.在遊戲的過程中，使用「換○○了」「我完成了」「我好棒！」等用語。 3.完成後，以核心詞彙表達自己想要的增強物。

15	（四）**看圖說故事**	1.講出 3-8 個字長度的句子。 2.用包含人、事、時、地或物的句子，說出圖片故事。 如：「他在做什麼？」「誰在哪裏做什麼？」
16	（四）**看圖說故事**	1.講出 3-8 個字長度的句子。 2.用包含人、事、時、地或物的句子，說出圖片故事。 如：「他在做什麼？」「誰在哪裏做什麼？」
17	（四）**看圖說故事**	1.講出 3-8 個字長度的句子。 2.用包含人、事、時、地或物的句子，說出圖片故事。 如：「他在做什麼？」「誰在哪裏做什麼？」
18	（四）**看圖說故事**	1.講出 3-8 個字長度的句子。 2.用包含人、事、時、地或物的句子，說出圖片故事。 如：「他在做什麼？」「誰在哪裏做什麼？」

備註：1.每一欄位均請填寫完整。

2.兩班以下之班級型態請依實際編排情形呈現。